

Propósitos:

Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura. Favorecer el reconocimiento y utilización de los números racionales. Promover el interés por conocer la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas y experiencias, reconociéndose como parte de la sociedad argentina..

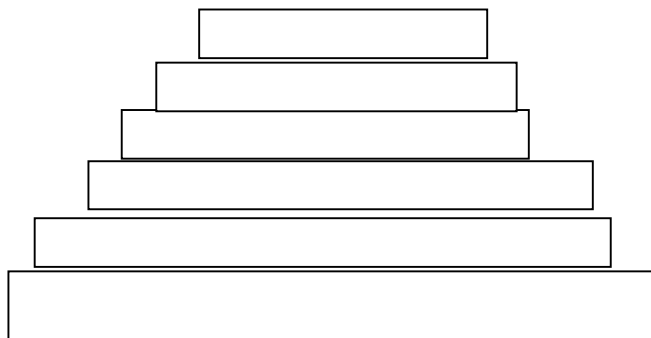
Criterios e indicadores de evaluación:

Lengua: Comprender el significado del texto leído. Lee diferentes textos. **Planificar la escritura de textos descriptivos personas y situaciones.** Escribe y selecciona información que colocará en el escrito. **Identificar oraciones unimembres.** Lee y selecciona oraciones. **Ciencias Sociales:** Identificar actores sociales en la pugna de los proyectos que se enfrentaron en el proceso de construcción del estado nacional. Reconoce el orden cronológico de los sucesos de mayo de 1810. **Matemática:** Reconocer números racionales positivos. Resuelve situaciones problemáticas que implican números racionales. **Formación ética y ciudadana:** Reconocer identidades, desde una mirada socio-histórica. Analiza la información brindada. **Ciencias naturales:** Identificar elementos del sistema solar. Describe algunas características del Sistema Solar.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

DÍA 1 CIENCIAS SOCIALES

- 1.)Relee el texto “La semana de mayo”. También puedes ayudarte con información que encuentres en libros, revistas o Internet.
- 2.Piensa y responde: ¿Qué conflicto existía entre las clases sociales del virreinato?
- 3.Arma una pirámide social como la siguiente y ubica el resto de los grupos sociales según su jerarquía social. **Criollos – vendedores ambulantes – esclavos – naturales – trabajadores.**



4.Después de la relectura comprensiva...responde en tu carpeta:

- a) ¿Por qué sucedieron las invasiones inglesas?
- b) ¿En qué año ocurrieron?
- c) ¿Con qué resultado?
- d) ¿Quién gobernaba el virreinato del Río de la Plata?

DIA 2 LENGUA

1. Lee las oraciones y, al lado derecho, escribe la clase de oración a la que corresponde: unimembre o bimembre.

- | | | |
|---------------------------------|-----------|-----------|
| a) ¡Silencio! | → Oración | Unimembre |
| b) Mi amigo regala juguetes. | → Oración | _____ |
| c) Llueve mucho. | → Oración | _____ |
| d) ¡Socorro! | → Oración | _____ |
| e) Los alumnos llegan temprano. | → Oración | _____ |

2. Indica si las siguientes oraciones son bimembres (OB) o unimembres (OU).

Llueve furiosamente en el lago. ☐

Desde una isla hacen señas al barco. ☐

Sus habitantes están envenenados. ☐

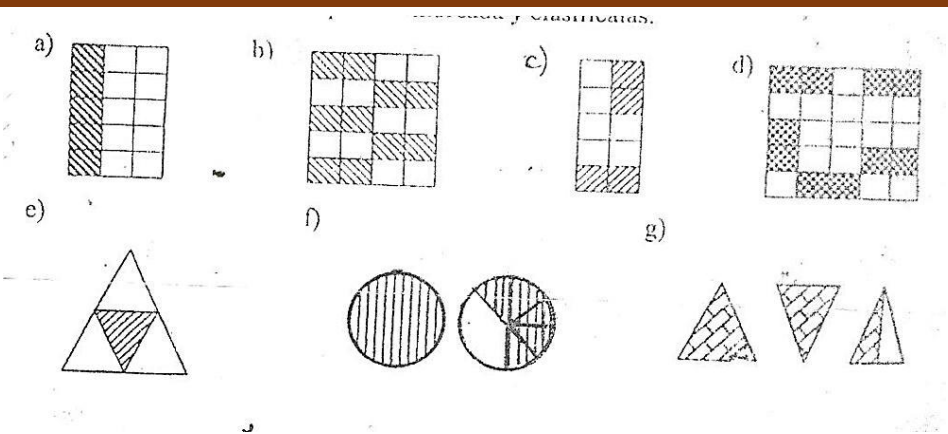
¡Socorro! ☐

3. Unir cada sujeto con su predicado.

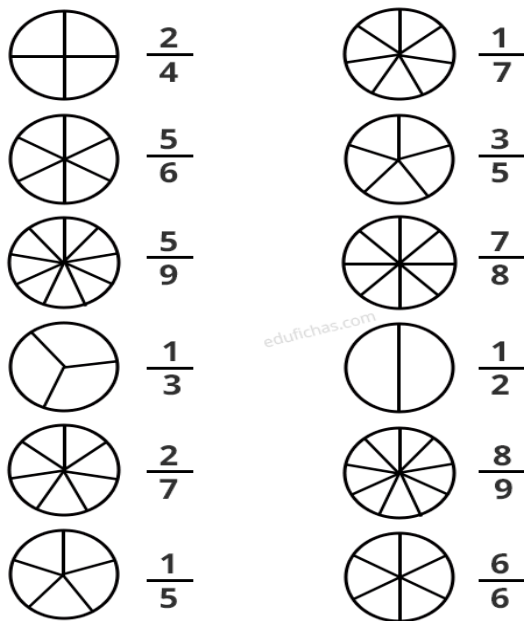
Los Onas y los Yámanas	pueden usarse para hacer sogas.
Los bosques circundantes	vivían en la misma choza.
Las fibras de árboles	se divide en dos regiones.
Los nietos y su abuelo	son frondosos y umbríos.
La isla	fueron los primitivos habitantes de la isla.

DIA 3 MATEMÁTICA

1.Escribe la fracción que representa.



2- Colorea las partes que representan las fracciones dadas.



DÍA 4 CIENCIAS NATURALES

1. Relee información sobre el tema El Sistema Solar y completa el siguiente texto.

El planeta Tierra forma parte del que se encuentra en una galaxia llamada.....

La Tierra no es una esfera perfecta ya que se encuentra achatada en los y ensanchada en el

La Tierra realiza dos movimientos y

La es el movimiento que realiza la tierra sobre su propio eje y tarda en dar una vuelta completa La dirección de la rotación es de Este movimiento da origen el y la

La es el movimiento que realiza nuestro planeta alrededor del sol y tarda en realizar una vuelta completa , por eso cada cuatro años el mes de febrero tiene 29 días. Este movimiento da lugar a las estaciones que son y

Completa la sopa de letras.

Sopa de Letras del Sistema Solar



E	A	D	L	J	D	T	V	Q	F	A	Y	B	E	W	J	B	P	L	I
H	N	T	T	L	I	Y	Q	N	V	C	M	E	T	E	O	R	O	F	M
Z	O	D	N	F	C	O	E	W	V	P	E	R	V	T	V	V	F	C	A
M	V	E	O	E	M	U	E	G	M	C	H	S	W	M	F	E	R	R	R
R	A	U	R	A	N	O	P	P	C	V	C	M	T	E	P	N	M	A	T
F	A	S	T	E	R	O	I	D	E	T	I	E	R	R	A	U	E	T	E
O	O	F	R	S	I	L	U	F	R	D	R	A	Z	C	E	S	K	E	S
S	S	S	S	I	M	W	J	L	E	B	J	W	V	U	L	L	L	R	E
L	J	N	A	O	V	J	U	P	I	T	E	R	T	R	B	H	L	W	F
C	B	Y	S	T	X	H	W	R	G	A	L	A	X	I	A	K	C	A	A
V	Q	O	G	A	E	N	P	Y	M	R	S	A	K	O	V	V	E	O	S
X	L	D	N	N	T	L	Y	T	R	M	H	C	O	K	B	S	H	Q	H
P	L	U	T	O	N	U	I	C	O	M	E	T	A	I	O	P	F	O	I
D	L	U	N	A	N	C	R	T	K	E	R	X	Q	X	R	X	B	Q	Q
T	N	O	K	Z	G	C	N	E	F	F	U	S	O	L	D	V	Y	U	
T	E	L	E	S	C	O	P	I	O	R	N	E	P	T	U	N	O	W	L

LUNA
URANO
TELESCOPIO
SATURNO
COMETA

JUPITER
SOL
ASTEROIDE
GALAXIA
SATELITE

METEORO
NEPTUNO
MERCURIO
MARTE
VENUS

TIERRA
PLUTON
ESTRELLAS
GRATER
NOVA

DÍA 5 LENGUA

Explicación sobre el desafío.

1. Investigar sobre diferentes aspectos de la época colonial, vestimenta, alimentación, juegos, construcción, comunicaciones etc.
2. Realizar un pequeño informe (de 1 carilla) del tema elegido.
3. Confeccionar una maqueta con material reciclado.
 - Explicarlo a tus compañeros a través de videollamada.
 - Debes tener en cuenta.
 - a. Lo visto durante las 2 semanas.
 - b. Puedes hablar de cualquier aspecto de la época colonial que investigaron.
 - c. Puedes utilizar imágenes, frases, diferentes técnicas.

Luego lo expondrán de manera oral por medio de un video de 2 minutos.

ARTES VISUALES

TÍTULO Manos a la obra

DESAFÍO: Realizar imágenes bidimensionales para trabajar con diversas técnicas plásticas (frotando, esgrafiado) Reinterpretar la obra de del artista uruguayo Carlos Páez Viralo, con la pintura CANDOMBE.

PROPÓSITO Favorecer la construcción de sentidos resolviendo problemáticas visuales que permitan crear, transformar la imagen operando en distintos ámbitos de las artes visuales .

CRITERIOS: La interacción entre los distintos sentidos en la percepción de la imagen y el color en la bi y tridimensión **INDICADORES:** Disfrute de nuevas técnicas plástico visuales. El color: expresivo, descriptivo y decorativo Identificar colores primarios y secundarios en la bi y tridimensión.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Estando bien seca la tempera, retira con cuidado las hojas que daban forma al pájaro y verás la silueta que se formó. Toma un marcador negro y marca el contorno de la silueta del pájaro y así quedará finalizado el trabajo.

EDUCACIÓN MUSICAL

Propósitos: *Estimular la correcta dicción al cantar. *Desarrollar la coordinación del cuerpo a través de la percusión.

Actividades de PROFUNDIZACIÓN

- 1- Escuchamos la canción **“Por San Juan”**, nuevamente:
<https://www.youtube.com/watch?v=jYg65WUxsj4>
- 2- Escribe en el cuaderno los lugares de nuestra provincia que dice la canción: ***¿Qué lugares de los que se nombra en la canción conoces? ¿Te gustaría visitarlos?***
- 3- Responde:
 - a) ¿Qué instrumentos se escuchan en la canción?
 - b) ¿Quién es el autor del tema?
- 4- Investiga sobre los diferentes ritmos folklóricos de la canción.

EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito: Promover la participación en prácticas corporales, que impliquen aprendizajes significativos, disfrute y cuidado de sí mismo.

Indicadores de logro: Ejecuta actividades que propicien el desarrollo de la flexibilidad y la fuerza.

Actividades de Profundización.

DESAFÍO: Dedicar mayor tiempo a diversas prácticas que promuevan el mejoramiento de las capacidades condicionantes.

1. Entrada en calor:

Trote durante 5 minutos, realizando los movimientos articulares de la guía anterior.

2. Circuito de fuerza: Realizaremos 4 ejercicios de fuerza:

- 1- Elevación de piernas durante 30 segundos.



- 2- Espinales durante 30 segundos.



- 3- Sentadillas (10 repeticiones).



- 4- Plancha lateral 15 segundos de cada lado.



Realizar: 3 repeticiones del circuito completo.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Título: ¡Mí calendario anual!

Desafío: Construir tu calendario anual usando las herramientas manuales adecuadas.

Propósitos: Identificar herramientas manuales para realizar distintas tareas.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

- 1- Elige una de las tareas nombradas en la clase anterior y escribe qué herramientas debes usar según las funciones que cumplen.

Equipo de Conducción: Juana Montaña – Zulma Orellano