

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

Título de la propuesta: “Si de animales hablamos...”

Propósitos: Lengua

- Propiciar la producción de textos mediante el proceso de escritura de textos no literarios, para producir variados textos con destinatarios reales.

Ciencias Naturales

- Analizar la información mediante la exploración y socialización de experiencias lectoras para comprender la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES
Producción de variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.	●Produce textos haciendo uso de las convenciones de escritura. ●Comprende la información oral y escrita expresada en diferentes soportes. ●Selecciona y resume información sobre el tema de estudio.
Sistematización de la información sobre los animales y sus características, así como sus hábitos alimentarios y adaptaciones al ambiente y comportamientos.	●Describe de manera escrita situaciones. (animales) ●Diseña diferentes alternativas de solución a problemas. ●Comunica el producto con claridad y fluidez frente a la clase virtual.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

♦Día 1

Explicación del desafío:

Desafío: Armar una colección de producciones propias de cuentos sobre animales, para compartir con los demás estudiantes de cuarto grado.

LENGUA

1-Lee lo siguiente:

En la ciudad de Pehuajó, en la provincia de Buenos Aires, hay una escultura en homenaje a Manuelita, la tortuga. Este personaje literario fue creado por la artista argentina María Elena Walsh. Todos los años en el mes de octubre se celebra la semana de Manuelita. Llegan turistas de todas partes para participar en diversas actividades recreativas.

Manuelita vivía en Pehuajó ¡Gané el concurso! Las tortugas viven muchos años. María Elena Walsh nació en 1.930. Las esculturas adornan las ciudades. Siempre canto en la ducha.

2- Responde: a) ¿Dónde queda la ciudad de Pehuajó?

b) ¿De qué trata el primer texto?

c) ¿Cuál te resultó más fácil de leer? ¿Por qué?

d) ¿Para qué te sirve que un texto esté ordenado?

e) ¿Qué debe tener un texto para que se entienda?

♦Día 2

3-Lee prestando mucha atención.

Las oraciones están formadas por palabras relacionadas, que tienen un orden determinado. Empiezan con mayúscula y terminan con punto. Las oraciones se combinan y forman textos.

Un texto es un conjunto de oraciones ordenadas que transmiten un mensaje sobre un tema. Los textos pueden dividirse en párrafos. Los párrafos desarrollan una idea relacionada con el tema del texto. Al comenzar un párrafo se deja un espacio en blanco, la sangría, y se termina con un punto y aparte.

La sirenita

Uno de los cuentos más conocidos de Hans Christian Andersen es “La sirenita, inspirada en una leyenda. Según el cuento una sirenita enamorada de un príncipe, sacrificó su inmortalidad para transformarse en mujer. El relato fue llevado al cine y a la televisión.

En homenaje a esta historia en la ciudad de Copenhague, en Dinamarca, hay una escultura que representa a la sirenita. Esta esculpida en bronce mide algo de un metro. La escultura se ubica junto al mar, sobre una roca.

Esta escultura es el símbolo de la ciudad de Copenhague y un gran atractivo para todos los turistas que la visitan.

4- Escribe las respuestas a las siguientes preguntas.

- a) ¿Quién es el autor de “La sirenita”? (nivel de comprensión literal)
- b) ¿Qué personaje animal aparece?
- c) ¿De qué habla el segundo párrafo? (nivel de reorganización de la comprensión literal)
- d) ¿Por qué crees que ubicaron la estatua junto al mar? (nivel de comprensión crítica)
- e) ¿Te gusta el cuento de La sirenita? (nivel de apreciación)

5-Marca con llaves los párrafos del texto y numéralos.

6- Une con flechas cada parte del texto con su tema.

La escultura como atracción turística. 1

Descripción de la escultura de la sirenita. 2

El cuento La sirenita. 3

7- Señala entre corchetes [] las oraciones del párrafo1 ¿Cómo las reconociste?

♦Día 3 Ciencias Naturales

8- ¿Te parece que un pez podría vivir en una jaula y un pájaro en una pecera?

Los seres vivos obtienen del ambiente en el que habitan todo lo que necesitan para vivir, como el aire que respiran y el alimento. Pero no pueden vivir en cualquier ambiente. Algunos habitan en ambientes acuáticos como los peces y otros en ambientes terrestres como los pájaros. La forma del cuerpo de los animales nos da una idea del lugar en el que viven y su desplazamiento. Por ejemplo, los que viven en el agua tienen aletas o pasan mucho tiempo en ella como los pingüinos.

9-Completa el cuadro con tus animales favoritos.

Animal	Ambiente	Desplazamiento

10- Escribe un texto de tu animal favorito (planificar, redactar un borrador y revisar.), mencionando sus características. -Busca información sobre animales. Puedes utilizar otros recursos para ampliar y comprender mejor.

♦ Día 4

-PARA RECORDAR

Los signos de exclamación se usan para expresar sentimientos, como sorpresa, alegría, asombro, enojo. ¡ !

Los signos de interrogación se usan para expresar una pregunta. ¿?

11- a) Busca, escribe y lee adivinanzas sobre animales.

Ej. ¿Qué le dijo un gusano a otro? ¡Vamos a dar una vuelta a la manzana!

b) Colorea los signos en los siguientes chistes.

¿Qué le dijo la soda al vaso? ¡shhhhhh!

¿Qué le dijo un semáforo a otro? ¡No mires que me estoy cambiando!

Trabajo Práctico

1-Completa con los signos que corresponden.

_ Qué te pasó, José_

_ Me robaron, seño _

_ Qué te robaron _

_ La tarea _

12- Revisar borradores del “animal favorito”. Agregar signos, utilizar todo lo estudiado. Luego en reunión virtual lo compartirás con tus compañeros y maestra.

♦ Día 5

13- Realiza un breve ensayo. (lee las producciones a un familiar).

14- Reflexiona sobre el trabajo: ¿Lograste realizar un texto? ¿Qué aprendiste? ¿Cómo lo aprendiste?

15- Completa el cuadro de autoevaluación (con sí o no)

Indicadores	Lo hago fácilmente	Lo hago con dificultad	Necesito repasar.
• Selecciono información sobre el tema de estudio.			
• Describo de manera escrita animales.			
• Establezco relaciones entre los distintos animales y su ambiente.			
• Escribo un texto con un propósito comunicativo determinado.			

ÁREA: TECNOLOGÍA

Día (viernes 04/06/2021)

Propósitos: -Promover la utilización de materiales teniendo en cuenta sus propiedades.

Actividades de Desarrollo

LAS PROPIEDADES DE LOS MATERIALES SON SUS CUALIDADES QUE LO DEFINEN Y LO HACEN DIFERENTES UNOS DE OTROS.

1-EXPLORAR SOBRE DISTINTOS MATERIALES Y COMPLETAR EL CUADRO.

PROPIEDADES	CARACTERÍSTICAS	DIBUJAR UN OBJETO	¿DE QUÉ MATERIAL ES?
FLEXIBLE	SE DOBLA CON FACILIDAD.		
RESISTENTE	ES DURO NO SE DOBLA.		
ELÁSTICO	SE ESTIRA Y VUELVE AL TAMAÑO INICIAL.		
TRANSPARENTE	SE PUEDE VER A TRAVÉS DE ELLLOS.		
CONDUCTORES	CONDUCEN LA ELECTRICIDAD.		
OPACO	NO DEJA PASAR LA LUZ.		

2-PIENSA Y RESPONDE:

¿QUÉ MATERIAL ELEGIRÍAS PARA CONSTRUIR UN “MOLINETE DE VIENTO”? ¿POR QUÉ?

Directivo de la institución: Claudia Dávila