

GUÍA PEDAGÓGICA N° 4

Escuela “San Juan Bautista” ENI N° 28

Docentes: Cecilia Cabrera, Alejandra Lucero, Lía Miranda, Cecilia Moreno, Rosana Páez, Prof. de Plástica Castilla Graciela – Prof. Ed. Física Cornejo Rosana, Prof. de Música Ontiveros Natalia.

Nivel Inicial: Salas de 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Título de la propuesta: “Mi cuerpo, sus partes y como lo cuido”

Dimensión ambiente natural, social y cultural

-Ambiente: Natural -Núcleo: seres vivos

-Contenidos: el cuerpo humano: reconocimiento de partes externas, duras y blandas

Dimensión comunicativa y artística

-Ámbito: Lenguaje – Núcleo: Oralidad - Habla y escucha- Conversación - Descripción

Contenidos: -Interpretar el planteo de un juego o de una actividad.

-Conversación con otros niños con y sin mediación de la docente (hermanos o algún adulto).

-Ámbito: Plástica - Núcleo. Producción

Actividades:

Lunes 27/04

Inicio: retomamos lo aprendido en la guía anterior recordando que alimentos consumimos en mayor o menor cantidad.

Desarrollo:<http://capacitacionmanipuladoresdealimentos.blogspot.com/2012/03/el-ovalonutricional-de-argentina.html> les presentamos a los niños la imagen del óvalo nutricional y conversamos sobre cuales alimentos nos hacen bien y cuales debemos consumir menos.

Cierre: recortamos de revista los alimentos que nos presenta el óvalo nutricional y en familia armamos nuestro propio óvalo, luego podremos pegarlo en la heladera o en algún lugar visible para poder recordar los alimentos saludables que debemos consumir.

Plástica: Contenido: Formas simples en el espacio. Relación con el todo.

Inicio: Ésta propuesta está inspirada desde la obra del cubismo (Rostros). Para realizar o crear una máscara del cubismo buscaras cartón, tijeras, témperas o papeles de colores, un marcador, un lápiz y todo aquello que pueda servirte. Primero observarás algunas ideas del arte cubista y luego armarás tu propia obra.

Desarrollo: Cortarás pedazos de cartón buscando formar un rostro y sus partes. Pegarás, dejarás secar y luego pintarás para hacerlo más divertido.

Cierre: Para finalizar, mírate al espejo y compara con tu obra cubista. Qué extraño hacían los rostros antes. ¿Te gustaría armar algo distinto? Espero que si

Martes 28/04

Inicio: Se les propondrá a los niños escuchar el cuento "El cuerpo de Isidoro" de Esteban Valentino. https://www.youtube.com/watch?v=9BC_v3qTOd8

Desarrollo: Se conversará con el niño/a acerca de lo que sucede en el cuento, de lo que siente y piensa Isidoro. También se les preguntará si alguno recuerda qué sintió cuando supo que iba a tener un hermano/a, o qué siente aquel niño/a que está por tenerlo.

Cierre: buscamos en el álbum de la familia alguna foto de cuando cada niño era bebé, en una hoja la pagamos y la decoramos alrededor con papelitos, telas, botones, lo que cada uno tenga en casa.

Educación física: Propuesta: Frutas y verduras

Inicio: Se necesitaran pelotas (de goma, papel, medias de diferentes colores etc.) una silla y dos lavatorios o baldes, el juego consiste en pasar los elementos antes mencionados de un recipiente a otro sin que se caiga.

Desarrollo: A la orden de comienzo se pasaran los objetos de un recipiente a otro presionando con los pies para que estas no se caigan, también pueden ser pasados con las manos lo más rápido posibles sin que se caigan, simulamos que tenemos que llenar rápido una canasta con frutas y verduras. REGLAS: si caen fuera no pueden ser incorporadas de nuevo.

Cierre: Se contarán las frutas y verduras recolectadas y le daremos puntuación a cada color, ejemplo: naranja tantos puntos, manzana otro puntaje etc.

Miércoles 29/04

Inicio: <https://www.orientacionandujar.es/2017/08/18/super-coleccion-advinanza-animales/> Contamos adivinanzas sobre animales.

Desarrollo: Conversamos sobre los cuidados que se debe tener al cuidar de un animalito, como alimentarlo, cada cuanto se debe llevar al veterinario etc. Los animales de la selva pueden convivir con nosotros ¿por qué?

Cierre: <https://www.youtube.com/watch?v=pgzXRKtg6ik> Bailamos y nos convertimos en algún animalito imitando sus gestos acciones, podemos pintarnos la cara de forma sencilla, por ejemplo haciéndonos unos bigotes de conejo o de león.

Música: propuesta: Cualidades del sonido: Altura. Voz

Escuchamos el video enviado por la docente: Canción para saludar.
https://youtu.be/Eh_Wkt5qmNQ.

Entre todos los integrantes de la familia se propone escuchar y recordar la canción de lavado de manos, pero esta vez vamos a intentar jugar y cantarla cada vez que nos lavemos las manos.

Observa el video y luego comentamos en familia: ¿qué sonidos conoces que sean agudos o graves?, ¿podemos diferenciarlos?, ¿cómo nos damos cuenta?
<https://youtu.be/m5QgpBNofdU>.

Escuchamos la canción Perico y Sultán <https://youtu.be/oqyiqEnaa-w>.

A través de ella: .Jugar con la voz de Perico (aguda) y Sultán (grave).

Establecer o inventar movimientos para diferenciar donde están los sonidos agudos (arriba) y donde los sonidos graves (abajo).

Como cierre de la clase: buscamos, exploramos en casa, que sonidos hay que se asimilen a diferentes alturas, lo charlamos y recordamos para luego trabajarlo en clases.

Jueves 30/05

Inicio: <https://www.youtube.com/watch?v=3Hy0LLnMrXM> Escuchamos la canción el Pollito Lito. Con una toalla o sabana o mantel, jugamos a estar dentro de un huevo y ser unos pollitos a medida que escuchamos la canción vamos sacando las diferentes partes del cuerpo que esta nombra.

Desarrollo: Mamá o papá pueden contar anécdotas, recuerdos e ir aportando datos sobre el crecimiento del niño (peso y talla al nacer, a qué edad fue mi primera comida, cuando camine, a qué edad deje los pañales, cuál fue mi juguete preferido de pequeño etc.)

Cierre: Se elegirán 5 fotos de distintos momentos de la vida del niño. El niño deberá ordenarlas cronológicamente, pegarlas en una hoja y enumerar las fotos escribiendo debajo de cada una de ellas el número correspondiente del 1 al 5)

Inicio: Buscamos un muñeco o bebote del niño sentados en algún sector de la casa.

Desarrollo: Proponemos bañar a nuestro muñeco con agua, jabón y una esponja sus diferentes partes del cuerpo.

Cierre: Cambiamos al muñeco o lo arrojamos para descansar escuchando alguna canción relajante.

Lunes 04/05 “Día del trabajador”

Inicio: <https://www.youtube.com/watch?v=T5T4-rfpLXw> Aprendemos la canción “Los oficios” la cantamos y bailamos.

Desarrollo: Conversamos sobre los trabajos que los miembros de la familia realizan y cuál sería la profesión u oficio que le gustaría ejercer al niño cuando sea grande.

Cierre: Con los elementos que tengamos nos caracterizamos de algún oficio o profesión elegida y jugamos a desempeñar ese trabajo.

Plástica: Contenido: Texturas visuales y táctiles

Inicio: Este es un juego que debes armar tú. Para esto le pedirás a mamá algunas cositas como por ejemplo: arroz, polenta, un pedacito de lija, algodón, lana, tela, hojitas secas de algún árbol o arbusto, arena, fideos y todo aquello que encuentres será muy útil. Usa tu imaginación ¡Manos a la obra!

Desarrollo: Ubicaras en la mesa un cartón del tamaño de una hoja, luego le pedirás a mamá que con una regla y marcador te haga varios cuadros. Dentro de ellos colocaras sin mezclar, cada elemento que tengas. Por ejemplo: En uno polenta, entro tela, etc. y si hasta llenar todos los cuadros. Dejar secar todo. Ahora viene la mejor parte a Jugar. cierra los ojos, pasa tus manos sobre cada uno de los cuadros y realiza la misma acción con los ojos abiertos. ¿Qué sensación tienes? Puede invitar a alguien más a descubrir cada textura.

Cierre: Luego puedes colgarlo como cuadro e invitar a observarlo como te quedo.

Martes 05/4

Inicio: Preparamos un ambiente de la casa que podría ser uno de los dormitorios el cual se convertirá en un cuarto oscuro.

Desarrollo: Proponemos jugar con linternas mamá o papá será quien tenga la linterna y a medida que ilumina diferentes partes del cuerpo del niño este debe moverla, o podemos hacer adivinanzas sobre esa parte del cuerpo por ejemplo: “sirve para saltar” y el niño debe iluminarse con la linterna la parte del cuerpo correcta.

Cierre: <https://www.youtube.com/watch?v=afIKB84WyiM> Escuchando la canción “ A mover el cuerpo” bailamos prendiendo y apagando la linterna o la luz de la habitación.

Educación física: Propuesta: Embocando en la estantería

Inicio: Se explicara cómo es la manipulación de los objetos y las limitaciones de espacio (se marcaran líneas en el piso). Se utilizaran cajas de cartón y pelotitas de papel, se colocan las cajas en determinados lugares de la casa. Ejemplo: puertas

Desarrollo: Desde una distancia determinada los chicos deberán embocar las pelotitas en las tres puertas simulando que son los estantes de las verduras, la otra caja la colocaremos en otro lado simulando que es el estante de las frutas otro de legumbres etc. A la orden de comienzo harán los intentos previamente estipulados. Ejemplo (3 oportunidades o 5, luego pasa el otro participantes), le colocaremos a cada caja un valor

Cierre: Se hace el control de los puntos acumulados en cada cajón, se deja en claro que si algún jugador rompe las reglas de juego se descuenta los puntos.

Miércoles 06/04

Inicio: <https://www.youtube.com/watch?v=ZUfXsywQB6k> Observamos el video descubriendo mi cuerpo.

Desarrollo: Conversar y explorar el propio cuerpo buscando partes duras y blandas (rodillas, panza, mentón, mejillas, etc.), ¿Por qué hay partes duras? ¿Por qué hay partes blandas?

Cierre: Proponemos jugar con un almohadón: tirarlo para arriba, recostarse con la panza, con la cola, apoyar distintas partes rodillas, codo etc.

Música: propuesta: Cualidades del sonido

Saludo inicial con la canción conocida por todos https://youtu.be/Eh_Wkt5qmNQ.

Conversamos en familia: ¿Alguien tiene cosquillas? ¿En qué parte del cuerpo? ¿Jugamos con nuestros papas a hacernos cosquillas?

Hay partes del cuerpo en las cuales tenemos y en otras tal vez no. Se propone escuchar la canción “Cosquillitas “. Y jugar en familia realizando cosquillas solo cuando la canción diga chiqui, chiqui, chiqui...

<https://youtu.be/VX10yEK1RK4>.

Recordamos: ¿Qué trabajamos la clase pasada? ¿Se acuerdan de Perico y Sultán? Bueno, esta vez cantamos la canción pidiéndole a papá o a mamá que nos ayude con los personajes.

Como cierre: Cantamos todos la canción y en la parte donde se escucha Perico o Sultán, elegimos que rol tomar ayudados por nuestra familia.

Jueves 07/04

Inicio: Retomando la actividad de la guía número 3 observamos nuevamente el vídeo de lavado de manos .Luego lo ponemos en prácticas.

Desarrollo: Ahora te invito a que ordenes la secuencia “lavado de manos” para ello necesitamos de la ayuda de un adulto para que la dibuje y los chicos la *pintan*
Para finalizar la actividad pegarla en una hoja siguiendo la secuencia

Inicio: https://www.youtube.com/watch?v=4S7_nTdc_RU Escuchamos la canción a mover el cuerpo.

Desarrollo: bailamos y jugamos al veo veo con las partes que va nombrando la canción
Cierre. Descansamos sobre una sábana y nos relajamos con una música suave

Viernes 08/04

Inicio: Conversamos con un adulto sobre la importancia del cuidado de la salud bucal guiándose con estas preguntas ¿Sabes cómo se llama el doctor que nos cuida los dientes? ¿Has visitado al odontólogo? ¿Cómo están tus dientes?

Cuáles son los elementos que tenemos que tener para cepillar los dientes?

Desarrollo: Proponemos dibujar un diente o muela en un cartón o cartulina grande una vez que esté listo realizamos cortes regulares o irregulares para formar un rompecabezas por lo menos de 6 partes.

Cierre: El niño lo armara cuantas veces desee una vez finalizado lo pegará sobre una hoja. Para llevarlo al jardín.

Inicio: <https://www.youtube.com/watch?v=80NYTksI7TM> Escuchamos el cuento “Voy en busca de un león”

Desarrollo: Conversamos sobre lo que hay en la selva. Convertimos una habitación en la selva con sábanas, colchas, sillas. Se les explica a los niños que se ha perdido un león y que debemos ir a cazarlo. Y para ello se les pide ayuda.

Se les indica que siempre han de ir detrás de la mamá o papá ya que puede haber algún peligro, y si dicho adulto descubre algún peligro todos deben volver rápidamente a un punto previamente fijado. (Una marca en el suelo, una pared,... que sería nuestra casa)

Cierre: El cuento termina, acampando en un lugar de la casa. Como si estuviéramos en la selva. Armando un campamento con sabanas y colchas, o carpas si tenemos.

Directora: Patricia Chirino / Vice directora: Andrea Tejada