

**E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO MARCIAL QUIROGA –
SEGUNDO GRADO, CICLO BÁSICO -ÁREAS INTEGRADAS.**

ESCUELA: E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON ANEXO
MARCIAL QUIROGA.

DOCENTE CO- FORMADORA: GUZMÁN S. GILDA N.

ALUMNA RESIDENTE: MILES NAHIR.

GRADO: 2° GRADO.

TURNO: MAÑANA.

TÍTULO: “RECORDANDO LO APRENDIDO”.

DÍA 1: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

CONTENIDOS: BUENOS Y MALOS MODALES.

EN ESTOS MOMENTOS DIFÍCILES QUE ESTAMOS TRANSITANDO, EN LOS CUALES
TENEMOS QUE APRENDER A CONVIVIR ES NECESARIO REPASAR LOS BUENOS Y
MALOS MODALES. PARA ELLO VAMOS A VER UN VÍDEO
<https://youtu.be/29QpAtB8mG0>.

1- UNA VEZ OBSERVADO EL VÍDEO, RESPONDE:

- A) ¿CÓMO SE COMPORTÓ JULIÁN?
- B) ESCRIBIR DOS MALOS MODALES.
- C) ¿QUÉ CONSEJO LE DARÍAS A JULIÁN?

ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

CONTENIDO: Materia Prima

El hombre resuelve sus problemas utilizando distintos materiales para fabricar productos tecnológicos para satisfacer las necesidades de las personas.

1- Unir con flechas.

<u>Materiales</u>	<u>Productos</u>	<u>Necesidades</u>
Cuero	Casa	Vestimenta
Leche	Campera	Vivienda
Árbol	Yogurt	Alimento

Ladrillo

Cuaderno

Educación

2 x 6		
12	8	6

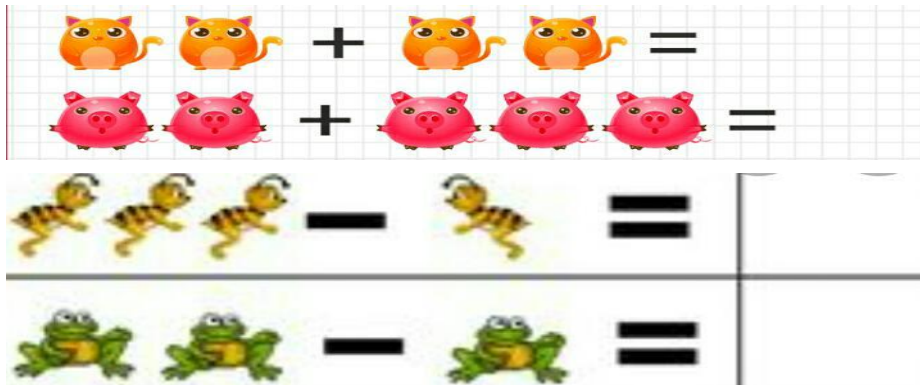
2 x 7		
16	10	14

DÍA 2: MATEMÁTICAS.

CONTENIDOS: TABLA DEL DOS. SUMAS Y RESTAS SIN DIFICULTAD.

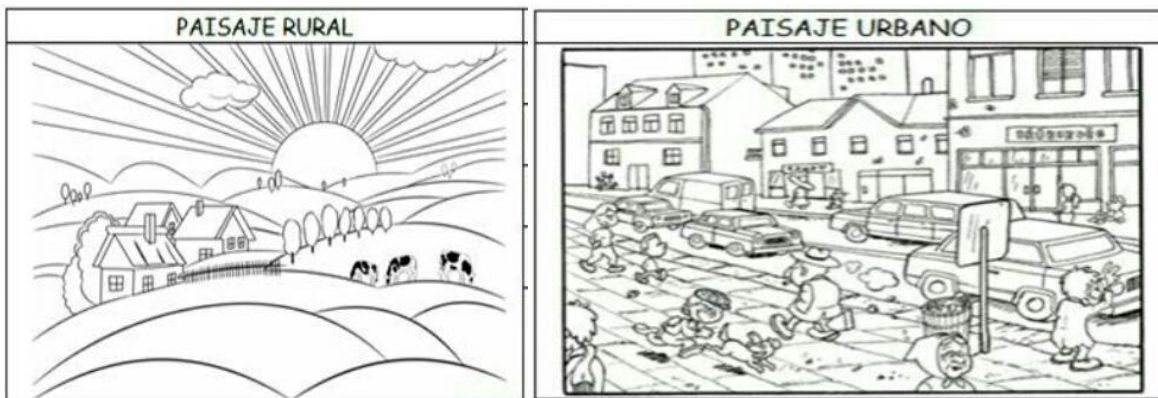
- 1) COLOREA LA SOLUCIÓN CORRECTA.
- 2) RESOLVER

DÍA 3: CIENCIAS SOCIALES.



CONTENIDOS: ESPACIOS RURALES Y URBANOS.

- A) OBSERVAR LAS IMÁGENES.



A)-ESCRIBIR DOS CARACTERÍSTICAS DEL PAISAJE RURAL Y PAISAJE URBANO.

B)-¿VES ALGÚN ANIMAL EN LAS IMÁGENES? ¿CUÁLES?

B)-¿VIVÍS EN UNA ZONA RURAL O URBANA?

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

Contenidos: Estilo Musical.

1-Observa el video” La Familia de Instrumentos Musicales.”

<https://www.youtube.com/watch?v=u0I8UxkitP4>

2-Repasó de información de las guías anteriores:

a-¿Cuántas familias de instrumentos existen?

b-Nombra un instrumento de cada familia.

DÍA 4: LENGUA.

CONTENIDOS: SUSTANTIVOS PROPIOS, COMUNES, GÉNERO Y NÚMERO.

- 1) UNIR CON FLECHAS SEGÚN CORRESPONDA, Y CAMBIAR EL GÉNERO A LOS SUSTANTIVOS COMUNES.

SUSTANTIVOS PROPIOS.

LEÓN

SERPIENTE

ARGENTINA

SUSTANTIVOS COMUNES.

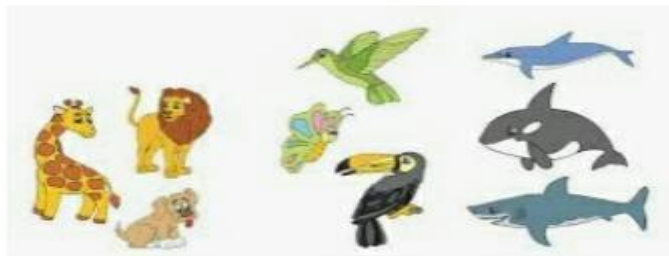
PEPE

- 2) ESCRIBIR EL SINGULAR DE: OVEJAS, CABALLOS, GALLINAS, OSOS.

DÍA 5: CIENCIAS NATURALES

CONTENIDOS: DIFERENTES TIPOS DE HÁBITAT DE LOS ANIMALES (TERRESTRE, AEREOTERRESTRE Y ACUÁTICO).

- 1) OBSERVAR LAS IMÁGENES. COLOCAR A QUÉ HÁBITAT PERTENECE.



HÁBITAT TERRESTRE	HÁBITAT ACUÁTICO	HÁBITAT AÉREO

ÁREA: ARTE VISUALES

Contenidos: Exploración de texturas, formas, colores. Producción de imágenes con materiales desde lo lúdico y lo efímero. Espacio vivido, transitado, modificado a partir de la experiencia sensorial.

Actividad en familia: El **cosplay** es el uso, diseño y confección de disfraces, accesorios y trajes que representan un personaje específico o una idea. Los cosplayers a menudo interactúan para interpretar roles que provienen del cómics, cine, libros, anime, manga y videojuegos.

- Con los elementos que tengan en el hogar, confeccionar un traje o disfraz del personaje que le guste al alumno. En el caso de que ya posean el traje, solamente realizar la segunda parte de la actividad.

DÍA 6: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

CONTENIDOS: BUENOS Y MALOS MODALES.

ACTIVIDADES:



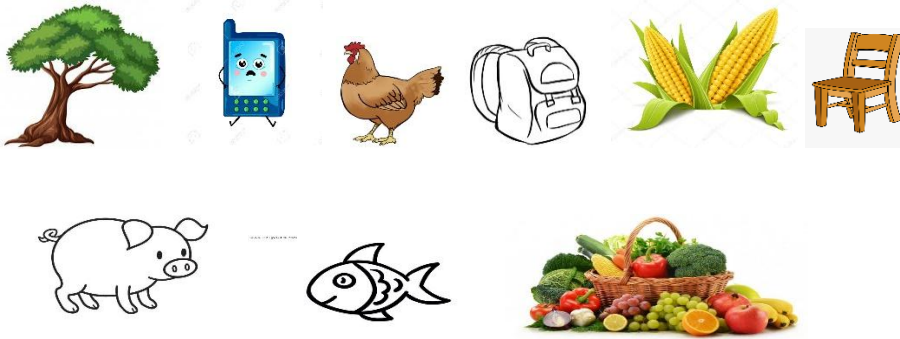
- 1) OBSERVAR LA IMAGEN.
 - A) ¿QUÉ PIENSAS DE ESTÁS IMÁGENES? ¿CUÁL ESTÁ BIEN?.
 - B) ESCRIBE ¿QUÉ BUENOS MODALES TIENES EN TU HOGAR?.
 - C) ESCRIBE QUÉ MODALES DEBES CAMBIAR.

ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

CONTENIDO: Materia Prima

De las materias primas se obtienen los materiales.

- 1- Escribe la materia prima de: Pullover, Bufanda, Guantes.
- 2- Escribe el origen: si es Vegetal, Mineral o Animal.
- 3- Rodea con rojo los elementos naturales y con verde los artificiales.



DÍA 7: MATEMÁTICAS.

CONTENIDOS: TABLA DEL DOS, SUMAS Y RESTAS SIN DIFICULTAD

- 1) COMPLETA CON LOS RESULTADOS DE LA TABLA DEL 2
 - A) RECORTA Y PEGA LAS IMÁGENES, Y COLOCALOS SEGÚN LOS RESULTADOS POR EJEMPLO: $2 \times 8 = 16$, EL PRIMER CUADRO LO COLOCAMOS EN DÓNDE SE ENCUENTRA EL NÚMERO 16.

Arrastra cada pieza al resultado que le corresponde.



8	16	20
10	4	18
6	12	14

4	+	14	=	
12	-	2	=	
1	+	17	=	
18	-	1	=	
5	+	6	=	

2) RESOLVER Y ORDENAR LOS RESULTADOS.

DÍA 8: CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS: ESPACIOS RURALES Y URBANOS.

COMO YA VIMOS EN CLASES ANTERIORES ACERCA DE LAS ZONAS URBANAS Y RURALES CONTESTAR:

- 1) ¿EN QUÉ ESPACIO HAY ANIMALES DE GRANJA?
 - A) ¿QUE ANIMALES VIVEN EN LA ZONA RURAL?.
 - B) ¿QUÉ ANIMALES VIVEN EN LA ZONA URBANA?.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

Contenido: Cualidades del Sonido.

1-Escucha y observa el video de la canción anteriormente trabajada El cocodrilo Dante“”.

<https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c>

Recordamos las secuencias de la canción:

- a-¿Qué personajes aparecen en la canción?
- b- ¿Quién camina hacia delante?
- c. ¿Quién camina hacia atrás?
- d- ¿Quién camina hacia un costado?
- c-¿Quién anda en bicicleta?

DÍA 9: LENGUA

CONTENIDOS: SUSTANTIVOS PROPIOS, COMUNES, GÉNERO Y NÚMERO.

1) LEER EL TEXTO

DOÑA ROSA ERA UNA VACA, MUY COQUETA QUE USABA UN VESTIDO CON CAMISETA. JACINTA ERA UNA GALLINA Y SU MEJOR AMIGA. LES GUSTABA JUGAR A LAS CARTAS, COMO BUENAS VECINAS.

PERO UN DÍA SE SEPARARON, JACINTA LA GALLINA SE ENAMORÓ DE PEPITO, UN GALLO BONITO, QUE USA MOÑO MUY BIEN COSIDO.

A) SUBRAYAR EN EL TEXTO 3 SUSTANTIVOS COMUNES Y 3 SUSTANTIVOS PROPIOS.

B) COMPLETAR CON EL GÉNERO CON: EL, LA, LAS. LOS.

.....GALLINA.

.....CARTAS.

.....GALLO.

.....POTRILLOS.

2) ESCRIBIR EL PLURAL DE: **PLUMA, PATA, GALLINA, VACA**

DÍA 10: CIENCIAS NATURALES.

CONTENIDOS: DIFERENTES TIPOS DE HÁBITAT DE LOS ANIMALES (TERRESTRE, AÉREOTERRESTRE Y ACUÁTICO)

.SEGÚN LO VISTO EN LA CLASE ANTERIOR.

1) JUGUEMOS A LAS ADIVINANZAS. QUÉ SERÁ??

LARGO, LARGO, SU CUELLO ES.

SOY CHIQUITO, PUEDO NADAR

Y TIENE MANCHAS EN LA PIEL.

VIVO EN LOS RIOS Y EN EL

SI TE DIGO MÁS SABRÁS QUIÉN ES.

ALTAMAR.

.....

.....

CANTA EN LA JAULA

Y ES AMARILLO

¿CÓMO SE LLAMA ESTE PAJARILLO?

.....

B)-COLOCAR EL HÁBITAT AL QUE PERTENECEN. LOS ANIMALITOS QUE DESCUBRISTE EN EL PUNTO ANTERIOR.

ÁREA: ARTES VISUALES

- Contextualizar el personaje, caracterizándose con maquillaje, accesorios, etc., poniendo música de fondo o actuando el rol del mismo.

Tomar fotografías o grabar todo el proceso, para enviar a las docentes.

- Ejemplos de cosplay (estos son de confección compleja, se sugiere utilizar elementos que tengan en el hogar, reutilizar prendas de vestir, etc.)



EQUIPO DE CONDUCCIÓN:

❖ **DIRECTORA:** Buchert, Carla.