

## PROPUESTAS PEDAGÓGICAS- GUÍA N°13

**ESCUELA:** E.N.I. N° 13

**DOCENTES:** CACHI ELIANA; CALLI VALERIA; LEDESMA MELISA; RODRÍGUEZ ANTONELLA; TEJADA GUSTAVO; MEDINA PRISCILA; FIGUEROA ROCÍO.

**SECCIÓN:** 3 AÑOS

**NIVEL:** INICIAL

**TURNO:** INTERTURNO

**CUE:** 7000498

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “CONOCEMOS LA CARNICERÍA”



**CONTENIDOS:** Juego dramático: asunción de diferentes roles, sostenimiento de los mismos y variación. Música: interpretación de canciones con juegos corporales. Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras. Plástica: color. Educación física: el cuerpo, donde y como se mueve. Habilidades motoras básicas del tipo locomotivo.

### **ACTIVIDADES**

#### **a) Actividad 1**

La docente dirá a los niños que en esta ocasión van a jugar a la “Carnicería”, pero antes deben realizar junto con su familia los productos que hay en este comercio. Además, antes de comenzar mandará un video en el cual el carnicero del barrio mostrará cómo es su carnicería, lo que hay en ella y como es su trabajo (por ejemplo, cortar la carne en bifés), para que los pequeños conozcan o recuerden este escenario. Al finalizar los papás deben preguntar que había en la carnicería, donde estaban ubicados la carne y demás productos, cómo las vendía el carnicero, entre otras preguntas. Los adultos tomarán registros de videos de esta actividad.

#### **b) Educación Física**

**Entrada en calor:** junto a un mayor o tutor, buscamos un espacio de juego (patio, living, etc.) realizamos movimientos corporales de nuestro cuerpo.

**Parte Principal:** en el espacio de juego anterior y junto a un mayor, armamos el siguiente circuito: “*El punto de inicio, colocamos 4 elementos (sillas, cajas, botellas, etc.) separados uno de otro,*

comenzamos la actividad llevando una pelota (de medias, papel, etc.) sobre una mano, caminamos entre los 4 materiales hacia la segunda parte. **En la segunda parte** colocamos en una mesa, un recipiente (caja, canasto, fuentes, etc.) donde debemos colocar la pelota (media, papel, etc.) y volvemos al punto de inicio caminando como tortugas.”

**Comunicación:** junto a un mayor o tutor, nos sentamos en el suelo, cerramos nuestros ojos y comenzamos a tomar aire bien profundo y luego lo largamos por boca, con todas nuestras fuerzas.

### a) Actividad 2

Para comenzar a armar la “Carnicería” se propondrá realizar el primer producto: la carne. Los adultos cortarán en cartón los “bifes”, varios del mismo tamaño y forma. Luego se dirá a los pequeños que deben pintarlos con témpera y pincel. Al finalizar se dejarán en un lugar seguro para que se sequen. Papás sacarán fotografías de la actividad.

### a) Actividad 3

En este día se les comunicará a los niños que armarán la pieza de carne. Los papás cortarán pedacitos de cinta adhesiva o de papel para que ellos las coloquen en cada bife y vayan pegándolos entre sí, coincidiendo en la forma, hasta conformar la pieza. Así en el momento de jugar a “cortar la carne”, irán despegando cada bife. Los adultos no deben olvidar de tomar registros de la actividad.

### b) Plástica

Contenido: Color

Tema: Rastros de baile

Materiales: papel de diario, plasticola, témperas de colores, marcador negro, tema musical a elección.

Actividad:

En familia tomarán 4 hojas de papel de diario, las colocarán en el suelo de manera que formen un cuadrado y lo pegarán entre sí por las esquinas, repetirán el proceso dos veces más hasta tener una capa gruesa de papel.



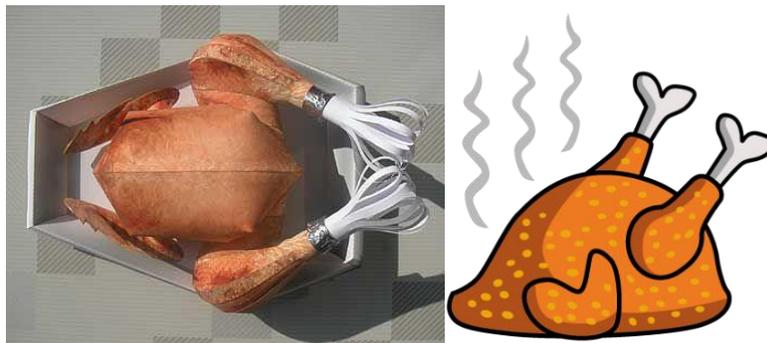
Pondrán un tema musical, el que más les guste y puedan bailar, se sacarán los zapatos y comenzarán a entrar en onda rítmica mientras colocarán témperas sobre el periódico de manera desordenada.

Ahora sí a bailar sobre el papel en familia mezclando los colores y marcando las pisadas.

Dejaran secar y cada uno buscará el pie que haya marcado y con un marcador negro escribirá el nombre.

#### a) Actividad 4

Nos comunicaremos con los pequeños para contarles que vamos a realizar un pollo para nuestra carnicería con papel de diario. Le pediremos a algún adulto de casa que nos ayude con su armado, al finalizar lo pegaremos con cinta para que no se desarme.



#### a) Actividad 5

Hoy los alumnos deberán pintar el pollo realizado el día anterior, con esponjas y témpera blanca o marrón clarito si tienen. Al finalizar lo dejaremos secar.

#### b) Música

Título: Jugando con los sonidos

Contenidos: Exploración de objetos

Semana 1: confeccionamos maracas con material descartable.

Los materiales que podemos utilizar son: vasitos de yogurt, pote de crema con tapa, porotos, arroz, lentejas, témperas y materiales para decorar.

Con ayuda de un mayor, utilizamos 2 vasitos de yogurt (sin tapa y etiquetas), lavamos y dejamos secar bien. Una vez que estén secos los vasos podemos empezar a decorarlos como más nos guste. Luego de decorarlos a 1 vaso le echaremos arroz (puede medir la cantidad con una tapa de gaseosa), le aplicaremos pegamento sobre la boca del envase y luego unirlo al segundo vaso, dejar secar. En caso de utilizar pote de crema solo le echaremos porotos, arroz o lentejas dentro, ajustar la tapa y decorar.

#### a) Actividad 6:

En esta oportunidad realizaremos chorizos para nuestra carnicería. Para ello previamente se les pedirá a los padres juntar 2 o 3 tubos de papel higiénico para poder realizarlos. Con ayuda de un mayor, se perforará un extremo y se colocará una lana o piolín para unir los tubos y formar los chorizos.

#### b) Educación Física

**Entrada en calor:** con un familiar, buscamos un espacio de juego (patio, living, etc.) realizamos movimientos corporales de nuestro cuerpo.

**Parte Principal:** en el espacio de juego anterior y junto al familiar, armamos el siguiente circuito: *“Como punto de inicio, en una mesa colocamos dos recipientes (caja, canasto, fuentes, etc.) donde uno dejamos varias pelotas (media, papel, etc.) y otro recipiente vacío. Comenzamos la actividad tomando una pelota con la mano y caminamos hacia el frente a **la segunda estación**, donde colocamos 4 elementos (sillas, cajas, botellas, etc.) separados uno de otro, pasamos entre ellos, llevando la pelota en nuestra mano, hacia **la última estación**, donde saltamos como canguro hasta el punto de inicio y dejamos la pelota en el recipiente vacío.*

**Comunicación:** junto a la persona que nos acompaña, nos sentamos en el suelo, cerramos nuestros ojos y comenzamos a tomar aire bien profundo y luego lo largamos por boca, con todas nuestras fuerzas.

#### a) Actividad 7

La comunicación de hoy será para decirles que deben pintar los chorizos que hicimos el día anterior con témperas de color rojo y esponjas.

#### b) Plástica

Tema: ¡tapita, tapón!

Materiales: hoja N°5 o A4 blanca, tapitas o elementos con forma circular, témperas de colores, recipientes, marcador o lapicera.

Actividad:

Con mamá o papá buscarán y recolectarán por casa tapitas de distintos tamaños, de botellas, de dulces, pueden ser corchos, o cualquier elemento que tenga forma circular.

Una vez teniendo todos los círculos encontrados colocarán témperas de colores en los recipientes. Usarán las tapitas como si fueran sellos, las colocarán sobre la témpera y la plasmarán sobre la hoja, repetirán varias veces con los distintos tamaños y colores.



Para finalizar el trabajo colocarán el nombre y apellido sobre el círculo de color que más les guste.

### a) Actividad 8

Nos comunicaremos con los pequeños y les diremos que vamos a realizar morcillas. Se necesitarán los siguientes materiales, un can can que no utilicen, papeles, telas, y con ayuda de un adulto comenzarán a rellenar para formar las morcillas. Para finalizar las pintarán con pinceletas, pinceles y témpera negra. Recuerden de enviar el registro fotográfico a la docente.



### a) Actividad 9

En ésta oportunidad invitaremos a los pequeños a “Jugar a la Carnicería”. La docente le comentará que deberán armar con la carne, pollo, chorizo, morcilla, que realizaron la

semana anterior, donde el pequeño será el carnicero. Para finalizar la actividad, se invitará a la familia a participar del juego. Tomar registro fotográfico para enviárselo a la seño.

### **b) Música**

Inicio: Trabajamos con el circuito realizado en la guía anterior y distribuimos los instrumentos (Maraca, Palo de lluvia y Tambor) a lo largo del recorrido.

Desarrollo: El alumno deberá correr sobre la cuerda hasta llegar al primer instrumento, lo hace sonar en el lugar, lo deja y continúa con el segundo y así sucesivamente.

### **a) Actividad 10**

Para comenzar éste juego se le comentará al pequeño que hoy jugaremos a la carnicería, pero en ésta ocasión él será el cliente, y el adulto será el carnicero. Se invitará a la familia a participar del juego. Filmar o fotografiar la actividad.



**DIRECTORA RESPONSABLE: ADRIANA GÓMEZ**  
**VICEDIRECTORA RESPONSABLE: PATRICIA ORTIZ**