<u>Escuelas:</u> 17 de Agosto, Yapeyú, Ricardo Güiraldes, Juan José de Vértiz, Manuel Alberti.

<u>Docentes:</u> Muñoz Alejandra, Godoy Celeste, Mondaca Daiana, Camacho Belén, Soria Liliana, Giménez Marcos, Puente Hernán.

Nivel: Inicial.

Sala: 5 años.

Turno: Mañana y Único.

<u>Áreas curriculares:</u> Formación Personal y Social - Comunicativa y Artística. Ambiente Natural y Socio- Cultural- Educación Musical – Educación Física.

Dimensión: Formación personal y social.

Ámbito: Autonomía.

Núcleo: Cuidado de sí mismo e independencia.

- Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la higiene y el cuidado de la salud.

Ámbito: Educación Física:

Núcleo: El cuerpo y su movimiento:

- Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo. Diferentes formas de desplazamiento (caminar, correr, saltar, galopar).

Dimensión: Comunicativa y artística.

Ámbito: Música.

Núcleo: De contextualización.

- Patrimonio cultural, local, regional y /o nacional- Conocimiento y valoración del patrimonio musical, teniendo en cuenta el contexto histórico.

Dimensión.: Ambiente natural y Socio- Cultural

Ámbito: Las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales-

<u>Núcleo</u>: Historias personales, de la localidad y comunidad.

- Identificación de costumbres, festejos personales, familiares y sociales. 10 DE NOVIEMBRE DIA DE LA TRADICIÓN La tradición y la identidad Argentina.
- Valores, costumbres, sentimientos, hábitos y normas- Ubicación en el espacio, representar pasión y trayecto.

Ámbito: Matemática.

Núcleo: número y sistema de numeración.

- Iniciación en agrupamiento de objetos y establecimiento de la cantidad.- Conteo- Uso de escrituras numéricas en contextos significativos.

Dimensión: Comunicativa y artística

Ámbito: Lenguaje

Núcleo: Oralidad- Iniciación a la lectura y la escritura.

➤ Habla y escucha: conversación con otros. —Descripción- Construcción de sentido de lo leído: estrategias para abordar el texto- Producción de textos- Escritura de del nombre propio y de otras palabras significativas- Producción- Re narración.

Título de la propuesta: TRADICIÓN EN FAMILIA.

## **Actividades**

#### Día I:

Recordar hoy más que nunca el buen aseo de las manos, ponerse alcohol en gel y lavarse las manos, después de tocar cualquier cosa externa de casa, como mercadería, juguetes, etc.

- Indagar los saberes previos de los niños sobre el Día de la Tradición. Teniendo en cuenta ¿Qué es tradición? ¿Qué cosas crees que forman parte de nuestra tradición? Una vez conversado, buscarán y pegarán en una hoja imágenes sobre nuestra tradición por ejemplo; un mate, un gaucho (o su vestimenta) etc.
- Luego con ayuda de algún integrante de la familia pegarán las imágenes en el muro y le escribirán su nombre.
  - Adivinanzas Día de la Tradición.

Algún integrante de la familia les leerá estas adivinanzas el niño/a las deberá adivinar y escribir su respuesta.

De mano en mano lo pasan

Todos quieren un poquito

Dulce o amargo da igual,

Siempre que es calentito.

(El mate)

Se pueden rellenar con carne,

También con jamón y queso.

La masa tiene repulgue,

¿Será que me gusta por eso?

Para comer con pan.

O sólito con cuchara.

No hay dulce como este dulce

Que la vaca nos regala.

(El dulce de leche)

Se cocina a la parrilla.

Con fuego y muchas brasas.

¿Cómo se llama la carne hecha en el fondo de la casa?

(El asado)

## Actividad N°13 – DIBUJO (cuaderno)

Gaucho y Paisana.

- La mamá dividirá la hoja en dos de un lado dibujara un gaucho (con todas sus partes y su vestimenta) y del otro lado una paisana (con todas sus partes del cuerpo y su vestimenta correspondiente).

### Actividades Día II:

Es importante revalorizar las costumbres que se trasmitieron de generación en ge neración, para que los pequeños valoren y conozcan nuestras culturas y logren respetarlas.

El lenguaje en las relaciones sociales, realizamos algunos títeres con la ayuda de mamá.

- Dibujamos en hojas de color una paisana y un gaucho luego los recortamos, estas figuras las pegamos en palos que buscamos en el fondo de la casa, hacemos que tengan movimiento, podemos colocar un nombre a cada uno, lo escribo como puedo.
  - Repetimos con mamá o quien nos puede ayudar a leer y aprender.

TUS OJOS PAISANA MORENA SE PARECEN A UN COLIBRI CON MUCHOS COLORES AZUL, AMARILLO CON BRILLO!!

- Podemos utilizar los dibujos que realizamos sobre paisana y el gaucho lo recorto para armar un rompe cabeza, solos, también podemos armar el mismo de nuevo sobre una hoja y pegarlo.

# Actividad N°14 – GRANDE Y PEQUEÑO.

- Dibujo el mate grande y el mate pequeño, el mate grande lo pinto marrón y el pequeño negro.

## Actividades Día III:

- En familia, utilizando distintos materiales que tengan en casa (recortes de telas, lanas, etc.), hacemos un poncho. Doblamos un cuadrado por la mitad desde las puntas opuestas, formando un triángulo, luego recortamos una esquina, lo decoramos. Nos sacamos una foto y la compartimos con la seño.
- Averiguamos a algún familiar la receta de las "Sopaipillas", en familia hacemos la masa, algún integrante las frita y disfrutamos de una merienda distinta al que solemos comer todas las tardes.

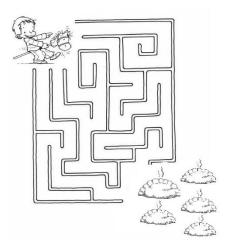
#### Actividad N°15– ESCRITURA.

Mamá me dicta yo escribo como puedo la receta de las "Sopaipillas".

# Actividades Día IV:

- Se le propone a la familia dibujar este laberinto que sugiere la docente. Donde el pequeño/a deberá solo/a o con guía de un familiar hacer el recorrido del gaucho.

Diremos: Este gauchito tiene mucha hambre y debe hacer un recorrido con su caballo para llegar a las empanadas. Lo deben hacer con lápiz negro para que se pueda borrar en el caso que el pequeño/a se equivoque.



- Una vez terminado el recorrido les preguntaremos ¿Cuántas empanadas comió el pequeño gaucho? (5) deberán solos dibujar las cinco empanadas y enumerarlas un por una, hasta llegar al cinco (1, 2, 3, 4, 5).

### Actividad de Educación Física.

**Inicio:** para entrar un poquito en calor les propongo realizar desplazamiento por un determinado espacio, acompañando con movimiento de brazos en forma de aleteo de mariposas, primero lento y luego un poco más rápido, luego saltar alternando en forma de

galopeo, durante 1minuto aproximadamente.

## **Desarrollo:**

<u>La carrerita</u>: Proponer al nene/a que se coloque en un determinado lugar en posición de carrera, a la orden de un adulto deberá correr hacia el frente hasta donde se le indique y regresar, en un tiempo de 2 minutos contará las veces que fue y regresó.

## Luego:

• Desde un lugar a otro, hacia el frente en línea recta el niño ira saltando con dos pies juntos y al llegar al punto marcado por un adulto deberá dar tres giros hacia la derecha luego deberá volver corriendo y repetir la actividad

\*Saltar hacia el frente con dos pies juntos y al llegar al punto deberá sentarse y parar ese luego deberá volver corriendo y repetir la actividad

\*Las formas geométricas, desde un lugar a otro, hacia el frente en línea recta el niño ira corriendo y al llegar al punto marcado por su mama deberá dibujar en piso (circulo grande, cuadrado grande,), luego deberá volver corriendo y repetir la actividad.

Cierre: vuelta a la calma- buscamos un papel de diario y nos acostamos sobre él, mamá nos canta la siguiente canción

#### Un tallarín

Un tallarín, un tallarín, que se mueve por aquí.

Que se mueve por allá. Todo pegoteado.

Con un poco de aceite. Y un poco de sal.

Y te lo come tú. Y sales a bailar.

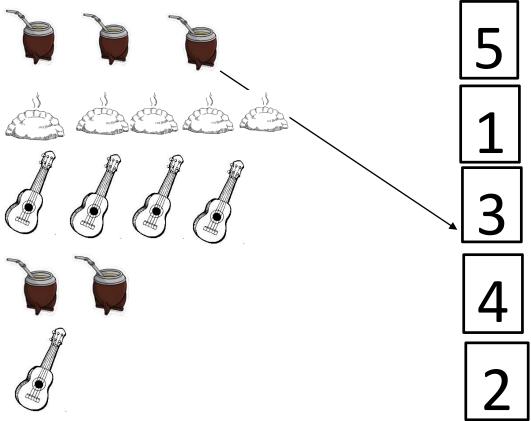
### Actividades Día V:

La Leyenda de la Yerba Mate. Algún integrante de la familia explicará lo que es una leyenda, relato de un suceso que llega a transformarse en una historia que deja una enseñanza o intenta explicar el origen de las cosas.

- Desde el link: <a href="http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=100523">http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=100523</a> Podrán descargar la versión de la leyenda desde el canal PaKa PaKa.
- Luego de ver el video y conversar con ellos sobre lo que vieron para lograr una mayor comprensión, explicar el significado de las palabras que no comprendan, describir juntos el paisaje y los personajes que intervienen en la leyenda.
  - Le pedirán al niño/a que re narre la leyenda y dibuje lo que más le gustó.

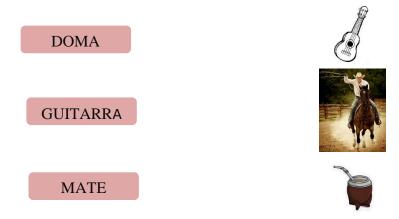
# Actividad N°12 – UNIR.

- Dibujamos las siguientes imágenes, luego el niño/a deberá contar la cantidad y unir según corresponda. Por ejemplo:



# Actividades Día VI:

- Les proponemos transcribir las palabras, luego dibujar o recortar y pegar las imágenes de la siguiente actividad, en una hoja de carpeta.
- Posteriormente un adulto de la familia deberá leer las palabras, y si lo desea dar pistas, para que así el niño/a logre unir según corresponda (asociando palabra e imagen)



## Actividad de Música.

- 1- El alumno/a escuchará la canción: "La chacarera de los gatos", que el profesor enviara por WhatsApp cuantas veces sea necesario o también por este link para aquellos puedan: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S5Z6RFC5mWU">https://www.youtube.com/watch?v=S5Z6RFC5mWU</a>
- 2- El alumno/a con ayuda de algún miembro de la familia pintara la imagen correcta de la historia que cuenta la chacarera.

¿PARA DÓNDE SE FUERON LOS GATITOS?	PLAYA	In Russia house Provincia de Tucumán
¿EN QUE VIAJARON LOS GATOS?		Tranvia
¿DE QUÉ ERA EL CONCURSO QUE HABIA?		
¿QUIENES ESCUCHARON QUE EN TUCUMAN NO HABÍA GATOS?		

# Actividades Día VII:

#### Actividad de Música:

El alumno/a con ayuda de algún miembro de la familia inventara una coreografía para esta chacarera utilizando las partes del cuerpo que se utilizan en esta danza típica: Palmas, chasqueo, zapateo y zarandeo.

- Realizar tarjetas con las palabras del tema que estuvimos trabajando

Tradición Caballos Mate Poncho

Gauchos Guitarra Paisanas Empanadas

Actividad N°13 – LETRAS

- Escribiremos en el cuaderno las palabras utilizadas en las tarjetas marcando en cada una de ellas las que aparecen en el nombre propio. En cada palabra contamos cuántas letras tienen

y colocamos al lado el número correspondiente a la cantidad.

Actividad de Educación Física.

Inicio: Comenzamos la actividad realizando calentamiento del cuerpo con la canción "El

baile del cuerpo" cuyo link se compartirá por WhatsApp

**Desarrollo:** 

• EL niño caminara 20 pasos hacia el frente a ritmo lento.

• EL niño caminara 20 pasos hacia el frente a ritmo intermedio.

• EL niño caminara 20 pasos hacia el frente a ritmo rápido.

• El niño galopará 20 galopes hacia el frente a ritmo lento.

• El niño galopara 20 galopes hacia el frente a ritmo intermedio.

• El niño galopara 20 galopes hacia el frente a ritmo rápido.

• EL niño caminando saltara 10saltos hacia el frente a ritmo lento.

Cierre: vuelta a la calma- El niño/a sentado en un lugar cómodo escucha una historia relatada por su mamá, luego conversan respecto a que les llamó más la atención del relato escuchado.

Directora: Lic. Mercado Juana Lourdes.

8

Vicedirectora: Prof. Cortés, Karina.