

Escuela Leonor Sánchez de Arancibia- Sexto Grado- Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical.

Guía pedagógica N° 22 de Retroalimentación.

Escuela: Leonor Sánchez de Arancibia.

CUE: 700036500.

Docente/s: Carolina Gil – Rosana Peñaloza.

Grado: 6° A y B. Educación Primaria.

Turno: Mañana y Tarde.

Título de la propuesta: “Hombre, tierra y vida”

Fecha: Del 9/11 al 13/11

Desafío: Armar un afiche con los principales productos que se producen en nuestro país, con dibujos o imágenes y colocar el nombre de ellos.

Áreas: Lengua, Ciencias Sociales, Música y Formación Ética y Ciudadana.

Contenidos:

Área Lengua. La participación en diversas situaciones de lectura con distintos propósitos. Leer para aprender. Leer para otros. •Leer para identificar la información principal- Clasificación semántica de las palabras: sustantivo, adjetivo y verbo.

Área Ciencias Sociales. División Política de América. Localización de América Latina y Argentina dentro del Continente Americano. Los diferentes espacios rurales de Argentina comparando los distintos sistemas agrarios y tipos de producción.

Área Formación Ética y Ciudadana. Los derechos de los niños y el no reconocimiento de los mismos. (Trabajo Infantil)

Área Educación Musical. Sonido: Atributos. La Voz: Hablada y cantada.

-Propósitos:

♣ Utilizar la lectura con distintos propósitos de textos narrativos, descriptivos, expositivos e instruccionales en distintos soportes, empleando las estrategias de lectura incorporadas.

♣ Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales trabajados en cada grado del ciclo.

♣ Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

La construcción de una identidad nacional respetuosa de la diversidad. El interés por conocer la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas y experiencias, reconociéndose como parte de la sociedad argentina.

♣ Propender al reconocimiento y afianzamiento de normas sociales, morales, jurídicas, de derechos y deberes, haciendo foco en los Derechos Humanos y los Derechos del Niño, favoreciendo la comprensión y el reconocimiento de sí mismo en estos derechos.

♣ Identificar producciones con sonoridad que integran el patrimonio cultural, analizando rasgos sociales e históricos mediante la ejecución vocal e instrumental de diversas obras musicales.

-Capacidades:

***Comunicación:** _ Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.

Escuela Leonor Sánchez de Arancibia- Sexto Grado- Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical.

***Resolución de problemas:** _ Describir, comparar analizar y resolver problemas.

***Aprender a aprender:** _Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Criterios:

♣La participación asidua en situaciones de lectura con diversos propósitos aplicando estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura (consultar algunos elementos del paratexto; reconocer la intencionalidad del texto; relacionar los datos del texto con sus conocimientos; realizar inferencias; detectar la información relevante)

♣Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales trabajados, identificando y clasificando sustantivos, adjetivos y verbos en el contexto textual.

♣Reconocimiento de la localización de América Latina y Argentina dentro del Continente Americano.

♣Análisis de formas de producción de distintos espacios rurales de Argentina. Trabajar con los actores sociales, la tecnología incorporada y mercados de los productos en los circuitos productivos regionales.

♣ Análisis y reflexión sobre situaciones diversas, en las que se reconocen y en las que se violan los derechos de los niños. Reconocimiento que los derechos le pertenecen por tener la condición de ser humano, por tanto debe defenderlos.

♣Utilización de diversas experiencias de sonoridad en situaciones cotidianas.

Indicadores de evaluación para nivelación.

- ✓ Comprende información literal e inferencial de un texto leído.
- ✓ Identifica la información principal de un texto expositivo.
- ✓ Identifica sustantivos, adjetivos y verbos
- ✓ Realiza interpretación de la información trabajada.
- ✓ Delimita el espacio geográfico del Continente americano.
- ✓ Reconoce la ubicación geográfica de América Latina.
- ✓ Identifica a la Argentina y los países limítrofes como parte del territorio de América Latina.
- ✓ Caracteriza los paisajes rurales típicos de la Argentina húmeda.
- ✓ Identifica situaciones en las que se respetan o se violan los derechos de los niños.
- ✓ Identifica los atributos del sonido vocal e instrumentalmente.

Día 1.

Áreas integradas: Lengua y ciencias Sociales

- 1- Leer el siguiente texto expositivo.

Los espacios rurales y su producción.

Una forma de clasificar los ambientes es teniendo en cuenta los elementos de la naturaleza predominantes. Si en el paisaje se destacan los elementos naturales, se lo clasifica como espacio o ambiente rural.

En los ambientes rurales el principal recurso natural aprovechado es el suelo. Éste es muy valorado porque permite las principales actividades económicas que se realizan en el ámbito rural: agricultura, ganadería, minería y explotación forestal. Todas ellas son parte de las actividades primarias. También la pesca, que se desarrolla principalmente en el Mar Argentino, forma parte de este grupo. Por medio de las actividades primarias se obtienen las materias primas. Las que más se producen en la Argentina y América Latina son de origen agropecuario, es decir, las que se obtienen de la agricultura y la ganadería.

La ganadería es la cría de animales para la obtención de carne, leche, lana y cuero. El ganado necesita de los cuidados del productor ganadero, que se encarga de la alimentación y de la atención sanitaria de los animales que cría. Entre el tipo de ganado podemos identificar: vacuno o bovino, porcino, ovino, caprino, avícola y camélidos.

El desarrollo de la agricultura depende fundamentalmente de las condiciones del suelo, de la temperatura y de la humedad. Los cultivos son las especies vegetales que se obtienen mediante el trabajo de las personas, desde la siembra hasta la cosecha.

En las zonas tropicales, donde el clima es cálido y húmedo, se produce caña de azúcar, cacao, café, algodón y variedad de frutas. Las zonas de clima templado se caracterizan por producir cereales y oleaginosas, por ejemplo, trigo, maíz, girasol, cebada, arroz, centeno, entre otros. En las zonas de alta montaña, por el clima frío y seco, se desarrollan el maíz y papa, por ejemplo. En las regiones donde el clima es árido y seco, se destacan los viñedos, frutales y hortalizas.

Desde la década de 1970, los productores agropecuarios incorporaron nuevas tecnologías que facilitaron las actividades rurales y permitieron mayores rendimientos.

Las sembradoras, los tractores, las cosechadoras, los equipos de riego, agroquímicos, tecnología satelital y las ordeñadoras mecánicas son ejemplos de la nueva tecnología.

2- Señalar y contar los párrafos en el texto.

3-Marcar la opción correcta con X.

✓ **La función del texto es:**

Entretener. Informar. Convencer.

✓ **El tema central es:**

El relieve de Argentina.

El clima de Argentina

Los espacios rurales y la producción.

✓ **Algunas actividades económicas de los espacios rurales son:**

Escuela Leonor Sánchez de Arancibia- Sexto Grado- Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical.

Comercio. ● Agricultura. ● Ganadería. ●

✓ **De la ganadería se obtiene:**

Carne. ● Leche ● Cereales. ●

✓ **La materia prima es:**

Las semillas que siembra el agricultor. ●

El ganado que cuida el trabajador rural. ●

Los productos que se obtienen de las actividades primarias. ●

4-Indicar en qué párrafo se habla de cada uno de los siguientes subtemas:

- Principales actividades económicas que se realizan en el ámbito rural.
- Tipos de cultivos según la zona climática.
- Condiciones que influyen en el desarrollo de la agricultura.

Día 2.

Áreas integradas: Educación Musical y Formación Ética y Ciudadana

1-Escuchar atentamente la video canción **“Derechos Humanos de los niños**

1. Clasificar las voces que escuchas en la canción, teniendo en cuenta voces femeninas y voces masculinas. Reconocer y anotar en el cuaderno el recurso de la voz que aparece en la canción ¿Qué otros recursos puedes utilizar?

2. Identificar según el sonido, qué instrumentos musicales pueden apreciarse. Clasificar según su modo de ejecución (Cordófonos, aerófonos, percutidos, electrófonos). Si tuvieras que acompañar a la canción con sonidos de tu cuerpo.

3. Elegir un derecho de los niños por el cual consideras que es importante escribir una canción. ¿Por qué? Narrar brevemente.

4. Leer: **El artículo 32 de la Convención sobre los Derechos del Niño establece: “Los Estados reconocen el derecho del niño a estar protegido contra la explotación económica y contra el desempeño de cualquier trabajo que pueda ser peligroso o entorpecer su educación, o que sea nocivo para su salud o para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral o social. En el artículo 31 se expresa que "los Estados reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de la edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.**

5. Responder.

a-¿A qué niños hace referencia el texto?

b-Enumera los casos de trabajo infantil que existen.

Día 3.

Área Lengua.

1- Releer el texto: “Los espacios rurales y su producción”.

2- Subrayar en el texto, por párrafo la respuesta a cada pregunta siguiente:

Escuela Leonor Sánchez de Arancibia- Sexto Grado- Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical.

- a- ¿Qué es un ambiente rural?
- b- ¿Cuáles son las principales actividades económicas que se realizan en el ambiente rural?
- c- ¿Qué es la ganadería?
- d- ¿De qué depende el desarrollo de la agricultura?
- e- ¿Cuáles son los distintos tipos de cultivos que se producen según la zona climática?
- f- ¿De qué tecnología se valen los productores agropecuarios para facilitar las actividades rurales

Día 4.

Área Ciencias Sociales.

1)-Observar un mapa con división política del Continente Americano.

- a)- ¿Cómo se divide América según criterios físicos?
- b)- ¿A cuál de las tres divisiones a las que pertenece la Argentina?
- c)- Señalar y pintar América Latina en el mapa.

3)-Localizar en un mapa América del Sur con división política la República Argentina y los países limítrofes.

Área Lengua.

1-Leer con atención el siguiente párrafo:

En los ambientes rurales el principal recurso natural aprovechado es el suelo. Éste es muy valorado porque permite las principales actividades económicas que se realizan en el ámbito rural: agricultura, ganadería, minería y explotación forestal. Todas ellas son parte de las actividades primarias. También la pesca, que se desarrolla principalmente en el Mar Argentino, forma parte de este grupo. Por medio de las actividades primarias se obtienen las materias primas. Las que más se producen en la Argentina y América Latina son de origen agropecuario, es decir, las que se obtienen de la agricultura y la ganadería.

2- Ubicar las palabras que aparecen subrayadas en el texto, en el cuadro siguiente:

sustantivo	adjetivo	verbo

Área Ciencias Sociales

Escuela Leonor Sánchez de Arancibia- Sexto Grado- Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical.

- 1) Leer el texto trabajado en Lengua.
- 2) Nombrar los productos que se producen en nuestro país, anótalos y dibuja en una hoja dos de ellos.

Ganaderos:

Agrícolas:

- 3) ¿Dónde se desarrolla la pesca?
- 4)-Observar el mapa de las principales actividades agropecuarias de la Argentina.
 - a)-Mencionar cuáles son las provincias en las que predomina la producción de cada uno de los siguientes productos.

Productos agrarios	Provincia
Trigo	
Maíz	
Algodón	
Arroz	
Yerba	
Soja	
Girasol	
Vid	

b)-Completar la oración:

El **modelo económico agroexportador** estaba basado en la producción de.....y.....destinados a.....

Mucha suerte en esta última etapa. No olvides consultar a la seño tus dudas. Esperamos la devolución de tus producciones. Besos.

Directora: Nora Peñaloza.

Vicedirectora: Virginia Pons.