

**GUÍA PEDAGÓGICA DE RETROALIMENTACIÓN Nº 23- GRUPO 3**

**ESCUELA:** FAUSTINA SARMIENTO DE BELÍN.

**CUE:** 700027500

**DOCENTE:** ANA MARCÓ

**GRADO:** 1º

**CICLO:** PRIMERO

**NIVEL:** PRIMARIO

**TURNO:** TARDE

**ÁREAS INTEGRADAS:** LENGUA. CIENCIAS SOCIALES. TECNOLOGÍA.

**CONTENIDOS:**

**LENGUA:** LA LECTURA DE TEXTOS BREVES. **CIENCIAS SOCIALES:** LAS FAMILIAS INTEGRACIÓN Y DESARROLLO DE VIDA SOCIAL. CAMBIOS Y CONTINUIDADES EN LOS MODOS DE VIDA. **TECNOLOGÍA:** CONSTRUCCIÓN DE UN ARTEFACTO. **EDUCACIÓN MUSICAL:** ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL: FIGURAS MUSICALES (NEGRAS Y CORCHEAS). LOS MODOS Y MEDIOS EXPRESIVOS: LA VOZ HABLADA.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

**LENGUA:** COMPRENDE PALABRAS, FRASES, ORACIONES Y TEXTOS BREVES. DESCRIBE LA RESPUESTA A PROBLEMAS O SITUACIONES PLANTEADAS. DISEÑA Y EJECUTA CIRCUITOS SIMPLES, COMPRENDIENDO CONSIGNAS. **CIENCIAS SOCIALES:** NOMBRA DISTINTOS JUEGOS TRADICIONALES NACIONALES Y LOCALES. ADVIERTE LOS CAMBIOS DE COSTUMBRES Y JUEGOS DEL PASADO. **TECNOLOGÍA:** DISEÑA Y CONSTRUYE ARTEFACTOS, CONFIANDO EN SUS POSIBILIDADES, PARA RESOLVER SITUACIONES. **MÚSICA:** INTERPRETA LAS FIGURAS MUSICALES VISTAS, EJECUTÁNDOLAS POR MEDIO DE ONOMATOPEYAS.

**DESAFÍO:** DISEÑAR Y CONFECCIONAR UN JUGUETE TRADICIONAL CON MATERIALES RECICLADOS, PARA JUGAR Y APRENDER.

**ACTIVIDADES:**

**DÍA 1 CIENCIAS SOCIALES**

PREGUNTA A TUS FAMILIARES: **¿CÓMO VIVÍAN LAS PERSONAS EN NUESTRO PAÍS HACE MUCHOS AÑOS, ENTRE 1940 Y 1950? ¿QUÉ HACÍAN PARA DIVERTIRSE?**

**1-MIRA** LA IMAGEN DEL PARQUE: ¿CORRESPONDE A UNA ESCENA DE LA ACTUALIDAD? DESCRIBE ORALMENTE Y EN UNA ORACIÓN, LO QUE HACEN LOS CHICOS PARA DIVERTIRSE.





¿CUÁLES DE ESTOS JUEGOS Y/O ACTIVIDADES CREEN QUE SE HACÍAN EN LA ÉPOCA DE SUS ABUELAS Y ABUELOS? ¿CUÁLES, NO?

2-PREGUNTA Y CONVERSA EN CASA. MARCA LOS QUE SE JUEGAN EN LAS DOS ÉPOCAS. EXPLICA CON TUS PALABRAS. ENVÍA UN AUDIO.



FIGURA 1

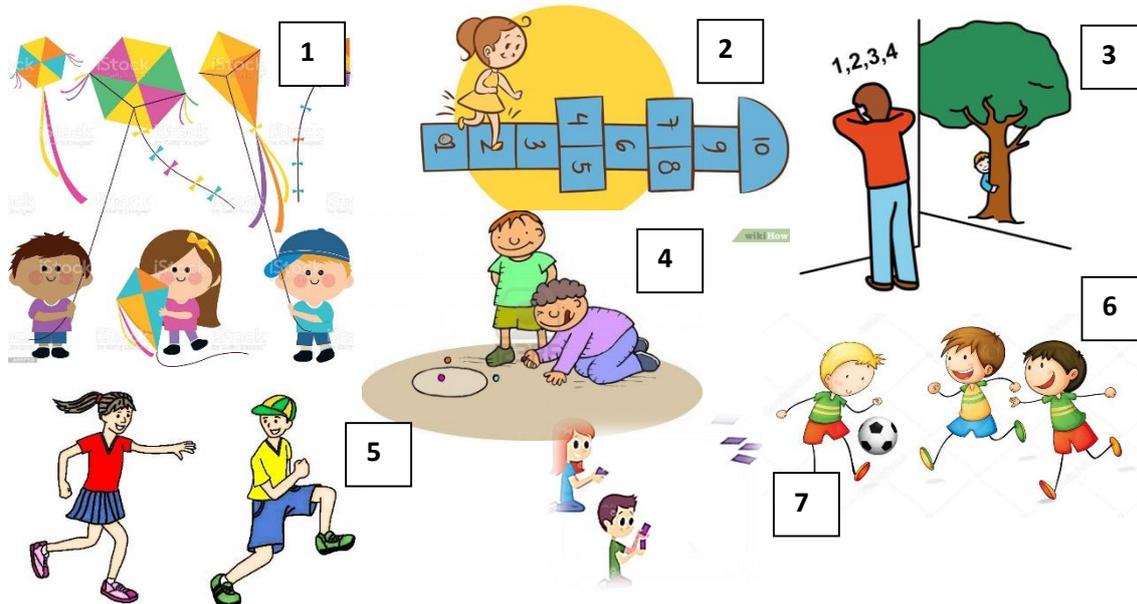
FIGURA 2

FIGURA 3

FIGURA 4

MUCHOS DE LOS JUEGOS CON LOS QUE USTEDES SE DIVIERTEN CON SUS AMIGAS Y AMIGOS, YA SE JUGABAN HACE MUCHOS AÑOS. LA MAYORÍA DE LOS QUE SE JUEGAN AL AIRE LIBRE SON CASI LOS MISMOS.

3-ESCRIBE UN JUEGO QUE JUGABAN NUESTROS ABUELOS Y UNO QUE JUEGAN LOS CHICOS AHORA, CON AYUDA DE LAS IMÁGENES.



PIENSA TRES MÁS Y DIBÚJALOS.

**DÍA 2 TECNOLOGÍA**

1- JUGUETES Y MATERIALES: HACEMOS HISTORIA.

ENTRE 1940 Y 1950, YA SE JUGABA CON MUÑECAS, MUÑEQUITOS, AUTITOS, TRENES Y PELOTAS, ETC. ¿PERO... CUÁL ERA LA DIFERENCIA?

A-OBSERVA LAS IMÁGENES:



B-AHORA OBSERVA IMÁGENES DE MUÑECAS



C-RESPONDE:

-¿NOTARON QUÉ DIFERENTES ERAN LOS JUGUETES EN AQUELLA ÉPOCA?

2-OBSERVA Y ENCIERRA EN QUÉ SE BASA PRINCIPALMENTE LA DIFERENCIA. HAY DOS OPCIONES CORRECTAS:

**MATERIAL**

**TAMAÑO**

**DISEÑO**

3-REALIZA UNA LISTA DE JUGUETES Y MATERIALES CON LOS QUE SE FABRICAN.

JUGUETES	MATERIALES	
	ANTES	AHORA
TRENCITOS		
MUÑECAS		

**DÍA 3 TECNOLOGÍA**

1-CON LA AYUDA DE TU FAMILIA **DISEÑA** Y **CONSTRUYE** ALGÚN JUGUETE CON MATERIAL RECICLABLE. ¡TE DOY IDEAS!

A-PUEDES USAR DOS VASITOS DE PLÁSTICO, UNIRLOS CON UN PIOLÍN, DE TRES METROS APROXIMADAMENTE Y JUGAR AL TELÉFONO. B-PUEDES USAR UNA CAJA GRANDE DE CARTÓN Y ARMAR UN CAMIÓN. C-PUEDES REALIZAR UN MUÑECO CON TELAS, O “MUÑECO DE TRAPO”, COMO LE LLAMAN NUESTRAS ABUELAS.

**2-DIBUJA** LA LISTA DE MATERIALES Y LOS PASOS QUE NECESITAS PARA HACER UN AUTITO JUGAR.

MATERIALES MUÑECO DE TRAPO:

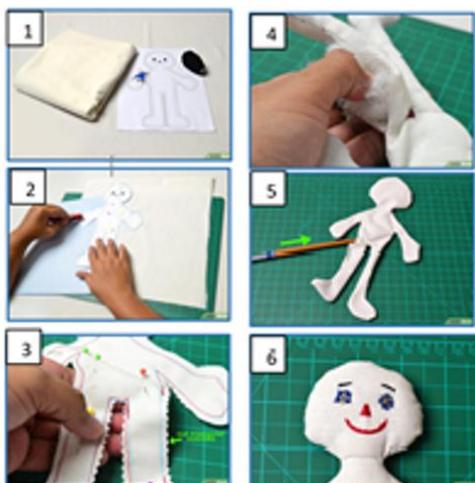


MATERIALES PARA AUTITO

PROCEDIMIENTO:

UTILIZA LAS ACCIONES DEL CUADRO PARA DESCRIBIR ORALMENTE EL PROCEDIMIENTO DE NUESTRO INSTRUCTIVO. COPIA CADA ACCIÓN EN SU RENGLÓN.

<b>COSER</b>	<b>RELLENAR</b>	<b>MARCAR</b>	<b>DIBUJAR</b>	<b>DAR VUELTA</b>	<b>DECORAR</b>
--------------	-----------------	---------------	----------------	-------------------	----------------



**DIBUJAR**

- 1- ....
- 2- .....
- 3- .....
- 4- .....
- 5- .....
- 6- .....

D-DESCRIBE LOS MATERIALES QUE UTILIZASTE CLASIFICÁNDOLOS EN:  
 ¿CUÁLES SON FLEXIBLES? ¿CUÁLES SON RÍGIDOS?  
 ¿CUÁLES DUROS? ¿CUÁLES BLANDOS?

3- ESCUCHA LEE LOS RELATOS DE MARCELA, ACERCA DE SUS ABUELOS NORA Y CARLOS:

MI ABUELO CARLOS COMENZÓ LA ESCUELA PRIMARIA EN 1945. MI ABUELA NORA, EN 1951. CUANDO CARLOS ERA CHICO JUGABA MUCHO AL BALERO. ORGANIZABA TORNEOS CON SUS AMIGOS VARONES Y GANABA MUCHAS VECES. TAMBIÉN ARMABA PELOTAS DE PAPEL Y JUGABA CON SUS COMPAÑEROS A PATEARLAS POR LA VEREDA CUANDO REGRESABA DE LA ESCUELA.

NORA JUGABA CON MUÑECAS, AL IGUAL QUE SUS AMIGAS. LAS CUIDABAN MUCHO, PARA QUE NO SE ROMPIERAN. TAMBIÉN SE DIVERTÍA BORDANDO DIBUJOS SOBRE TELAS, QUE LUEGO SE UTILIZABAN, POR EJEMPLO, PARA DECORAR UN ALMOHADÓN. LA MAMÁ DE MI ABUELA NORA, LE HABÍA ENSEÑADO A BORDAR, COMO LO HACÍAN CASI TODAS SUS AMIGAS.

4- **RESPONDE:**

A-¿A QUÉ JUGABA CARLOS? B-¿QUÉ ORGANIZABA CON SUS AMIGOS?

C-¿A QUÉ JUGABA NORA? D-¿POR QUÉ CUIDABAN TANTO A SUS MUÑECAS?

8-**REALIZA UN CUESTIONARIO, A LOS MAYORES DE TU FAMILIA:**

A-¿A QUÉ JUGABAS? B-¿JUGABAN JUNTOS LAS NENAS Y LOS VARONES?

C-¿DÓNDE COMPRABAS TUS JUGUETES? D-¿DE QUÉ MATERIALES ERAN ESOS JUGUETES? E-¿CONSERVASTE ALGUN JUGUETE DE TU INFANCIA?

#### **DÍA 4 CIENCIAS SOCIALES**

1- REFLEXIONA

LOS JUEGOS Y JUGUETES VARÍAN SEGÚN LA ÉPOCA. A MEDIDA QUE CRECEMOS, CAMBIAMOS LOS GUSTOS Y LOS ENTRETENIMIENTOS. HAY MUCHOS JUEGOS Y SON MUY DISTINTOS ENTRE SÍ. HAY JUEGOS DE MESA, COMO LOS ROMPECABEZAS, Y OTROS DONDE NECESITAMOS PONER EL CUERPO EN MOVIMIENTO, COMO LA ESCONDIDA. EN ALGUNOS JUGAMOS A QUE SOMOS OTRAS PERSONAS, Y TENEMOS DISTINTAS PROFESIONES. EN OTROS, PENSAMOS MÁS Y BUSCAMOS ESTRATEGIAS PARA RESOLVER LAS CONSIGNAS. LO IMPORTANTE ES PODER ELEGIR A QUÉ Y CON QUÉ JUGAR Y DISFRUTAR ESE MOMENTO:

A-SEÑALA EL DERECHO CON QUE SE RELACIONA NUESTRA REFLEXIÓN:

DERECHO A TENER UN NOMBRE.

DERECHO A LA EDUCACIÓN.

DERECHO A DIVERTIRSE Y JUGAR.

DERECHO A LA ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN.

2- REALIZA TU PROPIO JUGUETE. ESCRIBE LA LISTA DE MATERIALES Y EL PROCEDIMIENTO A SEGUIR, COMO EN EL EJEMPLO DEL MUÑECO DE TRAPO. CON AYUDA DE TU FAMILIA CONSTRUYE TU JUGUETE, SÁCALE FOTOS AL PROCESO Y AL PRODUCTO FINAL. ENVÍA A TU SEÑO EVIDENCIA DE TU PRODUCCIÓN.

**DÍA 5 MÚSICA**

**¡A JUGAR A LAS FIGURITAS, CON FIGURAS MUSICALES, EN FAMILIA!**

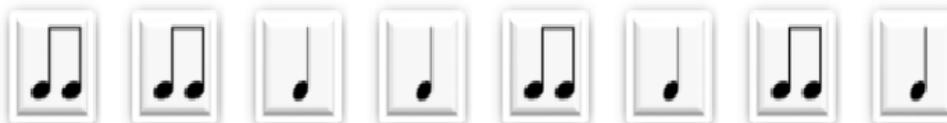
1-COPIA EL SIGUIENTE CUADRO Y COMPLETA LA COLUMNA QUE DICE “NOMBRE DE LA FIGURA”, CON EL NOMBRE QUE CORRESPONDA (CORCHEAS O NEGRA).

NOMBRE DE LA FIGURA	FIGURA DIBUJADA	FIGURA CON PALITOS	ONOMATOPEYA DE LA FIGURA
.....			TA
.....			TI-TI

2-DIBUJA LAS FIGURAS MUSICALES Y RECÓRTALAS COMO EN EL SIGUIENTE EJEMPLO (CUATRO DE CADA UNA)



3-PEGA LAS FIGURITAS EN EL MISMO ORDEN QUE APARECE EL SIGUIENTE EJEMPLO:



4-LEE EL RITMO QUE COPIASTE CON LAS ONOMATOPEYAS “TI-TI” Y “TA”.

NOTA: TOMA UNA FOTOGRAFÍA DEL PUNTO 3 (REALIZADO) Y UN AUDIO O VIDEO REALIZANDO EL PUNTO 4. ENVÍASELOS A TU PROFESOR.



DIRECTORA: CLAUDIA MARISA MONTORO