

E.E.E. MARÍA MONTESSORI-5º GRADO- ÁREAS: MATEMÁTICA, LENGUA, CS. SOCIALES, CS. NATURALES, MÚSICA, TEATRO, ED. FÍSICA.

- ❖ **ESCUELA:** E.E.E. María Montessori
- ❖ **DOCENTE:** Belen Castro
- ❖ **GRADO:** 5º
- ❖ **TURNO:** Tarde
- ❖ **ÁREAS CURRICULARES:** Matemática; Lengua; Cs. Sociales; Cs. Naturales; Música; Teatro; Ed. Física.
- ❖ **TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “SEGUIMOS EDUCANDO Y APRENDIENDO”.
- ❖ **CONTENIDOS:**
 - * **MATEMÁTICA:** Números de siete cifras: Lectura y Escritura.
 - * **LENGUA:** Silabas: Aguda, Grave y Esdrújula.
 - * **CS. SOCIALES:** Derechos y Deberes.
 - * **CS. NATURALES:** El Cuerpo Humano.

ACTIVIDADES DE MATEMÁTICA:

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES LAS DEBEN TRANSCRIBIR EN EL CUADERNO.

RECUERDA: los números de siete cifras son los números de la clase de los millones.
1 unidad de millón = 1.000.000 de unidades. 1 U. de millón = 1.000.000 U
1.000.000 se lee como un millón.

1. Completa siguiendo el ejemplo:

- 1 U. de millón = 1.000.000 U.
- 2 U. de millón = _____ U.
- 3 U. de millón = _____ U.
- 4 U. de millón = _____ U.
- 5 U. de millón = _____ U.
- 6 U. de millón = _____ U.
- 7 U. de millón = _____ U.
- 8 U. de millón = _____ U.
- 9 U. de millón = _____ U.

2. Unir según corresponda

2.000.000

8.000.000

5.000.000

7.000.000

9.000.000

ocho millones

dos millones

siete millones

cinco millones

nueve millones

**E.E.E. MARÍA MONTESSORI-5º GRADO- ÁREAS:
MATEMÁTICA, LENGUA, CS. SOCIALES, CS. NATURALES,
MÚSICA, TEATRO, ED. FÍSICA.**

3. Completa la descomposición de cada número.

2.154.763

- 2 U. de millón + 1 CM + 5 DM + _____ UM + _____ C + _____ D + _____ U
- 2.000.000 + 100.000 + _____ + _____ + _____ + _____ + _____

6.385.291

- _____ U. de millón + _____ CM + _____ DM + _____ UM + _____ C + _____ D + _____ U
- _____ + _____ + _____ + _____ + _____ + _____ + _____

8.427.428

- _____
- _____

4. Escribe como se leen siguiendo el ejemplo.

- 2.300.095 = Dos millones trescientos mil noventa y cinco.
- 1.670.590 =
- 5.700.095 =
- 8.090.460 =
- 9.008.067 =

5. Escribe el número que forma la oración.

- Tres millones quinientos veinticinco mil novecientos ochenta =
- Cuatro millones dieciocho mil setecientos treinta y cuatro =
- Seis millones nueve mil ochocientos noventa y cinco =
- Siete millones setenta y nueve mil nueve =

ACTIVIDADES DE LENGUA:

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES LAS DEBEN TRANSCRIBIR EN EL CUADERNO.

Las sílabas: la sílaba que suena más fuerte en una palabra es la **SILABA TÓNICA**. Las demás sílabas de la palabra son atonas.

- Cuando la sílaba tónica es la última, la palabra es **aguda**.
- Cuando la sílaba tónica es la penúltima, la palabra es **aguda**.
- Cuando la sílaba tónica es la antepenúltima, la palabra es **esdrújula**.

En algunas palabras, la sílaba tónica se marca con un acento gráfico o tilde.

1. Divide estas palabras en sílabas y rodea la sílaba tónica de cada una.

- Pirámide = _____
- Sabor = _____
- Pescado = _____
- Alimento = _____
- Musculo = _____

E.E.E. MARÍA MONTESSORI-5º GRADO- ÁREAS: MATEMÁTICA, LENGUA, CS. SOCIALES, CS. NATURALES, MÚSICA, TEATRO, ED. FÍSICA.

2. Clasifica las palabras de la actividad anterior.

PALABRAS AGUDAS	PALABRAS GRAVES	PALABRAS ESDRÚJULAS
-	-	-
-	-	-
-	-	-

3. Elige una palabra de cada tipo y completa.

Líquido	Naranja	Mejillón	Pepino	Jarabe
---------	---------	----------	--------	--------

- Palabra aguda_ El _____ tiene muchas proteínas.
 - Palabra grave_ La _____ tiene mucha vitamina C.
 - Palabra esdrújula_ Bebe mucho _____ en el verano.
4. Buscar en diario, revistas palabras agudas, graves y esdrújulas y pegar en el cuaderno.

ACTIVIDADES DE CIENCIAS SOCIALES:

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES LAS DEBEN TRANSCRIBIR EN EL CUADERNO.

1. Busca en internet información sobre los derechos y deberes que te corresponden y escríbelo en tu cuaderno:
2. Con ayuda de un adulto escribe sobre los derechos y deberes que realizas en la familia, escuela y comunidad.
 - FAMILIA: _____
 - ESCUELA: _____
 - COMUNIDAD: _____
3. Realiza la siguiente sopa de letra y busca las siguientes palabras: Protección – Participación- Alimento- Amor- Educación- Familia- Igualdad- Libertad- Vida- Opinar- Respeto- Salud- Seguridad- Vivienda.

T	Y	F	E	D	U	C	A	C	I	O	N	T
S	E	G	U	R	I	D	A	D	Y	B	E	U
W	E	J	F	A	M	I	L	I	A	Q	S	V
A	Z	K	F	V	G	S	A	L	U	D	E	I
L	I	G	U	A	L	D	A	D	Ñ	P	D	V
V	R	E	S	P	E	T	O	T	L	A	E	I
H	S	C	S	J	Q	R	T	T	E	G	S	E
P	A	R	T	I	C	I	P	A	C	I	O	N
V	W	U	D	A	M	G	E	F	H	V	U	D
I	P	R	O	T	E	C	C	I	O	N	A	A
D	P	A	L	I	B	E	R	T	A	D	M	M
A	X	P	A	L	I	M	E	N	T	O	O	P
G	G	M	O	P	I	N	A	R	Ñ	P	R	M

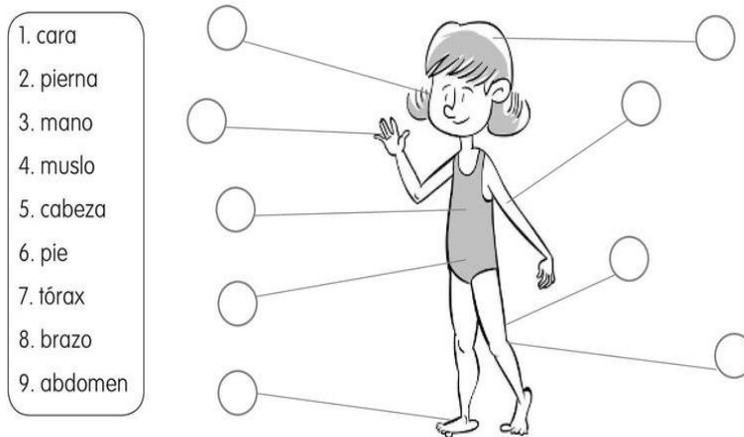
E.E.E. MARÍA MONTESSORI-5º GRADO- ÁREAS: MATEMÁTICA, LENGUA, CS. SOCIALES, CS. NATURALES, MÚSICA, TEATRO, ED. FÍSICA.

ACTIVIDADES DE CIENCIAS NATURALES:

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES LAS DEBEN TRANSCRIBIR EN EL CUADERNO.

EL CUERPO HUMANO: Nuestro cuerpo está formado por la **cabeza**, el **tronco** y las **extremidades**. La **piel** envuelve y protege nuestro cuerpo. En el interior de nuestro cuerpo están los **órganos** que lo hacen funcionar; aunque nos parecemos, las personas somos **diferentes**.

1. Busca en una revista o diario una imagen de una persona como te doy en el ejemplo. Identifica las partes del cuerpo y escribe cada número donde corresponda.



2. Responde las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué hay en el interior de nuestro cuerpo que hace que funcione adecuadamente?
 - b. ¿Para qué nos sirven los huesos y los músculos?
 - c. ¿Para qué nos sirve el cerebro?
3. Une cada parte del cuerpo con el lugar donde se encuentra.

abdomen ●	
muslo ●	● cabeza
tórax ●	● tronco
mano ●	● extremidad inferior
cráneo ●	● extremidad superior
brazo ●	
pie ●	

4. Tacha las palabras incorrectas en las siguientes oraciones.

E.E.E. MARÍA MONTESSORI-5º GRADO- ÁREAS: MATEMÁTICA, LENGUA, CS. SOCIALES, CS. NATURALES, MÚSICA, TEATRO, ED. FÍSICA.

- Los cuerpos de las mujeres y de los hombres son **iguales / diferentes**.
- Nuestro cuerpo **cambia / no cambia** con el paso del tiempo.
- Cada persona es única y **diferente / e igual** a las demás.

Área Curricular: Música.

Actividad: N°4

Contenidos:

- Canciones y juegos tradicionales.
- Expresiones plásticas de lo escuchado.

Actividades a desarrollar:

1). Escucha con atención la siguiente canción “Los Colores del Arco iris” (canta y baila con baby radio).

<https://www.youtube.com/watch?v=65uVBc6YKmQ>

2). En una hoja nombra cuales son los colores que aparecen en la canción.

3). Luego de realizar la actividad anterior al lado realizo un dibujo de lo que significa cada color en la canción.

4). Busco en casa tiras de colores y armo con ella pulseras. Las guardo para realizar la actividad cuando retomemos las clases nuevamente.

Área Curricular: Teatro

Contenido seleccionado:

- El cuerpo.
- Atención.

Desarrollo de actividades:

Aplausos:

Los jugadores se distribuyen frente al guía elegido, con las manos en alto sobre la cabeza, y están atentos a la pelota. El guía hace que la pelota rebote en el suelo y la atrapa en el aire. Cada vez que la pelota toca tierra, los jugadores deben aplaudir con las dos manos. Naturalmente, el guía puede intentar engañar a los jugadores, dejando rebotar la pelota dos o tres veces antes de atraparlo con su mano, manteniéndola en el aire y luego tomándola antes de que toque tierra. Quien aplaude cuando no es momento o duda

E.E.E. MARÍA MONTESSORI-5º GRADO- ÁREAS: MATEMÁTICA, LENGUA, CS. SOCIALES, CS. NATURALES, MÚSICA, TEATRO, ED. FÍSICA.

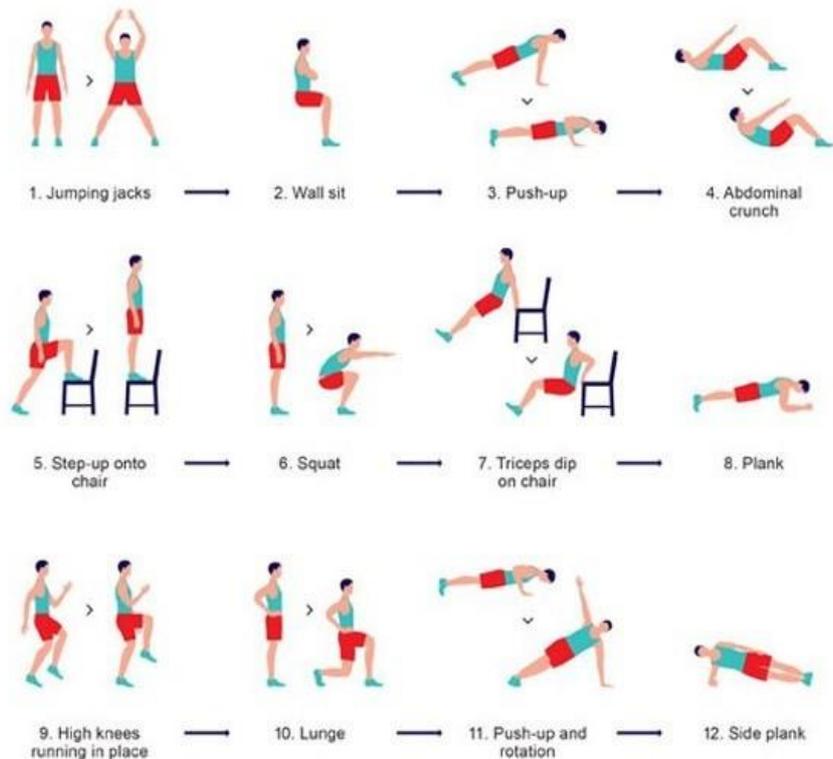
demasiado cuando debería aplaudir, continúa el juego de rodilla. Quien se equivoca cuando está de rodillas, continúa el juego sentado en el suelo, y si se equivocan estando en el suelo queda eliminado.

Área Curricular: Educación Física.

CONTENIDO: FUERZA

Realizamos un circuito: Todos los movimientos sólo requieren del cuerpo para ejecutarse, se deben realizar durante 40 segundos cada uno, descansando 20 segundos entre cada uno de ellos:

1. Jumping jacks
2. Sentadilla sobre pared
3. Flexiones de brazos
4. Elevaciones de tronco o abdominal
5. Subir y bajar a la silla (o cualquier banco) (apollar la silla contra la pared o que alguien la sostenga)
6. Sentadilla tradicional
7. Dippings o Triceps sobre banco o silla (apollar la silla contra la pared o que alguien la sostenga)
8. Plancha o puente abdominal
9. Rodillas al pecho en el lugar o skipping
10. Estocadas o lunge
11. Rotación de tronco
12. Plancha lateral o isométrico de lado



PROF: Tejada Soria,Cristian