

Secuencia Didáctica Simplificada N° 2

Título: “Conociendo las plantas”

Desafío: “Realizar tarjetas informativas sobre las plantas”

Propósitos:

- ✓ Promover la lectura y escritura de textos, empleando estrategias adecuadas a los diversos propósitos.
- ✓ Generar el conocimiento de las diferentes formas de operar con el algoritmo de la multiplicación, suma y resta con dificultad.
- ✓ Favorecer situaciones de enseñanza centradas en la diversidad de las plantas.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA 1. ÁREA: LENGUA.

1) Observamos la imagen. Conversamos (Prelectura)



¿Qué observan ? ¿Qué están haciendo? ¿Dónde están? ¿Qué personajes piensas que son?

1) Leemos la leyenda “LA FLOR DEL IRUPE”

Se envía o imprime el texto en hoja aparte para el alumno para una mejor visualización del mismo.

2) Responde.

- Nombre de los personajes. ¿Por qué se llamaba Ñamandú? ¿Cómo era?
- ¿Dónde se desarrolla la historia?
- ¿Qué quiso demostrar Pakuri antes las otras muchachas?
- ¿Qué pasó con Ñamandú después que se arrojó al río?

LEYENDA DE LA FLOR DEL IRUPÉ

LEYENDA GUARANÍ

ENTRE LOS JÓVENES DE ESA TRIBU GUARANÍ, ÑAMANDÚ, QUIZÁS PORQUE LLEVABA EL NOMBRE DE UN DIOS, ERA EL MÁS VALIENTE, EL MÁS FUERTE, EL MÁS AUDAZ. Y EL MÁS ENAMORADO. TODO SU CORAJE SE RENDÍA A LOS PIES DE LA HERMOSA PAKURI.

LA MUCHACHA ESTABA MUY ORGULLOSA DEL AMOR DE ÑAMANDÚ Y DEL PODER QUE TENIA SOBRE ÉL. LE GUSTABA LUCIRSE ANTE LAS OTRAS CHICAS DEMOSTRANDO LA PASIÓN QUE SENTÍA POR ELLA EL JOVEN GUERRERO. ÑAMANDÚ ESTABA DISPUESTO A HACER CUALQUIER COSA QUE PAKURI LE PIDIERA: DESDE TREPAR AL MÁS ALTO DE LOS ÁRBOLES PARA ALCANZARLE UN FRUTO HASTA DISPARAR SUS FLECHAS, SIEMPRE CERTERAS, CONTRA EL MÁS VELOZ DE LOS PÁJAROS, PARA QUE ELLA PUDIERA ADORNARSE CON SUS PLUMAS.



CIERTO DÍA PAKURI PASEABA CON SUS AMIGAS POR LAS ORILLAS DEL PARANÁ. LOS VIENTOS Y LAS LLUVIAS RECIENTES HABÍAN

PROVOCADO UNA PELIGROSA CRECIDA Y LAS AGUAS DEL RÍO BAJABAN TORRENCIALES. EN ESE MOMENTO PAKURI VIÓ QUE SE ACERCABA SU FIEL ÑAMANDÚ Y QUISO DEMOSTRAR ANTE LAS OTRAS MUCHACHAS CÓMO PODÍA OBLIGAR AL JOVEN CON TODOS SUS CAPRICHOS.

SIN PENSARLO DOS VECES, PAKURI SE SACÓ LA PULSERA Y LA ARROJÓ A LAS AGUAS ENFURECIDAS Y TURBIAS.

-ÑAMANDÚ, MI PULSERA!- DIJO APENAS.

Y FUE SUFICIENTE PARA QUE EL MUCHACHO SE LANZARA AL RÍO DETRÁS DEL OBJETO BRILLANTE. ÑAMANDÚ PODRÍA HABERLO CONSEGUIDO. COMO CUALQUIER GUERRERO GUARANÍ, ERA UN EXCELENTE NADADOR, Y ADEMÁS CONOCÍA MUY BIEN LOS RIESGOS Y LAS TRAMPAS DEL

PARANÁ, SUS CORRIENTES Y SUS AGUAS TRAICIONERAS. PERO TUPÁ, EL GRAN ESPÍRITU HABÍA DISPUESTO A CASTIGAR LA COQUETERIA DE PAKURI. POR UN MOMENTO SE VIÓ ASOMAR DE LAS AGUAS LA CABEZA DE ÑAMANDÚ Y DESPUÉS, ATRAPADO POR UN REMOLINO, VOLVIÓ A DESAPARECER. ESTA VEZ, PARA SIEMPRE.

PAKURI Y SUS AMIGAS NO PODÍAN CREER LO QUE HABÍAN VISTO CON SUS PROPIOS OJOS. RECORRIERON LA ORILLA RÍO ABAJO Y RÍO ARRIBA, CONVENCIDAS DE QUE ÑAMANDÚ ESTABA HACIENDO UNA BROMA. GRITARON SU NOMBRE CON TODAS SUS FUERZAS. DESPUÉS GRITARON CON TODA SU DESESPERACIÓN.

PERO NO ERA UN JUEGO. CAYÓ LA NOCHE Y ÑAMANDÚ NO REGRESÓ A LA ALDEA.

PAKURI ESTABA ENLOQUECIDA DE DOLOR. POR SU CAPRICHOS Y SU TONTO ORGULLO, SU QUERIDO ÑAMANDÚ HABÍA MUERTO AHOGADO.

SIN EMBARGO, EL CHAMÁN DE LA TRIBU CONSULTÓ A LOS DIOSES Y OBTUVO OTRA RESPUESTA. EL MUCHACHO NO ESTABA MUERTO. EN EL CENTRO DEL RÍO, EN UN LUGAR MÁS PROFUNDO, DONDE NINGÚN MORTAL HABÍA LLEGADO JAMÁS, VIVÍAN CUÑÁ PAYÉ, LA HECHICERA DE LAS AGUAS. ERA HERMOSA, ANTIGUA Y MALIGNA. CUÑÁ PAYÉ, ENAMORADA DE ÑAMANDÚ, LO HABÍA ATRAPADO EN UNO DE SUS REMOLINOS MÁGICOS Y AHORA LO RETENÍA EN SU PALACIO DE AGUA, ENVUELTO EN SUS REDES DE AMOR BRUJO.

DESESPERADA, ARREPENTIDA, PAKURI SE LEVANTÓ A ESCONDIDAS ANTES DEL AMANECER, PARA QUE NADIE LA VEA PARTIR, PARA QUE NADIE PUDIERA IMPEDIR LO QUE PENSABA HACER. FUE HASTA LA ORILLA DEL RÍO Y SE ARROJÓ A LA CORRIENTE ENFURECIDA. PERO UNA DE SUS AMIGAS LA HABÍA SEGUIDO Y, AUNQUE NO PUDO RETENERLA, ALCANZÓ A VERLA HUNDIÉNDOSE EN EL AGUA REVUELTA DEL PARANÁ. A GRITOS PIDIÓ AYUDA Y TODA LA GENTE DE LA ALDEA CORRIÓ HACIA EL RÍO.

LOS HOMBRES Y MUJERES DEL PUEBLO GUARANÍ VIERON ENTONCES SALIR DE LAS AGUAS UNA ENORME Y EXTRAÑA FLOR QUE JAMÁS HABÍAN VISTO ANTES. ERA HERMOSA Y SU PERFUME, DELICIOSO. LOS PÉTALOS DEL CENTRO ERAN BLANCOS, COMO LA PUREZA DE LA LINDA PAKURI, Y LOS DEL BORDE ERAN ROJOS, COMO LA SANGRE BRAVÍA Y ENAMORADA DE ÑAMANDÚ. EL GRAN PADRE TUPÁ HABÍA PERDONADO SU LOCURA DE JÓVENES Y HABÍA UNIDO PARA SIEMPRE EL ALMA DE LOS DOS ENAMORADOS EN LA FLOR DEL IRUPÉ.

Día 2 : ÁREA LENGUA

3) Observa las imágenes de la leyenda y escribe una nueva historia.



4) Dibuja la flor del Irupé.

ÁREA MATEMÁTICA

¡¡¡¡¡¡LLEGAMOS AL 1000!!!!

$$999 + 1 = 1000 \rightarrow \text{MIL}$$

$$500 + 500 = 1000$$

$$200 + 800 = 1000$$

$$300 + 700 = 1000$$

$$300 + 300 + 400 = 1000$$

1) Completa los cálculos para llegar a mil

$$700 + \dots = 1000$$

$$400 + \dots = 1000$$

$$500 + \dots = 1000.$$

DÍA 3. ÁREA MATEMÁTICA

APRENDEMOS A MULTIPLICAR!!!!!!

1) Lee con atención

La multiplicación y sus términos

Una **multiplicación** es una forma abreviada de expresar una suma de sumandos iguales.

$4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 4 \times 5$



El signo de la multiplicación es $\times$ y se lee **por**.

Los números que se multiplican se llaman **factores**.

El resultado es el **producto**.

$4 \times 5 \rightarrow$ Cuatro por cinco

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 5 \\ \hline 20 \end{array}$$

Factores

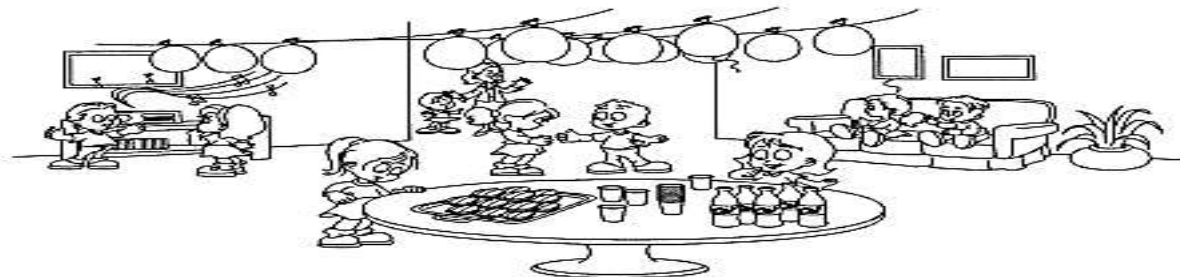
Producto

$$\begin{array}{rcl} 4 & \times & 5 \\ \hline 20 & = & 20 \end{array}$$

Factores

Producto

2) Resuelve



Mi mamá organizó una fiesta y compró 5 paquetes de  con 15  cada uno.

¿Cuántos  tenemos?

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

Tenemos 7  con 25  cada una.

¿Cuántas tortas hay?

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

Jaime llevó 4 bolsas  de  con 42  cada una. ¿Cuántos  hay?

$$\begin{array}{r} 42 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

DÍA 4 ÁREA LENGUA

1) Lee con atención

La encina

La bellota es el fruto de la encina.



Las hojas de la encina





Clase de planta: árbol

Altura: veinte metros.

Hojas: con forma ovalada y borde dentado.

Fruto: la bellota

Vive: en los bosques y dehesas mediterráneos. Siempre está verde y la hoja no se le cae en el otoño.

Florece: en los meses de junio y julio.



Las flores de la encina

2) Investiga y confecciona una ficha descriptiva de la flor del Irupé. (Busca información)

ÁREA MATEMÁTICA

1) Completa el cuadro de 10 en 10

1000	1010	1020	1030	1040	1050	1060	1070	1080	1090
1100									
1200									
1300									
1400									
1500									
1600									
1700									
1800									
1900									

2) Pinta de verde la fila del mil cincuenta y mil noventa

3) Colorea de rojo la columna del mil quinientos y mil novecientos.

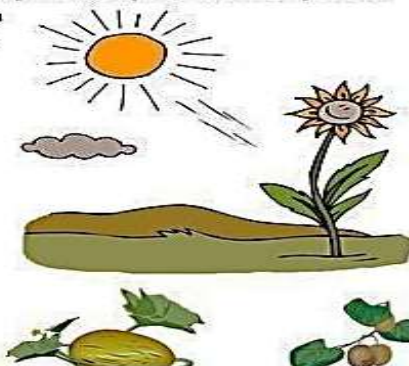
DÍA 5 ÁREA Ciencias Naturales.

Aprendemos

Las plantas

Las plantas son seres vivos y, por lo tanto, nacen, crecen, se reproducen y mueren. Las plantas necesitan agua, nutrientes, luz y aire para crecer. A diferencia de los animales, las plantas fabrican su propio alimento y no se desplazan.

Las plantas son muy importantes para las personas y los animales. Nos proporcionan alimentos como las frutas, los vegetales y las semillas. A partir de las plantas se obtienen madera, medicinas y materiales textiles, como el algodón. Además, las plantas producen oxígeno.



1. Rodea con un círculo lo que las plantas necesitan para crecer.

luz	limonada
aire	oscuridad
viento	azúcar
agua	nutrientes

¿Qué le falta a la planta del dibujo?



RD

Nos preparamos para confeccionar las tarjetas de las plantas: busca, recorta imágenes o puedes tomar fotos de plantas de tu casa. Investiga sobre ellas. en la próxima guía vamos a trabajar con esas imágenes.

Áreas de Especialidades**Propósitos:**

- ✓ Experimentar, descubrir y elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual.
- ✓ Interpretar canciones según la efeméride que propicien la ampliación de la tesitura vocal.
- ✓ Comparar las tareas que realizan las personas en diferentes oficios y profesiones.

ACTIVIDADES:**DÍA 1 ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA PROF ARACELI OLMOS**

“Esquemas motores básicos en acción”

-Trotar: naturalmente. a la orden, giro, flexión de piernas, acostarse, sentarse, cuclillas, combinar con circunducción de brazos, trotar con rodillas al pecho, talones a los glúteos. variaciones.

DÍA 2 ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL PROF. CARINA DE LA PRECILLA

Escuchamos la canción: : “Así es mi Bandera”

<https://www.youtube.com/watch?v=arM-xhgDr-A>

-Conversamos sobre lo escuchado: estilo, género (vocal/instrumental), carácter (si es triste o alegre, rápida/lenta, etc)

- Escribimos en el cuaderno.

-Repetimos por estrofas cantando.

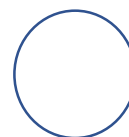
-Analizamos las partes y compararlas si son parecidas o diferentes (forma).

-Cantar en forma completa, memorizando el texto.

Acompañar la canción marcando pulso y acento con el instrumento que fabricaste.

DÍA 3 ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA PROF. SILVANA LEITES

- Observen y escriban en el círculo los números de las imágenes donde aparecen personas trabajando



Directivos: Alejandra Peralta –Verónica Bravo