

E. E. E. MARTINA CHAPANAY NIVEL INICIAL “B” – ÁREAS INTEGRADAS

Escuela: E.E. Martina Chapanay

Docente: Cecilia Yudica

Nivel Primario Especial

Sección: Nivel Inicial

Turno: Tarde

Título de la propuesta: Cuando Sea Grande Quiero Ser...

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

DÍA 1

ACTIVIDAD N° 1: PSICOMOTRICIDAD: ESQUEMA CORPORAL

Le pediremos al niño que imite lo que hagamos con nuestra cara. Y harán diferentes gestos como: levantar las cejas, abrir la boca, cerrar los ojos, mover la boca hacia un lado, entre otros. Siempre esperando a que el niño lo realice antes de hacer el siguiente gesto.

ACTIVIDAD N° 2: ÁREA: DIMENSIÓN DEL AMBIENTE SOCIAL: INDAGACIÓN ACERCA DE LA REALIDAD DIRECTAMENTE OBSERVABLE.

Conversar con un adulto acerca de los diferentes oficios y profesiones que las personas pueden realizar en sus vidas cotidianas. Se pueden usar como ejemplo los oficios y profesiones de las persona del entorno más cercano al niño (mamá, papá, abuelos, tíos o vecinos)

ACTIVIDAD N° 3: ÁREA: EXPERIENCIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD: EXPRESIÓN DE SUS NECESIDADES, DESEOS Y SENTIMIENTOS.

Preguntarle al niño cuál de esas actividades laborales le gustaría realizar cuando sea grande y pedirle que la dibuje utilizando diferentes materiales tales como lápices de colores, fibras o crayones.

DÍA 2

ACTIVIDAD N° 1: AGROPECUARIA: TÍTULO DE LA PROPUESTA: LA HUERTA EN CASA.

Para esta actividad vamos a necesitar: 1 botella descartable, 3 dientes de ajo, 1 clavo, 1 tijera, 1 cuchara, tierra y agua. Con ayuda de un adulto, coloca la botella de manera horizontal, corta la parte superior con la tijera, con un clavo realizar orificios en la parte inferior, llena la botella con tierra, con una cuchara hago 3 hoyitos en la tierra y planta los 3 dientes de ajo con una cierta distancia entre ellos y riégalo todos los días. No olvides colocarla en un lugar soleado y regarla todos los días.

ACTIVIDAD N° 2: ÁREA: EXPERIENCIAS CON LA LITERATURA: ESCUCHA DE POESÍA

E. E. E. MARTINA CHAPANAY NIVEL INICIAL “B” – ÁREAS INTEGRADAS

Narrar al alumno la poesía “Yo quiero ser” destacando los oficios y profesiones allí mencionados.

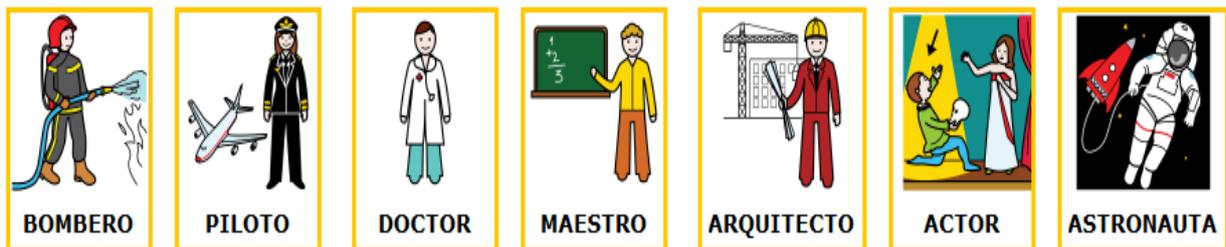
Cuando sea grande yo quiero ser bombero para apagar el fuego,

También podría ser piloto de un avión, llevando pasajeros por todo el mundo entero.

Cuando sea grande yo quiero ser doctor, maestro o arquitecto de un mundo mejor, actor de una novela que siempre sea de amor, quizá como astronauta un día llegue al sol. Cuando sea grande yo quiero ser el mejor, cualquier trabajo es bueno si se hace con amor.

ACTIVIDAD N° 3: EXPERIENCIAS DE DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD: IMPROVISACIÓN UTILIZANDO RELATOS E IMÁGENES.

Solicitar al adulto que renarre el poema anterior para que el niño acompañe el mismo con los movimientos corporales correspondientes a cada situación. Se pueden utilizar como soporte las imágenes aquí presentadas.



DÍA 3

ACTIVIDAD N° 1: PSICOMOTRICIDAD: COORDINACIÓN DINÁMICA MANUAL

Con el dedo me toco la nariz, y toco la nariz de mi mamá. Con mi mano señalo mis ojos y los ojos de mi papá. Con mi boca le doy un beso al cachete de mi hermana o hermano. Con mis ojos miro atentamente a mi mascota o a mi juguete favorito.

ACTIVIDAD N° 2: DIMENSIÓN DEL AMBIENTE NATURAL: ADQUISICIÓN DE HÁBITOS RELACIONADOS CON EL CUIDADO DE LA SALUD E HIGIENE PERSONAL.

Mencionar al alumno en forma oral las siguientes profesiones y oficios para que a través de preguntas el niño pueda identificar cuáles son las que corresponden al cuidado de la salud y la higiene personal.



ACTIVIDAD N° 3: ÁREA: MATEMÁTICA: CONTEO ORAL.

E. E. E. MARTINA CHAPANAY NIVEL INICIAL “B” – ÁREAS INTEGRADAS

Recortar y pegar en una hoja 5 imágenes de trabajos relacionados con el cuidado de la salud y la higiene personal. Con la ayuda de un adulto contar las mismas y mencionar en forma oral cuantas imágenes hay.

DÍA 4

ACTIVIDAD N° 1: EDUCACIÓN MUSICAL: COTIDIÁFONO

Reunir los elementos para la construcción: tarrito, elastiquines, globos (2 ó 3 por si alguno se rompe). Cortar la embocadura del globo con una tijera o cúter. Colocar el globo ya sin la boca en la boca del tarrito. Sujetar el globo al tarrito con un elastiquín. Explorar las sonoridades del nuevo instrumento (pellizcófono), puede ser pellizcando la superficie del globo o tocándola con un lápiz a modo de tambor.

ACTIVIDAD N° 2: ÁREA: EXPERIENCIAS SONORAS MUSICALES: EL RITMO

En base al instrumento anteriormente realizado jugar a ser músicos de profesión. Tomar él mismo y efectuar golpes con un lápiz como si fuera un tambor, primero de manera rápida y después lenta identificando la diferencia que existe en el ritmo al realizar cada secuencia. El adulto puede tocar el instrumento mientras que el alumno acompaña el ritmo con sus manos y/o con sus pies.

ACTIVIDAD N° 3: EDUCACIÓN FÍSICA: JUEGOS TRADICIONALES

Torneo de volantín con la modalidad de juego. Elementos: Volantín y Piola. Diseñar un volantín con nailon o de papel. Cortar un nailon o papel de diario con la forma de un cuadro de aproximadamente de 0,60 centímetros, atarle los parantes, los cuales pueden ser de caña o una vara de madera fina, luego realizarle los tirantes y la cola. Atarle la piola a los tirantes y en el exterior de la casa, en el fondo de la misma, ubicarlo en contra del viento y dejar que se eleve.

DÍA 5

ACTIVIDAD N° 1: TEATRO: REGISTRO CORPORAL

Buscar en casa, en compañía de un adulto, una sábana vieja o una manta. . Buscamos un espacio que en lo posible esté libre de muebles para poder movernos con comodidad. Ahora jugamos con la sábana o manta de esta manera: Me envuelvo como si fuese un gusanito en un capullo, después despacito voy saliendo del capullo y extendiendo mis alas, ahora soy una mariposa y vuelo con mis alas por todos lados, después de tanto volar, me da sueño y vuelvo al capullo a descansar. Para terminar la actividad ayudo doblar la sábana y guardarla para volver a utilizarla.

ACTIVIDAD N° 2: EXPERIENCIAS EN ARTES VISUALES: EXPLORACIÓN DE DIVERSOS MATERIALES Y HERRAMIENTAS UTILIZADOS PARA LA EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA.

E. E. E. MARTINA CHAPANAY NIVEL INICIAL “B” – ÁREAS INTEGRADAS

Pedir a un adulto que dibuje en una cartulina o en un papel una mariposa de unos 20 cm aproximadamente. Posteriormente, el alumno deberá cortar con los dedos o tijera pedacitos de papeles de distintos colores para rellenar en su totalidad la figura anteriormente dibujada. Se puede utilizar papel glacé, hojas de revistas o envoltorios de golosinas.

ACTIVIDAD N° 3: ARTES VISUALES: TEMA: “MIS MANOS Y LOS COLORES”

En esta actividad vamos a conocer los colores primarios.

En una hoja n°5 marcamos la huella de la mano, primero de color amarillo

Luego del color azul y por finalizar la del color rojo.

DÍA 6

ACTIVIDAD N° 1: PSICOMOTRICIDAD: REPRESENTACIÓN

El papá realizará una cara en papel y recortará sus partes (ojos, nariz, boca, orejas, cejas, pelo) para que posteriormente el niño, arme su cara dentro de un círculo, colocando parte por parte.

ACTIVIDAD N° 2: EXPERIENCIAS PARA EL DESARROLLO DE LA AUTONOMÍA: PROGRESIVA ADQUISICIÓN DE SEGURIDAD Y CONFIANZA EN SÍ MISMO.

Con la ayuda y supervisión de un adulto jugamos a ser “Un Pequeño Cocinero” realizando la receta tradicional de sopaipillas. Para lo que primero se realizará y amasará la masa. Posteriormente, se procederá a estirar la misma con bolillo. Ayudar al alumno a cortar rectángulos de masa de aproximadamente un centímetro de grosor. La cocción estará totalmente a cargo del adulto que esté guiando la actividad. Por último, disfrutamos en familia de las ricas sopaipillas realizadas por “El Pequeño Cocinero”.

ACTIVIDAD N° 3: EXPERIENCIAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE: AMPLIACIÓN DE VOCABULARIO.

Conversar con el alumno sobre todos los ingredientes utilizados en la elaboración de las sopaipillas anteriormente realizadas. Mencionar cada uno de ellos y mostrar el objeto al que corresponde su nombre. Preguntar al alumno que otras comidas le gustaría realizar en ocasiones posteriores.

DÍA 7

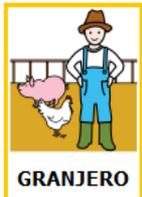
ACTIVIDAD N° 1: AGROPECUARIA: TÍTULO DE LA PROPUESTA: LA HUERTA EN CASA.

Para esta actividad vamos a necesitar: 2 botellas descartables de 500 cc, 2 cebollas medianas y agua cantidad necesaria. Con ayuda de un adulto, llena la botella con agua, coloca la cebolla sobre la parte superior con las raicillas que toquen el agua, colócalo en un lugar seguro y al sol

E. E. E. MARTINA CHAPANAY NIVEL INICIAL “B” – ÁREAS INTEGRADAS

ACTIVIDAD N° 2: ÁREA: DIMENSIÓN DEL AMBIENTE SOCIAL Y DEL AMBIENTE NATURAL: INDAGACIÓN DE FENÓMENOS NATURALES Y DE LA REALIDAD DIRECTAMENTE OBSERVABLE.

Mostrar las imágenes y preguntar a los niños a que oficios y profesiones pertenece cada una de ellas, identificando las que se realizan en el campo y en la ciudad. Hablar sobre la función que cada persona desempeña en la actividad laboral aquí presentada.



ACTIVIDAD N° 3: MATEMÁTICA: NOCIÓN DE CANTIDAD. “MUCHOS – POCOS”

Recolectar recipientes vacíos de distintos productos de uso cotidiano en la familia. Diseñar en papel dinero y moneditas. Jugar con el niño al supermercado, donde el alumno deberá comprar los productos expuestos y el adulto hará de vendedor. Intercambiar el producto por el dinero didáctico y mencionar la cantidad de productos que ha comprado. Especificar si son “muchos o pocos” Cambiar de roles cuando el alumno así lo desee.

DÍA 8

ACTIVIDAD N° 1: PSICOMOTRICIDAD: REPRESENTACIÓN

A través de diferentes dibujos de caras con gestos le pediremos al niño al final del día que exprese como fue el mismo (cara alegre, cara triste, cara enojada)

ACTIVIDAD N° 2: ÁREA: EXPERIENCIAS EN ARTES VISUALES: USO DE DISTINTOS MATERIALES Y HERRAMIENTAS UTILIZADOS PARA LA EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA

Con ayuda de un adulto jugamos a ser Artesanos. Para esto armaremos la estructura de un portarretrato con un rectángulo de cartón de 20 cm y cuatro rectángulos de 5cm de ancho para los marcos. Unir todo con pegamento. Dejar secar e invitar al alumno a decorarlo con los elementos que tengamos en casa, tales como botones, rodajitas de corcho, tapitas, retazos de telas, entre otros. Hacer un orificio para que una vez terminado poder colgarlo en el lugar de la casa que más te guste.

ACTIVIDAD N° 3: ÁREA: EXPERIENCIAS EN ARTES VISUALES: EXPLORACIÓN DE DIVERSOS MATERIALES PARA PINTAR Y DIBUJAR.

Tomando las dimensiones del portarretrato realizar un dibujo para luego colocarlo en él a modo de fotografía. Pueden dibujar a la familia, a ellos mismos, a su mascota o cualquier otra cosa de su interés.

DÍA 9

ACTIVIDAD N° 1: EDUCACIÓN MUSICAL: COTIDIÁFONO

Con el cotidiáfono construido en la actividad anterior exploramos la sonoridad del mismo en algunas situaciones: primero siguiendo/acompañando la pronunciación de su nombre, luego el nombre de los miembros de la familia o de quienes viven en la casa y finalmente el con una o más canciones de las que el/la alumno/a disfrute.

ACTIVIDAD N° 3: EDUCACIÓN FÍSICA

Diseñar diferentes aviones de papel, solicitando la ayuda y creatividad de sus padres. Lanzar el avión a diferentes distancias y alturas. Pintar los aviones y jugar junto a su familia.

ACTIVIDAD N° 2: EXPERIENCIAS EN ARTES VISUALES: UTILIDADES DE OBJETOS, MATERIALES Y HERRAMIENTAS UTILIZADOS PARA LA EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA

Con una caja grande de cartón realizar un avión de juguete. Para esto agregarle a la misma un triángulo de cartón de cada lado para las alas, un triángulo para la cola y un cono para la trompa. Decorar a gusto del alumno con los materiales que tengamos en casa. Listo ya podemos jugar a ser un gran piloto de avión

DÍA 10

ACTIVIDAD N° 1: TEATRO: REGISTRO CORPORAL

En compañía de un adulto usar dos sillas o una mesa para sujetar una sábana o manta. Dejar un lado abierto como una gran ventana. En mi casita puedo recibir visitas para tomar la merienda, escuchar música. Si alguien quiere entrar, primero deberá pedir permiso. Puedo poner almohadones o una alfombra para sentarme, puedo llevar algunos juguetes.

ACTIVIDAD N° 3: ARTES VISUALES: TEMA: “LOS CÍRCULOS DE COLORES PRIMARIOS”

Buscamos en casa un tubo de servilleta. Luego buscamos tres recipientes para colocar las temperas, de color rojo, azul y amarillo.

En una hoja N°5 marcamos la superficie del rollo con los tres colores.

ACTIVIDAD N° 2: ÁREA: EXPERIENCIAS EN ARTES VISUALES: EXPLORACIÓN DE DIVERSOS MATERIALES PARA LA EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA.

Recortar de diarios, revistas y materiales gráficos en desuso imágenes de personas realizando distintos trabajos. Pegar las imágenes en una cartulina o afiche para formar así un collage.

Directivos institución: Directora Lic. Mariela García / Vice Directora: Prof. Myriam Cabrera.