

Escuelas: Provincia del Chubut - 24 de Septiembre – P. Bonifacio Palacios – Almte. Ramón González Fernández

Sala: 5 Años

Docentes: Analía Aballay - Sonia Tejada - Yanina Ortiz - Natalia Recio.

Turno: Mañana y Tarde

Dimensión: Ambiente Natural y Socio Cultural

Ámbito: Ambiente Social / Matemática

Núcleo: Historias personales de la localidad y la comunidad – Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo / Número y sistema de numeración – El conteo

Nombre de la propuesta: “Números más números menos”

Actividades:

Día 1:

- Para esta actividad se necesita que mamá confeccione una banda numérica como la siguiente:

1		3		5		7		9	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

- El pequeño recitará a partir del N°1 e irá observando que hay números que faltan. Haciendo uso de las tarjetas de la guía anterior (1 al 10), volver en al recitado, busca el que falta en las tarjetas y lo coloca en el lugar correspondiente. ¡Ahora sí! ¡la banda numérica está completa! ¿Puedes volver a recitar? ¡Muy bien! ¡Aplausos para ti!

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: El Cuerpo, el mundo y los otros - Apropiación y aceptación de los roles en el juego.

Docente: Laura Táñez

Nombre de la propuesta: “Jugamos en familia”

Actividad:

- “Estatua”: Si se cuenta en casa con un reproductor de música, se utilizará para este juego. Los participantes deberán moverse y bailar en un determinado sector de la casa mientras dura la música. Cuando ésta se detiene todos se convierten en “estatuas” y quedan quietos en el lugar. Un adulto será quien suba o baje el volumen de la música.

*Si no se posee música, reemplazar por la voz de “¡Estatua!” cuando el adulto lo indique

- Para este juego mirar siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=ggsHwhXzWFY>

- “Twist”: participa toda la familia. El juego será dirigido por un integrante (“X”) quien será el que indica lo que los demás deben hacer. El resto de los participantes se moverán

Docentes: Analía Aballay - Sonia Tejada - Yanina Ortiz - Natalia Recio.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

por un sector de la casa y cuando “X” lo diga, deberán apoyar en el piso las partes del cuerpo que este indique. Ejemplo: mano derecha y pie izquierdo; rodilla izquierda y mano derecha, cabeza, mano derecha y dos pies, etc.

Día 2:

- Jugar un con un integrante de la familia. El juego consiste en agrupar, para ello se necesitan 2 o 3 jugadores, porotos, tapitas y/o maíz, fichas con los números del 1 al 6 (las ya confeccionadas). Se juega así:
- Colocar sobre la mesa en un recipiente los porotos, maíz y/o tapitas.
- Al lado las fichas y/o tarjetas de los números boca abajo.
- De a un jugador por vez comenzar a sacar las tarjetas y de acuerdo al número que te toca, agrupar los elementos del recipiente. El Juego finaliza cuando se terminan las tarjetas,
- Cada jugador cuenta cuantos elementos pudo agrupar.
¿Te animas a dibujar y pintar en una hoja la cantidad de elementos que agrupaste?

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Música

Núcleo: Producción - La voz hablada y cantada, haciendo uso de un instrumento musical

Docente: Juan Lineares

Título de la propuesta: ¡jugando con ritmos!

Actividad:

- Hoy con la ayuda de la familia interpretar el juego rítmico “Choco choco lala” dejaré video en WhatsApp, a la docente de sala. Para esta actividad y con la ayuda de la familia, podrán aprender a jugar muy lentamente con dos palitos que ayudarán a golpear las sílabas choco en el borde de la silla, golpeando en el borde de la mesa y entrechocando los palitos. Dejo letra de la canción para memorizar y poder ejecutar así más fácil la actividad.

CHOCO - LA - TE

CHOCO, CHOCO, LA LA

CHOCO, CHOCO TE TE... CHOCO LA...CHOCO TE,

CHOCO LA TE. (REPETIR)

Día 3:

- Mamá dibuja en una hoja 6 números, el pequeño los identificará y dibujará al lado la cantidad. (los números elegidos por mamá deben ser entre el 1 y el 10)
Ejemplo:

Docentes: Analía Aballay - Sonia Tejada - Yanina Ortiz - Natalia Recio.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

5	
7	
9	

- Pinta luego con los elementos que tengas en casa. Durante la actividad mamá va guiando, en caso de error volver a empezar con el conteo.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Plástica

Núcleo: Producción – La Textura (visual y táctil)

Docente: Gino González

Título de la propuesta: “Trabajamos con los sentidos”

Actividad:

- En esta ocasión trabajaremos con texturas con un collage.

Las texturas son la agregación de formas o colores que se perciben de manera táctil o visual en una superficie. La función de estas es proporcionar realismo a la obra y lograr sensaciones de espacios.

Textura táctil: La textura táctil es aquella que se percibe mediante el tacto y la visión, al tocar y observar la superficie de los objetos. Se comprueba así que estos tienen relieve y que pueden ser suaves o rugosos.

- Sobre una hoja blanca hacer un collage. Representar un paisaje solo con montañas.
- En las montañas debe pegar, de una a la vez, elementos de textura áspera y rugosa, y otras con elementos de textura suave. Por Ej.: en una montaña pegar arena, en la siguiente una bolsa de nylon, la posterior corteza de árbol o ramas secas, subsiguiente algodón, subsecuente lija, en otro papel glasé; etc.
- Una vez terminado, deslizar los dedos sobre el trabajo con los ojos cerrados. En forma oral responder: ¿Cuáles son suaves y cuales son rugosas?

Materiales: Hoja, plásticola, arena, bolsa de nylon, corteza de árbol o ramas secas, algodón, papel glasé; etc.

Día 4:

- Un adulto dibujará en una hoja 3 círculos, debajo de cada uno escribe un número del 1 al 10, la mamá le pedirá a su hijo/a que reconozca el número y dibuje cantidades (globos, pelotas, flores, palitos etc.). Una vez terminada la actividad mamá preguntará ¿Cuál tiene más cantidad? ¿Por qué? Ahora pinta solo el de mayor cantidad

Día 5:

- ¿Cuántos objetos dibujo? Mamá dibuja en una hoja el siguiente cuadro

3		
5		
7		
9		

- Reconocer y nombrar el número dado.
- A completar!!! En la columna del medio, dibujar tantos objetos como me indica el número y en la última columna dibujar con ayuda de mamá, el número correspondiente.
¡Muy bien completaste todo el cuadro! ¡Te meceres un besito de mamá!!!

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: El Cuerpo, el mundo y los otros - Apropiación y aceptación de los roles en el juego.

Docente: Laura Táñez

Nombre de la propuesta: “Jugamos en familia”

Actividad:

- “La Mancha”: participa toda la familia. Se busca un elemento que será “la mancha” (puede ser una pelota, trapo, etc.). Un integrante de la familia será el encargado de llevar este elemento y tratará de “manchar” a los demás en alguna parte del cuerpo. Aquel participante que es alcanzado por la “mancha” deberá taparse la misma con una mano. Aquel participante que es manchado más de dos veces irá saliendo del juego. Luego cambian los roles, y otro participante lleva la mancha.
- “Gallito ciego”: para este juego se necesita de un adulto que acompañe al niño. El adulto vendará los ojos al niño (con un pañuelo u otra cosa), lo tomará de la mano y lo irá llevando por diferentes sectores de la casa. El niño (a través del olfato y tacto) tratará de adivinar en qué sector de la casa está. Luego intercambian los roles. Variante: realizar lo mismo, pero guiar al niño solamente con la voz e indicando diferentes direcciones: adelante, atrás, izquierda, derecha, etc.

Día 6:

- “Buscando el igual”: mamá dibuja en una hoja: de un lado 6 números (pueden ir desordenados uno debajo del otro. Y del otro lado de la hoja, los mismos números en distinto orden. El niño/a debe unir con una línea de color los números iguales (los números deben ser entre el 1 y el 10)

Ejemplo

5	8
6	4
8	5
4	6

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Música

Núcleo: Producción - La voz hablada y cantada, El cuerpo como medio de expresión.
Velocidad (lento, moderado, rápido)

Docente: Juan Lineares

Título de la propuesta: ¡jugando con ritmos!

Actividad:

- ¡Seguimos jugando! Piensa de que otra manera podríamos remplazar el sonido de cada sílaba con nuestro cuerpo, por ejemplo, CHOCO golpeando nuestras piernas, LA con palmas y TE podría hacerse con castañuelas, ¿De qué otra manera se te ocurre? Luego de aprender el juego lo pueden hacer aumentando la velocidad: moderado, rápido, muy rápido.

Día 7:

“Aires de Independencia”. Un integrante de la familia lee la siguiente poesía. Comentar sobre la misma ¿Quiénes viajaron? ¿En qué? ¿Cómo eran los caminos? ¿A qué provincia debían llegar? ¿Qué señora los recibió? ¿Que se firmó?

- Realizar un collage sobre la poesía.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Plástica

Núcleo: Producción – La Textura (visual-táctil)

Docente: Gino González

Título de la propuesta: “Trabajamos con los sentidos”

Actividad:

- En el día de hoy trabajara con textura visual, creando texturas de manera gráfica.



Textura visual: Es la representación por medios gráficos, como pintura, dibujo o fotografía, de las texturas táctiles. Las percibimos únicamente de manera visual y se llaman también texturas gráficas.

- Apoyar sobre la mesa elementos rígidos y duros, pero no punzantes (para que no puedan romper la hoja) con textura, como, por ejemplo: monedas, un trozo de malla metálica (tela mosquitera), una hoja de árbol seca, etc.
- Apoyar una hoja blanca sobre todo estos elementos. Pintar la hoja con un lápiz haciendo presión.

Se recomienda pintar haciendo zigzag, hasta que la textura visual aparezca.

En forma oral responder. ¿Qué ocurrió? ¿Qué paso con la hoja? ¿Qué figuras se observan? ¿Parecen texturas?

Materiales: Hoja blanca, lápiz, materiales y elementos de la casa.

Día 8:

- En familia conversar ¿Qué es ser libre e independiente? Los adultos explicarán a los pequeños/as con ejemplos sencillos y cotidianos, que ellos son libres e independientes en algunas cosas, por ejemplo: ¿Pueden atar los cordones de sus zapatillas? ¡Levante la mano el que se viste solito!! ¿Pueden hablar por teléfono? ¿Me quedo solito en la sala con mi maestra? ¿Pueden jugar con los vecinos y hermanos?
- En familia ornamentar el frente de la casa para festejar la Independencia de la Patria.

Sugerencias:

- “Seguimos educando” por TV Pública para nivel inicial de 9 a 11hs y Paka Paka de 14 a 16hs

Equipo de conducción:

Directora: Noelia Tejada

Vice dirección: Laura Domínguez.