

ENI N°27 *Julio Cortázar* sala de 3 años. Áreas curriculares. Formación personal y social-Autonomía-Educación física. Comunicativa y artística-Lenguaje-Artes visuales-Plástica-Música. Ambiente natural y socio cultural. Ambiente Natural-Matemática-Juego.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 27 “JULIO CORTÁZAR”

Propuesta Pedagógica N°9 “Nivel Inicial”

Docentes responsables: Vanesa Ovalle - Ana Díaz - Verónica Crespo – Claudia Agüero -Viviana Lovos- Noelia Gregoire – Vanesa Arias – Sonia Echegaray – Analía Molina – Ana Salas- Daniela Chacón.

Salas: 3 años

Turno: Mañana / Tarde

Directora: Laura Romero

Vicedirectoras: Victoria Flores y Graciela Godoy.

Áreas curriculares:

- Formación Personal y Social: Autonomía. Educación Física.
- Comunicativa y Artística: Lenguaje. Artes Visuales: Plásticas, Música.
- Ambiente Natural y Socio-cultural: Ambiente Natural. Matemática. Juego.

Título de la propuesta:!!!“El Invierno ya llegó acompañado de divertidísimas texturas!!!

Contenidos: Adivinanzas. Valoración de las posibilidades lúdicas del lenguaje. Exploración e interpretación de la información. El Cuerpo. Sistema de numeración. Conteo. Texturas: Reconocimiento de texturas para enriquecer la composición. Oralidad. Habla y escucha. Escucha atenta-Expresión corporal: quietud y movimiento- Partes del cuerpo. Exploración libre de lo que piensa. Valoración de sus posibilidades expresivas: Actitudes de cuidado con ellos mismos. Autonomía e independencia. Exploración y comparación de diferentes texturas. Texturas táctiles (áspero-suaves, liso-rugosas). Cargar objetos. Lanzamientos.

Actividades de rutina: Recordar el lavado de manos frecuente, antes de cada comida y cada dos horas teniendo en cuenta las medidas de higiene usando agua y jabón.

Día 1

1. Jugamos a las adivinanzas. Contenido: Adivinanzas. Valoración de las posibilidades lúdicas del lenguaje.

Docentes responsables: Vanesa Ovalle - Ana Díaz - Verónica Crespo – Claudia Agüero – Viviana Lovos- Noelia Gregoire – Vanesa Arias – Sonia Echegaray – Analía Molina – Ana Salas- Daniela Chacón.

ENI N°27 *Julio Cortázar* sala de 3 años. Áreas curriculares. Formación personal y social-Autonomía-Educación física. Comunicativa y artística-Lenguaje-Artes visuales-Plástica–Música. Ambiente natural y socio cultural. Ambiente Natural-Matemática-Juego.

- Un familiar debe leer las adivinanzas al niño para que adivine. Luego conversar, ¿en qué momento usan esas vestimentas?, ¿cuándo hace frío o hace calor? Si tiene los tres abrigos, se los colocan para sacarles una foto y se la envían a la seño.

<p>En invierno se congelan Las manos y los deditos. Si adivinan de que se trata, Los tendrás “muy calentitos”. (Guantes)</p>	<p>Niñas y niños los usan Cuando el frío aprieta. Y a todos les gustan porque abrigan las orejas. (Gorros)</p>	<p>Te protege la garganta Si en el cuello la enrollas, Más cortas o más largas Con un nudo la atas. (Bufandas)</p>
---	---	---

2. Me dibujo y me visto. Contenido: Exploración e interpretación de la información. El Cuerpo. Sistema de numeración. Conteo.

- El adulto debe buscar en casa vestimenta de invierno y verano del pequeño, un papel grande (si no tienen pueden unir varios papeles) y marcador.

El niño debe recostarse sobre el papel con los brazos y piernas abiertas, para que el adulto que acompañe, pueda marcar su silueta. Luego el pequeño debe dibujar los ojos, nariz, boca (contando cuantos ojos tenemos, boca y nariz, cuántos brazos, piernas y pie) si es necesario el adulto puede ayudar. A continuación, el adulto muestra las vestimentas y el niño debe seleccionar la de la estación actual, para colocar sobre la silueta y en el lugar que corresponde.

Día 2

1) Nos convertimos en exploradores. Contenidos: Texturas: Reconocimiento de texturas para enriquecer la composición.

- Experimentamos sensorialmente diferentes objetos (mamá busca en casa objetos con diferentes texturas) y nombramos cuál es su textura ya sea lisa-rugosa; áspero-suave; duro-blando. Luego colocar todos los objetos dentro de una caja/bolsa y taparle los ojos al niño, quien deberá sacar un objeto de la bolsa y decir ¿cómo es la textura que toca y que objeto saca?

2) Educación Física. Contenido: Cargar objetos.

Captura de Juguetes: En este juego competirá el alumno con hermanos, o algún mayor. Dejar varios juguetes en un espacio. Del otro lado colocar, una zona para cada participante, zona del niño - zona del mayor. A la señal, cada uno deberá

Docentes responsables: Vanesa Ovalle - Ana Díaz - Verónica Crespo – Claudia Agüero – Viviana Lovos- Noelia Gregoire – Vanesa Arias – Sonia Echegaray – Analía Molina – Ana Salas- Daniela Chacón.

ENI N°27 *Julio Cortázar* sala de 3 años. Áreas curriculares. Formación personal y social-Autonomía-Educación física. Comunicativa y artística-Lenguaje-Artes visuales-Plástica-Música. Ambiente natural y socio cultural. Ambiente Natural-Matemática-Juego.

acarrear juguetes a su zona, ganando quien logre llevar la mayor cantidad de juguetes. Cada juguete debe ser acarreado de a uno, no puede llevar 2 juntos. Cada vez que tome un juguete o que lo deje en la zona lo debe hacer agachándose (no tirar el juguete). ¡A Mover el Cuerpo!

Día 3

1) El invierno ya llegó. Contenidos: Oralidad. Habla y escucha. Escucha atenta. Texturas: Reconocimiento de texturas visuales para enriquecer la composición

- Mirar el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=NAgux_0H2FM
- Comentar en familia, de que se trata el video.
- ¿Qué consejos escuchamos en la canción?
- Con ayuda de mamá representamos el invierno realizando un mural con materiales descartables y diferentes texturas, que tengamos en casa, (algodón, hojas secas, ramitas, etc.).

2) Música “Congelados” Contenido: Expresión corporal: quietud y movimiento.

¡Hola! Escucha la canción: “CONGELADO” haciendo clic en: <https://youtu.be/E1Ww2E3yxR4> También será enviada por la señorita en formato mp3 en los grupos de WhatsApp.

- Coloca la canción nuevamente y acompaña la música con movimientos de brazos hacia adelante, agitándolos y cuando diga: CONGELADO te quedas quieto en el lugar.

Día 4

1) ¡Don fresquete! Contenidos: Oralidad. Habla y escucha. Escucha atenta. Texturas: Reconocimiento de texturas visuales para enriquecer la composición. Partes del cuerpo.

- Escuchamos el cuento “Don fresquete”.
- Hago clic en: <https://www.youtube.com/watch?v=i2H8IBkd7U8>. Dialogamos acerca de que se trata el cuento.
- Jugamos a armar a Don Fresquete, seguimos los pasos de la siguiente receta para hacer nieve artificial: mezclar 3 cucharaditas de bicarbonato de sodio (puede ser reemplazado por maicena) y aproximadamente ½ taza de acondicionador para el cabello, para obtener una consistencia compacta, las proporciones pueden variar dependiendo de la consistencia del acondicionador que se use. Ambas preparaciones se pueden guardar en una bolsa hermética.

Docentes responsables: Vanesa Ovalle - Ana Díaz - Verónica Crespo – Claudia Agüero – Viviana Lovos- Noelia Gregoire – Vanesa Arias – Sonia Echegaray – Analía Molina – Ana Salas- Daniela Chacón.

ENI N°27 *Julio Cortázar* sala de 3 años. Áreas curriculares. Formación personal y social-Autonomía-Educación física. Comunicativa y artística-Lenguaje-Artes visuales-Plástica-Música. Ambiente natural y socio cultural. Ambiente Natural-Matemática-Juego.



2) Artes Visuales: “Hoy conocemos las texturas” **Contenidos:** Texturas: Reconocimiento de texturas visuales para enriquecer la composición.

- Recordarán las texturas naturales; son aquellas superficies de las hojas de las plantas, de los troncos de árboles, de piedras, de flores, etc.
- La propuesta será buscar diversas texturas naturales como pétalos u hojas de árboles, las pegarán sobre una hoja de color o blanca, elegirán dos formas, emplearán la imaginación y le dibujarán un cuerpo, una cara, un monstruo, lo que más les guste, como muestra el ejemplo de la imagen. ¡A trabajar!



Día 5

1) ¡Nuestro dedito mágico va a dibujar! Contenido: Partes del cuerpo.

- Busco en casa el vidrio de una ventana que esté empañado, o pedir a un adulto que lo empañe con el vapor de la boca, puede ser también en un espejo. Luego mirar por la ventana de casa y mientras mamá prepara la comida, jugar a dibujar sobre el vidrio con el dedo, te dibujas nombrando las partes del cuerpo.

¡Qué divertido es casi mágico!

2) Educación física: Contenido: Lanzamientos.

Entrar en calor, para ello utilizaremos una canción ¡A bailar un poquito! Ahora tomaremos una pelota de cualquier material. El tamaño debe ser preferentemente pequeño para que pueda ser tomada con facilidad. Tomar con una mano una pelota pequeña luego tomar con ambas manos. Lanzar con 1 mano: Arriba, Adelante o Atrás. Lanzar con 2 manos: Arriba, Adelante o Atrás. Hacia delante con una mano y luego con la otra mano. 3- Lanzar hacia delante para que llegue lo más lejos posible. 4- Lanzar hacia delante para que la pelota ruede por el piso.

Docentes responsables: Vanesa Ovalle - Ana Díaz - Verónica Crespo – Claudia Agüero – Viviana Lovos- Noelia Gregoire – Vanesa Arias – Sonia Echegaray – Analía Molina – Ana Salas- Daniela Chacón.

ENI N°27 *Julio Cortázar* sala de 3 años. Áreas curriculares. Formación personal y social-Autonomía-Educación física. Comunicativa y artística-Lenguaje-Artes visuales-Plástica-Música. Ambiente natural y socio cultural. Ambiente Natural-Matemática-Juego.

Coloco una caja, un cesto, un aro o un círculo en el piso. 1- Desde 1m aprox. lanzar para que la pelota caiga adentro de la caja. Intentar con ambas manos y después con una sola de forma alternada. ¡A divertirse!

Día 6

1) **¿Qué me pongo en invierno? Contenido:** Exploración libre de lo que piensa. Valoración de sus posibilidades expresivas: Actitudes de cuidado con ellos mismos. Autonomía e independencia.

- Pintar con lápices de colores la ropa que utilizan cuando hace mucho frío.
- Con ayuda de mamá o de papá nombrar las imágenes.
- Elige ropa ¿Qué ropa utilizas cuando hace mucho frío?, ¿Qué ropa utilizas cuando hace mucho calor? En una hoja, dividida en dos, pega las que usas en cada estación.



2) **Decoramos el patio de casa: Contenido:** Texturas: Reconocimiento de texturas visuales para enriquecer la composición.

- Con ayuda de un mayor podemos dibujar en un papel, manoplas o guantes, gorros, bufanda, luego el niño deberá decorarlos con diferentes materiales con distintas texturas, pueden ser telas, lana, algodón, cartón, papeles de colores o pintar. Unir con una lana para hacer unas lindas guirnaldas y decorar tu habitación. ¡llegó el invierno!



DÍA 7

1) **Artes Visuales: Contenidos:** Texturas: Reconocimiento de texturas visuales para enriquecer la composición.

- Los alumnos buscarán cascaritas de huevo, las colocarán en un repasador y las romperán en pedacitos chiquitos, en un cartón dibujar con plasticola lo que queramos

Docentes responsables: Vanesa Ovalle - Ana Díaz - Verónica Crespo – Claudia Agüero – Viviana Lovos- Noelia Gregoire – Vanesa Arias – Sonia Echegaray – Analía Molina – Ana Salas- Daniela Chacón.

ENI N°27 *Julio Cortázar* sala de 3 años. Áreas curriculares. Formación personal y social-Autonomía-Educación física. Comunicativa y artística-Lenguaje-Artes visuales-Plástica-Música. Ambiente natural y socio cultural. Ambiente Natural-Matemática-Juego.

adornar, luego dejamos caer sobre la plasticola las cascaritas trituradas, y así creamos nuestra obra de arte con cascaritas de huevos.

- Le pediremos a un mayor que le saque una foto a nuestra creación. ¡a divertirnos!

2) Memoria sensorial. Contenidos: Texturas: Reconocimiento de texturas visuales para enriquecer la composición.

- Jugamos al Memory sensorial, para guiarse haga clic en el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=OSXED9tGAXY>.
- ¡Y ahora a jugar!, coloca todas las texturas adentro de una bolsa, el niño deberá sacar de adentro, una tarjeta y decir cuál es su textura y volver a meter la mano en la bolsa tratando de buscar sin mirar la otra tarjeta con la misma textura.

DÍA 8

1) Música “Congelado” Contenidos: Expresión Corporal: Quietud y movimiento.

Vuelve a colocar el video o la canción: <https://youtu.be/E1Ww2E3yxR4> y acompaña este baile con porras o cintas, o montoncitos de lana en tus manos agitándolo hacia adelante o como más te guste. También puedes bailar con algún accesorio o vestuario como: sombrero, capa, corona, etc. y convertirte en estatua cuando la canción diga: CONGELADO. ¡¡Espero te diviertas mucho!!

2) ¡Masas sensoriales! Contenido. Exploración y comparación de diferentes texturas. Texturas táctiles (áspero-suaves, liso-rugosas). Exploración libre de lo que piensa. Valoración de sus posibilidades expresivas.

- Elige 3 o 4 tipos de masas para realizar, haciendo clic en el siguiente enlace:
- <https://www.youtube.com/watch?v=j2bzLnw6j7A>
- Una vez que tengan las masas, el pequeño deberá jugar con ellas y el adulto acompañar preguntando ¿Te gustan? ¿Qué sentís cuando jugas con esta masa? ¿y con esta otra? ¿esta masa como es, suave o áspera? ¿y esta otra?, luego dejar que juegue libremente con ambas masas.

¡¡¡Que se diviertan mucho!!!

Directora: Laura Romero.

Docentes responsables: Vanesa Ovalle - Ana Díaz - Verónica Crespo – Claudia Agüero – Viviana Lovos- Noelia Gregoire – Vanesa Arias – Sonia Echegaray – Analía Molina – Ana Salas- Daniela Chacón.