Guía Pedagógica n°24 de Retroalimentación (2)

Escuela: Juan Larrea EMER Cue: 700043700

Docentes: Lorena Lucero- Marcela Meca

Grado: Primero Turno: Mañana

Áreas: Integradas y Especialidades.

<u>Título</u>: "Nuestras Tradiciones"

Contenidos:

Lengua: La comprensión y la producción oral. Escucha, comprensión, producción y disfrute de textos literarios: coplas. Escritura y reflexión sobre los hechos del lenguaje. La escritura de palabras y de oraciones que conforman un texto, así como la revisión de las propias escrituras convencionales básicas de escritura.

Ciencias Sociales: Tradiciones de ayer y de hoy. Características del campo y ciudad.

Educación Musical: Movimiento corporal (libre y pautado). Voz hablada y cantada.

Educación Física: Práctica de juegos tradicionales de nuestra cultura.

Indicadores de Evaluación para la Nivelación:

Indicadores	LA	L	EPPA
Lee y comprende textos literarios: coplas.			
Recita coplas por medio de títeres.			
Escribe palabras de manera a autónoma.			
Produce oraciones sencillas con soporte gráfico y de manera			
autónoma.			
Identifica características de objetos y situaciones de ayer y de hoy.			
Reconoce tradiciones de ayer y de hoy.			
Reconoce características de campo y ciudad.			
Realiza desplazamientos, combinando salto y giros, en la			
propuesta del juego tradicional.			
Explora las posibilidades del movimiento corporal en forma libre o			
pautada.			
Entona canciones infantiles tradicionales.			

LA: Logrado con Autonomía L: Logrado EPPA: En Proceso en Promoción Acompañada

Capacidades: Resolución de problemas. Pensamiento crítico. Aprender a aprender. Comunicación.

<u>Desafío</u>: "Confeccionar títeres con material reciclado, despertando la creatividad de los niños."

Desarrollo de actividades

- 1-En esta guía disfrutarás de las coplas o refranes tan propias de nuestra tradición y al finalizar te propongo que recicles en casa y hagas un hermoso títere para mostrarnos como recitan los gauchos y las paisanas.
- 2-Presta atención al diálogo entre el gaucho y la paisana.

SI YO MISMA NO ME ENTIENDO, ¿QUIÉN HA DE ENTENDERME A MI? QUE DIGO QUE NO LO QUIERO Y ME ENAMORO DE TI

NO ME TIRES CON PIEDRITAS QUE ME VAS A LASTIMAR MIRAME CON TUS OJITOS QUE ME VAS A ENAMORAR.



3-Piensa y Responde:

- ¿Qué personajes aparecen en la imagen?
- ¿Con qué le pide el gaucho que no le tire? ¿Por qué?
- ¿Con qué quiere el que lo mire la paisana?

Las coplas son una forma graciosa e ingeniosa de comunicarse entre dos o más personas al compás de una tonada rimando cada verso y son parte de nuestra tradición.

4- ¿Te animas a completar estas coplas?

ME ENCANDILA SU BELLEZA. ME DESLUMBRA SU MIRAR. ME FASCINAN SUS CABELLOS. ME VUELVE LOCO

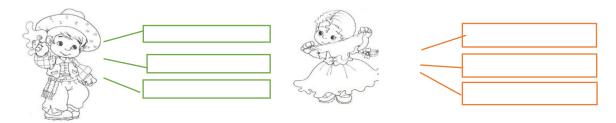


QUE QUIERE QUE YO LE DIGA, NO SE HAGA EL ARTISTA. SI LO ENCANDILO TANTO VAYA A VER

- 5- ¿Cómo llama el gaucho a su casa? ¿Cómo será su casa? Explica en qué se parecen y diferencian con las casas de hoy.
- ¿Dónde viven los protagonistas de las coplas? Marca con x según corresponda Y escribe mirando la imagen campo o ciudad.



6-Escribe como es el gaucho y la paisana.



7- Investiga los bailes tradicionales que hay en nuestro país. Lee y une los nombres con las danzas folclóricas.



8-A este paisano le tocó explicar a sus compañeros de la escuela que es la Tradición. Lee con mucha atención.



9- Busca entre las palabras destacadas de las tradiciones argentinas y escribe cual corresponde a cada una.

Es una comida:		
ES Ulla CUllilua.		

Es un juego: _			
. 0 –	 ,	 	
Fs un baile:			

10-Pinta cuales de estas tradiciones se mantienen en tu hogar hoy en día.



11-La paisana y el gaucho, quieren aprender cosas nuevas y están aprendiendo a jugar al tuti fruti. ¿Les ayudas?

letra	animal	objeto	nombres de personas
m			
р			
S			
t			
d			
b			

12- Recuerda y canta la canción: el gallo pinto (trabajada en el año).

El gallo pinto se durmió

esta mañana no cantó

todo el mundo espera

su co co rico

el sol no salió

porque aún no lo oyó.

- *Canta y juega con tu títere, imitando al gallo ej.: El títere se duerme, canta kikiriki, baila libremente.
- 13-Escucha una danza "la chacarera tun tun"

https://www.youtube.com/watch?v=kij8dm0e_ik

- *Baila libremente también puedes levantar los brazos a la altura de los hombros, muévete de un lado al otro.
- niñas: manos en la cintura, moverse de derecha a izquierda.

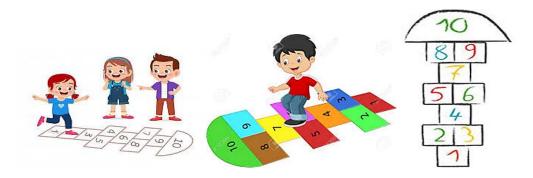
- varón: zapatea.

Baila la danza con tu títere o algún familiar.

¡Manda video o foto de tu tarea!

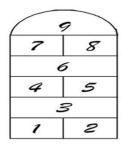
14-El tejo o rayuela es un JUEGO TRADICIONAL que jugaban nuestros padres y abuelos, estimula la coordinación y el equilibrio. Un familiar nos ayudará en el diseño.

¡Vamos a jugar y divertirnos!



Brevemente respondo las siguientes preguntas con ayuda de un mayor:

- 1. ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad?
- 2. ¿Te gustó?
- 3. ¿Te animas a diseñar un tejo diferente? ¿Cómo lo harías? Te doy una idea:



RD: Luego de todo lo que aprendiste hasta ahora sobre nuestras tradiciones te proponemos que nos cuentes ¿Cómo será tu o tus títeres? ¿Qué nombres le pondrás? ¿Qué vestimenta tendrán? ¿Cuáles de las tradiciones argentinas son sus preferidas? ¿Cuáles son las tradiciones que comparte el títere contigo? ¿Qué coplas nos recitará? ¿qué material piensas usar para hacerlos?

RDF: Una vez realizado tu títere juega con él y manda una foto o un video recitando una copla al grupo para compartir con tus compañeros.

Reflexionamos sobre lo trabajado en esta guía. Responde cada una de las preguntas.



Directora a cargo de la Institución: María Cristina Mestre