

ESCUELA: JINZ 58

DOCENTES: Alicia Artaza, Margarita Caballero, Laura Coria, María Díaz, Eliana Garcia, Mariela Fernández, Noelia Zamora, Eduardo Espinosa, Michael Marin

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años

TURNOS: Mañana y Único

ÁREAS CURRICULARES: Formación Personal Y Social
Ambiente Natural y Socio- Cultural
Comunicativa y Artística
Educación Física
Artes Visuales
Educación Musical

Guía 13

TITULO DE LA PROPUESTA: Nos trasladamos CONTENIDOS

SELECCIONADOS:

Ambiente Natural:

- Indagación y comparación de las características de los objetos.
- Establecimiento de relaciones entre las funciones que cumplen los objetos y las necesidades e intereses de las personas
- Reconocimiento de productos tecnológicos. Características y funciones **Artes**

Visuales:

- Collage en el espacio bidimensional
- Colores primarios y secundarios

Educación musical: La voz

- Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras.
- Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales.

Matemática: Representación del espacio

- Espacio: Representar posiciones y trayectos.
- Espacio: Representar el todo y sus partes.

Sistema de numeración:

- Conteo

Educación Física:

- El cuerpo. Como es. Cuáles son sus partes. **Eje transversal: Juego**
- Diferentes roles

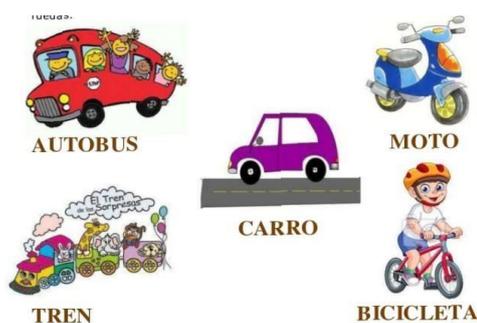
DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD N° 1

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL - ÁMBITO: Ambiente Natural “Mi experiencia con los medios de transportes”

La mamá presentará el tema invitando a dar un recorrido cercano al lugar donde viven para observar el tránsito de los diferentes medios de transportes que circulan por allí y conversar sobre otros que ellos conozcan, partiendo de esta realidad cercana al niño conversar sobre ¿Qué transporte utilizan mis padres para movilizarse de un lugar a otro? ¿Cuál es el medio de transporte que utiliza toda la familia para movilizarse? ¿Cuál era el transporte que utilizabas para llegar al jardín? ¿Cuál es el medio de transporte que más me gusta para viajar?

Luego mostrar la siguiente imagen para que puedan observar algunos de los medios transportes terrestres. La actividad propuesta será observar la siguiente imagen y contestar las preguntas: ¿En cuál de estos medios de transporte te movilizas normalmente? ¿Alguno de ellos lo has conducidos? ¿En cuáles de ellos



has viajado alguna vez? Observa y presta mucha atención ¿Cuántas ruedas tiene la moto? ¿Cuántas ruedas tiene el auto? ¿Y la bicicleta?



Al finalizar la conversación se propondrá al niño que elija el medio de transporte que más le guste y lo dibuje o recorte de revistas o diarios, completando la escena con la ruta o calle por donde circulan y su entorno como lo muestra la foto, pero con su toque personal. Recordar que el niño escriba su nombre y apellido

ACTIVIDAD N°2

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL

“La bicicleta....el medio de movilidad que beneficia al cuerpo y el ambiente.” Sabías que casi todos estos los medios de transportes necesitan combustible para que funcionen...solo uno de ellos se necesita de la fuerza y habilidad para manejarlo ¿Cuál será? Si lo sabes ¡TE FELICITO! Sobre este medio de transporte que tan bien le hace al planeta se trabajará, pidiéndole a la mamá que explique a su hijo los beneficios de andar en bicicleta:

1-No contamina



2-No ocasiona gasto de combustible

3-Además hace bien a la salud porque el ejercicio físico siempre es saludable.

A continuación, observar una bicicleta o triciclo, nombrando sus partes principales (cuadro, sillín o asiento, ruedas, pedales, etc.) Jugar a contar los rayos de las ruedas, teniendo como premio una vuelta en bicicleta o triciclo (en caso de no tener) pedirle a la mamá o papá o hermanito mayor hacer un recorrido dentro de lo permitido manteniendo los cuidados básicos (usar casco, tapaboca y precaución para evitar caídas o accidentes).

ACTIVIDAD N° 3

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

ÁMBITO: MATEMÁTICA “Como debo transitar en auto”

Indagar sobre otro medio de transporte muy útil para la familia: EL AUTO. Se le pedirá al niño que describa un auto en el que anduvo (puede ser el de la familia o vecino o alguno que le guste) La mamá explicará que el auto sirve para desplazarse a distancias más largas y a mayor velocidad, recordando que los niños deben viajar siempre en los asientos de atrás y no deben sacar la cabeza ni los brazos por la ventanilla para evitar accidentes. Pedirles a los papás no olvidarse del uso del cinturón de seguridad, al subir al auto.

Los papás prepararán con anticipación el material con el que trabajarán: Dibujar y recortar (Figura1) luego se invitará al niño a observar las partes del auto y con ayuda de un familiar ir recordando cómo se llama cada una de las partes, armarlo sobre una hoja, y dibujar lo que le falta (Figura 2) y pinte del color que prefiera. También dibujarse en el auto.

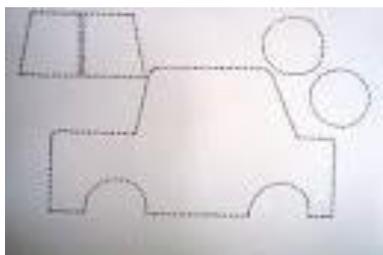


Figura 1

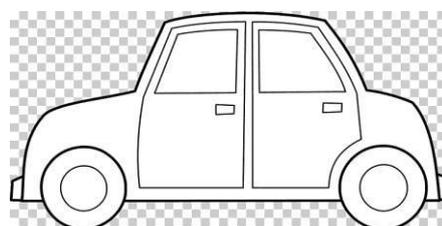


Figura 2

ACTIVIDAD N° 4

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO CULTURAL

ÁMBITO: Matemática

“Un viaje en colectivo”

¿Qué es un colectivo?, ¿Para qué sirve?, ¿Quiénes lo usan?, ¿viajaron o viajan en colectivo?, ¿Cuándo lo usan, para ir a pasear o para ir al jardín?, ¿Cómo es por dentro?, ¿Qué tiene?, ¿Cuántas personas pueden viajar?, ¿Quiénes lo manejan?, ¿Se puede tomar el colectivo en cualquier parte?, ¿Cómo son las paradas?, ¿Y cómo sabe el chofer que una

persona quiere tomar el colectivo?, y para bajar del colectivo ¿Qué tenemos que hacer para que el chofer sepa que queremos bajar?, ¿Los colectivos tienen nombres o números?, ¿Alguien conoce al colectivo que pasa cerca de su casa?, ¿Lo tomaron alguna vez?, ¿Dónde lo vieron pasar?, ¿De qué color es? ¿Qué número tiene? ¿Viajar en colectivo es gratis? ¿Qué se necesita para poder viajar?

El adulto puede mostrar una tarjeta SUBE y contarles que no siempre se utilizó esta tarjeta para viajar. Antes debían subir con dinero y pagar el boleto.

Proponer a los niños realizar su propia tarjeta SUBE para luego jugar a viajar en colectivo. Para ello necesitaran cartón y lápices para pintar.

Escribir como puedan en la tarjeta de un lado SUBE, del otro lado escribir algunos números.

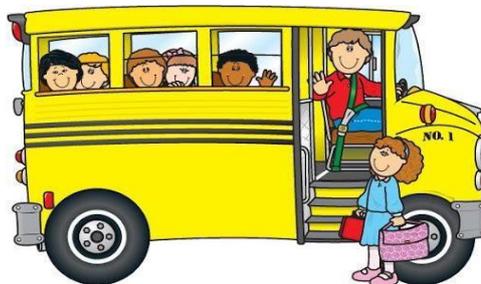
ACTIVIDAD N° 5

DIMENSIÓN NATURAL Y SOCIO CULTURAL

ÁMBITO: Matemática EJE TRANSVERSAL: Juego. “Te invito a jugar”

Invitar a la familia a participar del juego.

Colocar las sillas que se encuentren en la casa como si fueran los asientos del colectivo. Un integrante de la familia puede ser el chofer, luego invertir los roles para que todos manejen el colectivo. Representar el volante con algún elemento con forma de círculo, una bandeja redonda, una tapa, etc.



Los pasajeros esperan en las respectivas paradas, en las que el colectivo debe detenerse.

Improvisar un sector donde los pasajeros deberán apoyar la tarjeta simulando el lector de la SUBE.

Al subir al colectivo no olvidar pagar con su tarjeta y llevar colocado el tapabocas.

Respetar las indicaciones del chofer, avisar cuando quieran bajar, esperar que el colectivo se detenga, etc.

Cierre de la actividad: dibujar un circuito desde donde parte el colectivo y hasta donde llega, ej. El camino que recorrió desde casa hasta la plaza de Santa Rosa, dibujar el colectivo, colocarle el número y pegar a un costado la tarjeta SUBE. (En el lugar rojo dibujar la casa y en el verde la plaza)

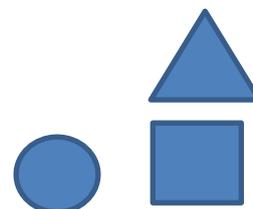


ACTIVIDAD N° 6

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL - Ámbito: Ambiente Natural

“Como se arma una moto”

Se enviará a través de WhatsApp un video de “Zac el mecánico” luego de observar el video, preguntar sobre: ¿Quién es el mecánico? ¿Cuál es su trabajo? ¿En su casa alguien arregla las bicicletas y motos?, pedir al niño que recuerde las partes principales de la moto proponerle armar una moto u otro medio de transporte según su preferencia en una hoja con algunas figuras geométricas (que con anticipación su mamá dibujará y entregará) para que arme y complete con detalles



Recordar escribir el nombre al terminar el trabajo.

ACTIVIDAD N° 7

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTISTICA ÁMBITO: PLÁSTICA

Armar un volante o manubrio en cartón u otro material tratando de hacerlo lo más parecido a uno real, utilizando materiales que tengan disponibles en casa para pintarlo, forrarlo o decorarlo según la preferencia del niño. Cuando esté terminado jugar a convertirse en medios de transportes invitando a hermanos a pasear por la casa en distintas velocidades, recordando tocar bocina para no ocasionar accidentes ¡A divertirse!



ACTIVIDAD N° 8

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA ÁMBITO: PLÁSTICA

“Un collage divertido”

Recortar varias figuras de las revistas y colocarlas en la hoja para armar un collage. Se puede usar papeles de colores o de diferentes tipos para que nuestra obra quede muy divertida, también pueden realizar lluvia de papelitos, paisajes creativos o crear alguna historia con los personajes que recortaron Al final puede completar su obra con diferentes dibujos hechos con lápices, marcadores o pinturas de colores.



NO OLVIDAR COLOCARLE EL NOMBRE A LA PRODUCCIÓN

ACTIVIDAD N° 9

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA - Ambito: Música

“Jugando y aprendiendo”

1. Se enviará por WhatsApp la siguiente canción: PIM PAU- LOS OPUESTOS (Juego Rítmico - Canción)
2. Escuchar con atención la canción y tratar de responder a los chicos que cantan.
3. Invitar a papá y mamá a cantar la canción con el niño.
4. Se enviará por WhatsApp la siguiente canción: PIM PAU – LA CALESITA Y EL CUERPO (Juego corporal)
5. Mirar cómo se mueven los niños del video y hacer lo mismo.
6. Invitar a padres y hermanos a jugar este juego.



ACTIVIDAD N° 10

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL Ámbito: Educación Física

“Reconociendo partes del cuerpo”.

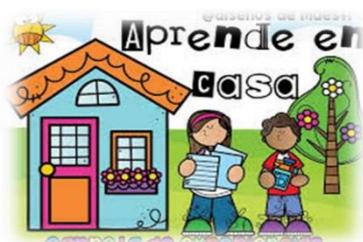
Entrada en calor: al alumno deberá estar acompañado de algún integrante de la casa, mamá, papá, etc., y deberán cantar y expresar con el cuerpo la siguiente canción:

Cabeza, hombros, rodillas y pies, rodilla y pies, rodilla y pies (2 veces esta oración). Esta misma deberá ir aumentando su dificultad cantándola con mayor velocidad.

Desarrollo: el alumno deberá estar acompañado con al menos 1 persona para poder realizar la actividad. El alumno o su acompañante se colocarán acostados en el suelo separando piernas y brazos, el otro deberá dibujar la silueta del cuerpo por completo del que está en el suelo con tiza, lápiz, carbón o remarcar con piedritas, palitos o trapitos, etc. (a elección del alumno). Una vez terminado esto tendrá que identificar cada una de las partes del cuerpo que ha dibujado. Hacerle notar si alguna parte del cuerpo le faltó dibujar o nombrar. Luego intercambiar roles.

Vuelta a la calma: sentarse en el suelo y junto a su compañero tocarse y nombrar las partes del cuerpo del otro.

ENVIAR FOTOS DE LA ACTIVIDAD (MINIMO 3)



Docente a cargo de Dirección: Mariela Fernández.