

E.E.E. MERCEDITAS DE SAN MARTÍN
Sección Artística - Áreas Integradas – Educación Física - Teatro - Música

ESCUELA: Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín

Docentes:

Romina Pintos, Daniel Mallea, Amalia Baldovino Martín, Noelia Florencia Quiroga, Adriana Guevara.

Grado/Año: “Sección Artística”

Nivel “Jóvenes y Adultos”

Turno: Tarde

Áreas: Integradas – Educación Física– Teatro - Música

Título: “Recreando en familia”

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

La familia: su estructura y diversidad.

Reconocimiento y comprensión de la historia personal y familiar como iniciación en la temporalidad.

Identificación de diversas formas de “organización y conformación familiar”, las cuales poseen necesidades, costumbres y características de su vida cotidiana, diferentes entre ellas.

La comunicación y el lenguaje como expresión social y cultural.

Teatro: Manipulación de objetos. Improvisación planificada y dirigida.

Educación Física: Juegos recreativos, habilidades motoras básicas. Conceptos de actividad aeróbica.

Música: Ritmo, pulso.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

La presente guía estará destinada a resaltar la importancia de los lazos familiares en la vida de las personas. Con ello, realizaremos de forma virtual a través de videollamada **el festejo de la familia** que tradicionalmente se hace en nuestra escuela durante el mes de octubre.



Docentes responsables:

Romina Pintos, Daniel Mallea, Amalia Baldovino Martín, Noelia Quiroga.

DÍA N ° 1

◆ ÁREA PEDAGÓGICA “LENGUA”

1. Nos prepararemos en familia para ambientar un lugar de la casa y vestarnos muy alegres (sombreros, antifaces, carteles, cotillón, maquillaje, etc.) y encontrarnos virtualmente la fecha que coordinaremos con la señorita y compañeros. *¡A buscar en casa ornamentación ideal para un picnic o mateada virtual!*

◆ ÁREA MÚSICA

1. En familia escuchar canciones que nos gusten. Los profes enviarán algunas canciones al grupo para compartirlas también.
2. Elegir una canción y realizar el karaoke de la misma.

DÍA Nº 2

◆ ÁREA PEDAGÓGICA “LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES”

1. Leer con ayuda de la familia los siguientes conceptos: **“recreación, recreación familiar y afecto”**. Dialogar e intercambiar ideas.

🌈 **“Recreación”**: no es sólo la agradable forma de pasar el tiempo libre, sino el aprovechamiento de este tiempo de forma positiva en la sociedad. La Recreación, está ligada con la educación, autoeducación, higiene física y psíquica, la diversión y la cultura en general.

🌈 **“La recreación familiar”** es un derecho de la niñez. Es importante porque, además desarrolla la confianza entre padres e hijos y los jóvenes aprenden a tener seguridad en sí mismos. El ritmo de vida, el consumismo, los problemas que debemos afrontar para satisfacer nuestras necesidades diarias, están influyendo negativamente en algo que a veces ni pensamos y es esencial para nuestro desarrollo como seres humanos: **“la calidad de vida”**. Todos los humanos deberíamos tener como objetivo fundamental: disfrutar la vida y mejorar su calidad, pero no se logra con un simple deseo, es necesario poner de nuestra parte.

🌈 El **“afecto es el vínculo más importante para favorecer la unión en la familia”** y se **puede manifestar** de diversas maneras: propiciando seguridad y protección o mostrando el interés que sentimos por los demás o simplemente gozando de la compañía familiar.

🌈 ¿Para qué sirve? Desarrollar afecto por la familia propicia una sana convivencia, **pero también una mejor educación**. Los jóvenes pueden estar mejor preparados **si desde casa todas sus emociones evolucionan saludablemente**. Es importante **valorar y disfrutar cada actividad que puedas realizar en familia** y en ellas puedes aprovechar para enseñarles e inculcarles el verdadero significado de la familia y los valores.

◆ ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

1. En familia observar atentamente el siguiente video **“como el ejercicio físico mejora la salud del corazón”** reflexionar y expresar opiniones.
<https://www.youtube.com/watch?v=ocguswC4bQo>
2. Luego, analizar también en familia el siguiente video “los secretos y beneficios entre correr, trotar y caminar”. Hacer clic en el siguiente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=6EjeLU26sBo>

DÍA Nº 3

◆ ÁREA PEDAGÓGICA “LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES”

1. Tarea para realizar en familia: Miren juntos álbumes de fotos familiares del pasado. Esto llevará a recordar bellos momentos, dialogar sobre acontecimientos ocurridos en la historia familiar, pueden observar los vestuarios, peinados, festejos tradicionales, cumpleaños familiares...

◆ ÁREA TEATRO “Como si fuera...”

1. Se dispone la familia en ronda y uno de los integrantes busca un retazo de tela.
2. Listos para comenzar, cada participante, deberá tomar la tela, realizar una acción con ella y al terminar pasar la tela al de al lado.

Ejemplo de acciones: “taparse como si fuera... una manta”, “secarse las manos como si fuera ... una toalla”, “colocársela en el cuello, como si fuera...un pañuelo”, “colocarla en el piso, como si fuera... un mantel de picnic”.

Luego de terminada la ronda, pueden elegir otro objeto como un palo.

Ejemplo de acciones: “cantar como si fuera... un micrófono”, “estirar masa imaginaria como si fuera ...un bolillo”, “jugar jockey como si fuera... un stick” “barrer como si fuera. una escoba”, “levantar pesas como si fuera... una barra”, “pescar como si fuera... una caña”.

DÍA Nº 4

◆ ÁREA PEDAGÓGICA “LENGUA”

1. ¿Te animas a confeccionar tu árbol genealógico?

Puede ser con cualquier material que llegues a tener en casa, ramas, material reciclado, con fotos, con dibujos o escribiendo el nombre de cada familiar. ¡Mandame una foto para ver cómo quedó! Algunas ideas pueden ser...



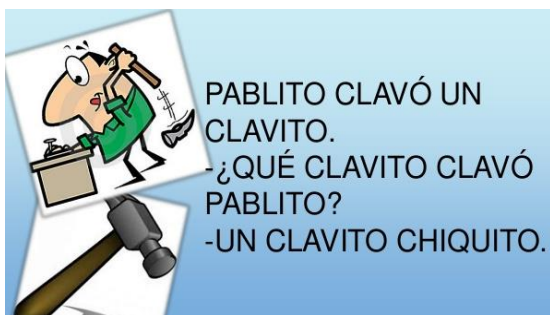
◆ ÁREA MÚSICA

1. Juego “Pasando el pulso” https://m.youtube.com/watch?v=4dV08PTx_9A
Parados en círculo, con los pies ligeramente separados uno de otro y colocados firmemente en el piso, con los brazos relajados, seguir los sonidos del pulso de la grabación. Balancear el cuerpo siguiendo estos sonidos.
2. Pasar el peso del cuerpo, de un pie al otro, unir al movimiento de los pies al de ambas manos. Luego dejar quietos los pies y continuar con el movimiento de manos. Se puede pasar el pulso a la persona que tengas al lado tocándola y así sucesivamente.

DÍA Nº 5

◆ ÁREA PEDAGÓGICA “LENGUA”

1. Leemos, con la familia, los siguientes trabalenguas:



◆ **ÁREA TEATRO Concurso de trabalenguas y refranes:**

1. Disfrutar en familia, de aprender trabalenguas, puede ser un momento muy divertido.
¿Conocen algunos otros?
2. En diferentes papelitos, escriban acciones (Ejemplo: Cantando, riendo, llorando).

Elijan entre todos, un participante de la familia, para que diga un refrán que conozca. Luego, le dan un papelito, para que esta vez, diga el refrán realizando la acción que le tocó en el papel.

DÍA Nº 6

◆ **ÁREA PEDAGÓGICA “LENGUA”**

1. Otra tarea para realizar en familia: Miren juntos la película favorita de la familia.
¡Incentivo! Hagan galletitas, bizcochuelo casero, picadita, lo que más les guste para disfrutar durante la película. Después contame en el grupo qué película vieron en familia.

◆ **ÁREA MÚSICA**

1. Escuchar los siguientes sonidos y conversar sobre cuál es la diferencia que hay entre ellos. (Audios enviado al grupo)
2. Asignar, entre todos, un determinado movimiento corporal distinto para cada instrumento. Reproducir los sonidos de los audios.

DÍA Nº 7

◆ **ÁREA PEDAGÓGICA “LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES”**

1. Elaborar con ayuda de la familia **“un gran baúl de recuerdos”** (se puede confeccionar con una caja de cartón o una valija antigua).

Este elemento lo debemos tener preparado junto a la ambientación de la celebración de la familia el día de la videollamada.

◆ **ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA**

1. Juego **“carrera de almohadas”**:

Cada participante de la familia debe colocar una almohada o cojín sobre su cabeza y sin sostenerla con las manos debe caminar dentro de la casa desde un punto a otro para ver quien llega primero. El objetivo es que en ningún momento la almohada se caiga.

2. Juego “quien ríe al último, ríe mejor”:

Es un juego sencillo y divertido que no requiere nada más que las ganas de pasar un buen rato en familia. Dos integrantes de la familia deben sentarse uno delante del otro y mirarse fijamente a los ojos sin reír. En el momento en el que uno de los dos se ríe, pierde el turno y el ganador juega con otro integrante de la familia.

DÍA Nº 8

◆ ÁREA PEDAGÓGICA “CIENCIAS SOCIALES”

1. Buscar en casa distintos elementos para introducir en “**el baúl de los recuerdos**”: por ejemplo, fotos familiares, objetos familiares con su significado, juguete de la infancia, y otros recuerdos significativos para la familia.

◆ ÁREA TEATRO

1. Elijan diferentes objetos de la casa y colóquenlos en una mesa: (Ej: Revista, taza, lentes, celular, mate, peine, bolso, llaves, botella con agua, servilleta, diarios o libro).
2. Se colocan todos los integrantes de la familia, a 2 metros de la mesa.

Comienzan a pasar de a uno hacia la mesa. Toman un objeto, y realizan una acción con él. Luego vuelve a su lugar y para el siguiente, tomando otro objeto y realizando otra acción, sin repetir la anterior.

(los diarios y revistas, permitirán crear objetos reciclados sencillos: una pulsera o reloj para ponerse en la muñeca, un micrófono para cantar una canción, un avión de papel, para mandar un mensaje, etc.)

Se pueden ayudar con las ideas que surjan del juego. “**Como si fuera...**”

DÍA Nº 9

◆ ÁREA PEDAGÓGICA “CIENCIAS NATURALES”

¡Trabajamos en familia!

Nos divertiremos haciendo el siguiente portarretrato ecológico, en el cual podrán colocar una foto familiar o un dibujo realizado en familia.

Para ello necesitaremos:

cartón, papel de revistas o diario, recortes de forros, lana/piola/cinta y plasticola.

Pasos a seguir:

- 1) Al cartón lo recortamos en forma de cuadrado o rectángulo.
- 2) Luego tomamos un trozo de papel o el material que hayan elegido, formamos bastoncitos.
- 3) Vamos pegando los bastoncitos, enmarcando el cartón tal como se muestra en las imágenes ilustrativas. Elige el diseño que más te guste... ¡Mostrame cómo te quedó!
- 4) Una vez realizado esto, pegamos la cinta / lana / piola que será nuestro soporte para colgar el portarretrato.

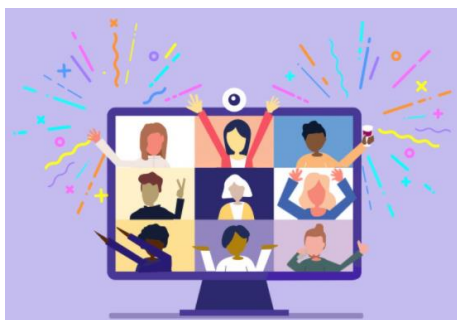


◆ ÁREA MÚSICA

1. Imaginar que tenemos puesto un hilo atado en cada una de nuestras muñecas, ir levantando poco a poco el brazo derecho a la vez que vamos observando cómo va subiendo la mano, mientras respiro suavemente. Al quedar completamente levantada regresara hacia abajo, mientras la observo detenidamente, respirando y sintiendo como la mano suavemente baja.
2. Realizar lo mismo ahora con la mano del brazo izquierdo. Luego levantando las dos al mismo tiempo, mientras vemos cómo van subiendo las manos, respirar profundamente.

DÍA Nº 10

◆ ÁREA PEDAGÓGICA “LENGUA”



¡Llegó el gran día!!!

Las celebraciones siguen siendo importantes, incluso en una pandemia.

Es por eso que realizaremos el gran festejo de la familia de forma virtual.

Docentes responsables:

Romina Pintos, Daniel Mallea, Amalia Baldovino Martín, Noelia Quiroga.

1. Aprovecharemos de mostrar nuestra ornamentación en casa para este festejo, vestuario ocurrente, baúl de recuerdos, árbol genealógico, nuestro retrato familiar... Podremos compartir cómo está formada nuestra familia, si tenés familiares en otras provincias o países, con quién vivís, con quién vivías antes, pequeñas historias de las familias, se contarán anécdotas familiares, estrategias y actividades de convivencia familiar, entre otros temas que vaya guiando la maestra.

◆ ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

1. **“Juego de las sillas”**: ¡Ideal para jugar en familia!

Consiste en hacer un círculo de sillas. Por ejemplo, si juegan 6 personas, debe haber una silla menos, es decir, cinco.

Entonces, suena la música y cuando para, los participantes deben sentarse. El que no se siente queda pierde su lugar. El juego va avanzando y se quita otra silla y suena la música de nuevo, así sucesivamente hasta quede solo una silla. Resulta ganador, quien logre sentarse en la última y única silla que quede.

2. **Juego “atravesar la telaraña”**:



Es un excelente juego para poner en práctica la coordinación motriz. Se requiere espacio amplio y blando o también se pueden utilizar dos postes para armar una telaraña en forma vertical. Deben usar cintas, cuerdas, retazos o tiras de tela. Con éstos, se arma una gran telaraña. Los jugadores deben atravesar la telaraña, tratando de no tocar ninguna de las cuerdas o cintas.

Directivos:

Directora Verónica Bitrán - Vicedirectora Mariela Céspedes - Vicedirectora Verónica Díaz

Docentes responsables:

Romina Pintos, Daniel Mallea, Amalia Baldovino Martín, Noelia Quiroga.