

JINZ N°4- Escuelas Florencia Nigthingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono-Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía N° 7

ESCUELA: JINZ N°4

DOCENTES: Marcela Guevara, Alejandra Bustos, Mariela Moreno, Rosa Galleguillo

NIVEL INICIAL: Sala de 5 Años

TURNO: Mañana y Tarde

ÁREA CURRICULAR: Dimensión Natural y Socio-Cultural

TÍTULO DE LA PROPUESTA: *¡CUIDANDO NIDOS!*

CAPACIDADES:

*Trabajo con otros

*Comunicación

| DIMENSIÓN | ÁMBITO | NÚCLEO | CONTENIDO |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Formación personal y social.▪ Ambiente natural y socio-cultural▪ Comunicativa y Artística | <ul style="list-style-type: none">▪ Convivencia▪ Ambiente Natural▪ Matemática▪ Lenguaje▪ Plástica | <ul style="list-style-type: none">▪ Interacción Social▪ Seres vivos y su ambiente▪ Número y sistema de numeración▪ Oralidad▪ Apreciación | <ul style="list-style-type: none">▪ IntegraciónAnimales: Aves▪ Sistema de numeración▪ Habla y escucha▪ Habla con adecuación▪ Descripción▪ Construcción |

ACTIVIDADES DE RUTINA:

*Levantarse, lavarse las manos, la cara, cepillarse los dientes y bien peinaditos prepararse para desayunar.

Docentes: Marcela Guevara, Alejandra Bustos, Mariela Moreno, Rosa Galleguillo. Profesores Especiales: Agustín Mestre, Fernando Musu, Natalia Delgado.

JINZ N°4- Escuelas Florencia Nigthingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono-Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía N° 7

*Colaborar con la familia en algunas tareas sencillas como lavar y ordenar todo lo que se utilizó al finalizar el desayuno.

*Recordar: lavarse las manos antes y después de cualquier actividad.

ACTIVIDAD 1 Dimensión natural y socio-cultural Ámbito: Natural

- ❖ Recorrer los alrededores de la casa, observar e investigar que aves hay allí.
- ❖ Averiguar sus nombres: ¿dónde viven?
- ❖ ¿Qué materiales utilizan para construir sus nidos? ¿Cuántas crías crees que tendrán en el nido?
- ❖ Prestar atención si en los árboles hay nidos.
- ❖ Registrar las respuestas en un mural.

ACTIVIDAD 2 Dimensión Comunicativa y Artística Ámbito: Lenguaje

- ❖ Con ayuda de un adulto, buscar el significado de las palabras: aves y nido.
- ❖ Anotar los significados en el cuadernito de actividades
- ❖ Adivina, adivinador

En la laguna nadando esta
y cuando habla dice...

Cuá, cuá, cuá
¿Quién soy?

(El pato)

Soy una hermosa señora
con cresta, plumas y pico
y he puesto un balón pequeño
que te lo puedes comer frito
¿Quién soy?

(La gallina)

De la granja y el corral
soy el más guapo cantor
y con el kiriki
sirvo de despertador

¿Quién soy?

(El gallo)

¿Quién hace su casa en la verde rama,
allí a sus hijos solícita y llama?

(El pájaro)

Mi mamá es tartamuda y mi papá es cantante,
tengo mi vestido blanco y amarillo mi corazón.

(El huevo)

JINZ N°4- Escuelas Florencia Nigthingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono-Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía N° 7

❖ Dibujar lo adivinado

ACTIVIDAD 3 Dimensión Comunicativa y artística Ámbito: Música

ESTÍMULO 1

1. Observar y escuchar la canción “*En mi tribu*” <https://www.youtube.com/watch?v=IJ7-ZCXbtMs>
2. Aprender la canción en forma de eco. Identificar los instrumentos.
3. Acompañar con el cuerpo percutiendo con las palmas, piernas, pies, etc., marcando pulso (palmas al ritmo de las agujas del reloj - segundero) mientras cantas la canción.

ACTIVIDAD 4 Dimensión: Comunicativa y Artística Ámbito: Artes Visuales

CONTENIDO:(Observación, aplicación de materiales)

“*MIS MANOS, MI AVE*” Colocar la hoja en forma vertical, pintarse las manos con tempera y marcarlas en la hoja. Una vez seca la pintura girar la hoja en forma horizontal y usar la mano pintada para dibujar el cuerpo de un pájaro en la palma de la mano. Sobre el extremo dibujar un ojo, más abajo colocar el pico y así los dedos quedan transformados en las plumas del ave. Fuera de la mano, en el otro extremo del ojo, dibujar las patas.

ACTIVIDAD 5 Dimensión Personal y Social Ámbito: Educación Física

CONTENIDOS: **El niño, el cuerpo y sus movimientos.**

Semana 1: Un adulto debe nombrar animales y el alumno debe imitar sus movimientos y sonidos. Por ejemplo: **conejo** (deben imitar como camina), **caballo** (imitar el relincho y caminar en 4 apoyos), otro puede ser **canguro** (imitar saltando con los 2 pies). Así todos los animales que más puedan nombrar e imitar. **Variante:** en niño nombra animales y el adulto lo imita.

Juego: jugar al “Gato y ratón”, participantes todos los integrantes de la familia que puedan, uno es el gato (tiene que atrapar) y ratones el resto de las personas (tienen que evitar ser atrapadas). Al que atraparon se convierte en gato y tiene que pillar al resto.

ACTIVIDAD 6 Dimensión Comunicativa y Artística Ámbito: Matemática

- Jugamos con la familia de aves
- Dibujar y pintar a mamá gallina, a papá gallo e hijo pollito
- Los ordenamos de mayor a menor
- Inventar una pequeña historia

ACTIVIDAD 7 Dimensión Comunicativa y Artística Ámbito: Lenguaje

- **Contar esta pequeña historia, dibujando lo leído y ordenándolo en secuencia.**

-Mamá pata a puesto un huevo, mamá pata está contenta: cuá...cuá...cuá

-Mamá pata es un ave. Todas las aves se reproducen por medio de huevos.

-Mamá pata abrigará con su cuerpo de plumas el huevo para que nazca su hijo el patito.

ACTIVIDAD 8 Dimensión Transversal - Juegos

¿Que será, será?- Para jugar a este juego, es necesario tomar una bolsa e introducir varios objetos que encuentres en casa, una pelotita, un lápiz, un peluche, etc. La otra persona debe taparse los ojos para poder adivinar de qué objeto se trata. Puede jugar toda la familia, se debe adivinar solo tocando lo que está adentro de la bolsa.

ACTIVIDAD 9 Dimensión Comunicativa y artística Ámbito: Música

¿Sabías que puedes utilizar tu cuerpo como si fuera un instrumento musical?

- Volver a escuchar la canción “En mi tribu” y acompañar con percusión corporal.
- Con ayuda de algún familiar, buscar un balde, un tarro de durazno o un recipiente de dulce de leche y transformarlo en un tambor.
- Decorar tu tambor con material que tengas en casa, (cinta, papel, lana, piola, etc.)
- Acompañar la canción con tu tambor, marcando pulso (percutiendo con las manos) y realizar movimientos corporales libres. Puedes incluir el cotidiáfono realizado en la guía N°2.

ACTIVIDAD 10 Dimensión: Comunicativa y Artística Ámbito: Artes Visuales

“EL NIDO DE NUESTRO PÁJARO”

Realizar el nido y el pájaro. Elementos: palitos, pasto, hoja de árboles, plantas, flores de distinto tamaño, pegamento y una hoja para dibujar.

Cortar medio círculo, colocarle los palitos y el pasto para hacer el nido. Dibujar y recortar dos círculos, uno grande y otro más pequeño para armar un pajarito. Al círculo pequeño colocarle ojitos y un pico, luego pegarlo en la parte de arriba del círculo grande así queda listo tu pajarito. Solo le faltan las plumas, para ello utilizarás hojitas secas de árbol o de plantas. Sobre el nido colocarás el pajarito. Terminar de decorar con hojitas, pastito y flores.



ACTIVIDAD 11: Dimensión Personal y Social Ámbito: Educación Física

Semana 2: El alumno debe imitar a un animal y el resto de los participantes debe adivinar que animal es. Imitar a varios animales en su forma de desplazarse y el sonido que emite (ej. pato, gallina, rana, mono, etc.). **Variante** cambiar roles, el adulto imita y el niño adivina que animal es.

Juego: “Carrera de canguros”

Participantes: todos los que quieran; **lugar,** en el fondo o en el patio.

Los participantes deben atarse los pies con una soga o colocarlos dentro de una bolsa, deberán ir saltando desde un lugar a otro. **Variante** pueden poner obstáculos para ir esquivando o saltando.

ACTIVIDAD 12: Dimensión Transversal - Juego Visual: El pájaro en la jaula

Ahora a disfrutar de un simple truco visual. Para ello necesitarás ayuda de un adulto y el siguiente material:

- Papel

JINZ N°4- Escuelas Florencia Nigthingale- Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono-Domingo de Oro- Nivel Inicial- Sala de 5 Años- Guía N° 7

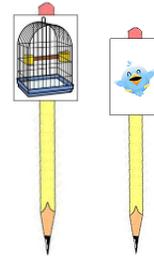
- Lápiz para dibujar
- Palo alargado o un lápiz

Sobre un papel rectangular dibujar un pájaro y justo al lado una jaula.

1- Doblar el papel, de tal forma que los dibujos queden cada uno en un lado opuesto de las caras del papel.

2- El papel se deberá pegar al extremo del palo o lápiz

El funcionamiento es muy sencillo y solamente tendrá que hacerlo girar muy rápido frotándolo entre las manos. Podrás ver como el pajarito parece que se encuentra enjaulado. La explicación científica viene por la incapacidad de nuestra vista de separar las figuras, por la rapidez con la que se mueve, de este modo nos da la sensación de que ambas figuras están unidas.



ACTIVIDAD 13: Dimensión Comunicativa y Artística- Ambito: Artes Visuales:

- Construir una casita de pajaritos diferentes.

Con una caja vacía de zapatos, leche o alguna similar, realizar la casita. Decorarla con papeles, se puede pintar de diferentes colores, como ustedes quieran, no olvidar hacerle la entrada.



Directora: Silvia Romera

Vice-directora: Alicia Artaza

Docentes: Marcela Guevara, Alejandra Bustos, Mariela Moreno, Rosa Galleguillo. Profesores Especiales: Agustín Mestre, Fernando Musu, Natalia Delgado.