

Escuela: Tierra del Fuego

Docente: Nancy Russo

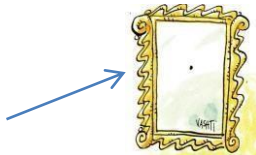
Grado: 3º

Turno: Jornada Completa

¡TODOS PODEMOS LOGRARLO!

Día 1 Lengua-Ética- Plástica

-Observa el cuadro: ¿Qué ves?



Lee la historia y luego léela a tu familia el cuento: El Punto, de Peter Reynolds ingresando al siguiente link: <https://es.slideshare.net/nataliagiovannoni/el-punto-de-peter-reynolds>

Dialoga en familia y responde en tu cuaderno ¿Cuál es el título del cuento? Y ¿Quién es el autor?

¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?

¿Qué enseñanza te dejó?

¿Alguna vez te ocurrió algo parecido a Vashti? Cuéntalo.

Escribe con tus palabras la parte del cuento que más te gustó, dibújala.

EDUCACIÓN FÍSICA:

Vamos al patio y realizamos “DESPLAZAMIENTOS”

-Caminar de un lado a otro usando variantes tales como: la velocidad, la constancia, hacia un lado y el otro, atrás, de costado, etc.

-Trotar usando las variantes anteriores y sumándole otras como me encuentro con alguien o algo y cambio de dirección, dando algunos giros, saltando a su propia orden, etc.

-Correr utilizando las variantes anteriores pero trayectos cortos para no cansarnos tanto.

Actividades de Música - Docente: Agostina Pedroza

¡¡¡Nos preparamos para bailar!!!

Estilos musicales: Folklore

“El Gato” Leemos la información sobre el estilo musical

El género folklórico argentino está compuesto por diversos géneros musicales que presentan estructuras musicales fijas, cada una de las cuales presenta su propio conjunto instrumental y coreografía. Empezaremos estudiando el “gato”

Esta movida danza criolla se bailó en todas nuestras provincias, actualmente aún se baila "al natural" , por lo que pertenece al llamado "folklore vivo". El gato se bailó en varias naciones americanas pero fue en nuestro país en donde arraigó con mayor fuerza.

Actividades:

1. Escucha la canción “Mataco Díaz” desde el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=VTMet-PQ490>
2. Intenta identificar la mayor cantidad de instrumentos que aparecen en el video.
3. Escribe los nombres.
4. ¿Qué instrumentos son de cuerdas?
5. ¿Qué instrumento es de percusión?

Área: Artes Plásticas y Visuales

Contenido: El punto, sus formas y tamaños. “Mil formas, mil puntos” ¿Qué necesitamos?

- **Pinturas:** pueden ser temperas, plasticola de color, o podemos preparar colores mezclando jugo en polvo + agua, colorante amarillo +agua, café, té, o lo que se te ocurra, puedes experimentar. O simplemente utilizar tus lápices de colores.
 - **2 hojas de forma circular** (mamá marcará un círculo con una tapa de olla, un plato o bandeja y lo recortará)
 - 1 pincel, hisopos, tapitas de gaseosa, palitos etc.
- 1- Luego de leer el cuento “El punto” de Peter Reynolds charlamos con mamá y papá: ¿Qué forma puede tener un punto?
¿Qué herramientas podemos utilizar para pintar puntos, además del pincel?
 - 2- Después de lo observado prepararas pinturas de varios colores y buscaras diversos objetos que sirvan para pintar, pueden ser hisopos, palitos o hasta tus propios dedos.

3- Siguiendo las indicaciones buscaras 3 hojas y dibujaras puntos,

1°Hoja: realiza muchos puntos pequeños en el centro de la hoja con pintura, tapitas, palitos etc.

2°Hoja: realiza puntos medianos a la derecha de la hoja con pintura y tus dedos 3°Hoja: realiza puntos muy grandes a la izquierda de la hoja, con pintura y tus codos, la palma de tus manos y si te animas puedes también usar tus rodillas.

4°Al finalizar observa tus trabajos y fíjate todas las formas que tienen los puntos que realizaste, cada forma dependerá de la herramienta que utilizaste.

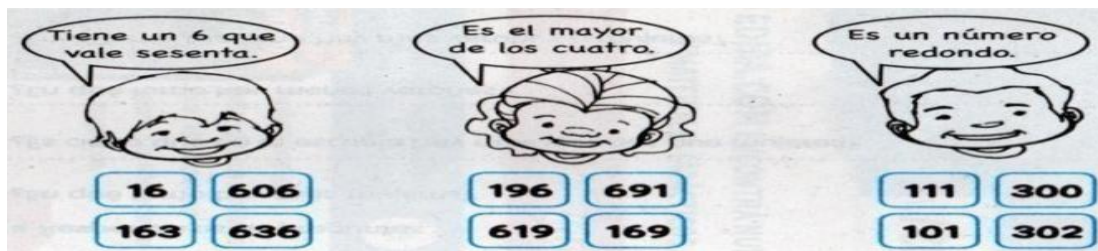
Día 2: Sociales- Ética- Lengua

El Día 2 de Abril: “Día del veterano de guerra y de los caídos en la guerra de Malvinas”

- Pídele a tus papas que te cuenten qué sucedió el 2 de abril en Malvinas
- En un mapa de la República Argentina, ubica y pinta las Islas Malvinas.
- ¿Por qué te parece que el papá piensa que en una guerra todos pierden?
- Pregúntale a algún adulto qué opina de la guerra y anota su respuesta
- ¿A quiénes se les llama veteranos de guerra?
- Realiza un listado de palabras, gestos y acciones que se deben tener en cuenta para EVITAR LA GUERRA y vivir en PAZ entre pueblos y entre las personas.

Matemática- Lectura ¡Sos un genio de las matemáticas!

Lee las pistas y pinta el número que corresponde



Escribe un número y su pista para que otro lo adivine. Arma 3 fichas y guárdala para leerla en el aula

Día 3: Lengua- Comprensión lectora

Lee el texto:

Un juego divertido Marcos, Gimena y Martín juegan en el patio con las figuritas armando filitas. ¡El que no la pone en orden pierde!, dice Marcos. Abeja, bota, conejo... ¿así está bien?, pregunta Gimena. ¡Sí!, le contesta Martín. Los tres amigos se divierten juntos y mientras tanto practican el abecedario.	-Marca con un punto de color las preguntas que podrías contestar luego de leer el texto. ✧ ¿Cómo se llaman los tres amigos? ✧ ¿Están jugando en la escuela? ✧ ¿Con qué juegan? ✧ ¿Qué practican mientras juegan? ✧ ¿Quién ganó? ✧ ¿Quién perdió?
--	---

Copia el texto en tu cuaderno utilizando letra cursiva

“RECUERDA” Usar **mayúscula al inicio de la oración y el punto al terminarla.**

Matemática ¡A seguir jugando! Jugamos en familia a la “**general de números**”, lee las reglas del juego y explícalas a tu familia, pueden participar 2 o más jugadores

Materiales: 5 dados y una tabla de registro para cada jugador y un vaso plástico para colocar los dados y mezclarlos antes de tirarlos a la mesa.

Reglas del juego: Cada jugador en su turno, podrá tirar los dados hasta 2 veces.

En cada tiro, deberá elegir que dados deja en la mesa según el número que decida anotar (los que están repetidos y aún no salieron) y volverá a tirar el resto de los dados. Luego de dos tiros

	Cantidad de dados	Cálculo de puntos
		
		
		
		
		
	3	18
Total de puntos		

anotará en su tabla el mayor puntaje obtenido con el número elegido. Ejemplo, si salen 3 dados con el número 6 se dice 18 al 6 y se anota. Una vez que se anotó el puntaje en un número, no vale escribir nuevamente en ese casillero. Se juegan 6 vueltas y al finalizar el partido se suman los puntos obtenidos por cada uno. Gana el jugador que obtuvo mayor puntaje.

Pega la tabla en el cuaderno **Teatro:**

- 1) Nos saludamos con un beso volador sin tocarnos.
 - 2) Caminamos por el espacio que tenemos. Al escuchar el golpe de los toc- toc trotamos sin chocar, toc-toc, corremos, toc-toc caminamos.
 - 3) Respiro profundo por la nariz, retengo el aire en la panza y luego largo el aire por la boca soplando (repito 3 veces).
 - 4) Me acuesto en la colchita. Respiro, tomo aire, retengo y largo el aire por la boca.
 - 5) Cierro los ojos.
 - 6) Imagino que soy una hojita que va volando por toda la escuela, por los patios y llega a las nubes. Pasea sobre la nube. El viento la trae de vuelta al grado.
- Abro los ojos, respiro, me estiro y me siento.
- 7) Conversamos sobre la experiencia de volar, lo que vimos y ¿cómo nos sentimos siendo hojita?
 - 8) Dibujo en el cuaderno de teatro todo lo que imaginé siendo hojita y me dibujo yo como me veía.

Día 4: Naturales- Ética- Lengua: DIA DE LA SALUD ¡Cuidar nuestro cuerpo!

Lee, copia en tu cuaderno y practica los consejos de la poesía, compártela con tu familia

<i>A nuestro cuerpo hay que amarlo. Y preservar la salud Muy atento hay que cuidarlo... ¡Cepillo, esponja y champú!</i>	<i>Manos limpias, uñas cortas Bañarse todos los días Y cepillar bien los dientes Después de cada comida.</i>	<i>Cabello suave y brillante. Bien aseadas las orejas. Y ningún piojo glotón Que ande por la cabeza.</i>
--	---	---

Escribe una lista de acciones que ayuden a una buena salud. Ilústralas.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Trabajamos en el cuaderno

RECUERDA QUE: Las propiedades de los materiales son el conjunto de característica que descubren o definen a cualquier material.

- OBSERVAMOS DIFERENTES PRODUCTOS TECNOLÓGICOS: (elastiquines, cable, vaso de vidrio, cuchara de metal) y coloca dentro del cuadro según corresponda.

MATERIALES FRÁGIL (se rompe fácil)	MATERIALES ELÁSTICOS (se pueden estirar)	MATERIALES se RÍGIDOS (no pueden doblar)	MATERIALES FLEXIBLE(se doblan sin romperse)
--	--	--	---

Actividades de Música - **Estilos musicales: Folklore- El gato**

1. Escucha nuevamente la canción “Mataco Díaz” desde el siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=VTMet-PQ490>

2. ¿De qué trata la canción? Escríbelo en el cuaderno de música

ÁREA EDUCACIÓN AGROPECUARIA: En el cuaderno de educación agropecuaria, describe con tus palabras que es una abonera. Dibuja.

EDUCACIÓN FÍSICA: “DESPLAZAMIENTOS” Ídem Día 1

Día 5: Lengua- ¡Jugamos al tutti fruti en familia! Juega con los nombres de las cosas del siguiente cuadro, utiliza al menos 5 letras del abecedario. (Recuerda repasar el abecedario)

<u>Letra</u>	<u>Nombre de Animal</u>	<u>Nombre de una planta o flor</u>	<u>Nombre de fruta</u>	<u>Nombre de personas</u>	<u>Puntaje</u>
					e

De las palabras que escribiste en el juego, clasifícalas en: SUSTANTIVOS COMUNES
SUSTANTIVOS PROPIOS

Copia los nombres de los animales y sepáralos en sílabas.

EDUCACIÓN FÍSICA: “DESPLAZAMIENTOS” Ídem Día 1

Actividades de Música - **Estilos musicales: Folklore- El gato-** ¡¡¡Nos preparamos para

bailar!!! -Escucha nuevamente la canción “Mataco Díaz” desde el siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=VTMet-PQ490>

2-Con ayuda de un adulto, busca la coreografía del gato y báilalo con alguien en casa. ¡Vamos a bailar todos juntos cuando volvamos a vernos!

Directora: Beatriz Altamirano