

Escuela Dr. Bernardo Houssay Educación Primaria Primer Ciclo Guía 19 de Retroalimentación Integración Teatro-Música Tercer Grado

**Escuela Dr. Bernardo Houssay CUE 700014600**

**Docentes: Estela Garrido, Federico Carrizo**

**3° Grado 1°Ciclo Nivel: Primario**

**Turno: Jornada Completa**

**Área Curricular: Teatro y Música**

**Guía 19 de Retroalimentación**

**Desafío:** Jugando al Tesoro Escondido

**Contenidos:**

**Música:** La ejecución instrumental de objetos sonoros, instrumentos no convencionales e instrumentos musicales. ejecución vocal como modo de expresión, reconocimiento de instrumentos musicales.

**Teatro:** El cuerpo y la improvisación: Improvisar a partir de diferentes estímulos mensajes y diálogos de diferente significación. El cuerpo y la voz: Jugar con la voz. Proyección de la voz: tono, intensidad, modulación e intencionalidad. Trabajar la voz de acuerdo al rol y/o personaje

**Indicadores de evaluación para la nivelación.**

**Música:** Identifica elementos para la construcción de instrumentos no convencionales. Utiliza la voz cantada como forma de expresión, reconoce instrumentos musicales.

**Teatro:** Utiliza los elementos básicos del juego dramático (personaje, conflicto, espacio, tiempo, historia, objetos auxiliares) en las improvisaciones. Proyecta adecuadamente la voz en el espacio. Emplea una articulación y dicción clara para elaborar la caracterización de un personaje o situación.

**Observación:** Para realizar este juego vamos a necesitar la ayuda de los papás o de una persona mayor.

**ACTIVIDAD N°1: La búsqueda del tesoro,** es un **juego** en el que el niño trata de encontrar objetos escondidos siguiendo una serie de pistas, ocultas en diferentes lugares de la casa, que deberá resolver. Cada pista está relacionada con un área de especialidad.

**ACTIVIDAD N°2:** A continuación, se presentan las tarjetas con las consignas a resolver para obtener la siguiente pista. Deberán copiarlas o bien imprimirlas para luego ser escondidas.

Escuela Dr. Bernardo Houssay Educación Primaria Primer Ciclo Guía 19 de Retroalimentación Integración Teatro-Música Tercer Grado

**Improvisaciones de la vida cotidiana** (Debes realizarlas con expresión hablada, gestual y corporal). **Mamá te filma.** Puedes usar algunos elementos de utilería que sirvan para ayudar a la representación. Piensa antes de actuar cómo será esa conversación. ¡Pero NO ensayes! Solo es un juego y todo debe parecer muy natural. ¡Anímate y déjate llevar! Recuerda enviar las evidencias, (video o audio) a la Señora de Teatro.

#### **TARJETA 1**

Te levantas y tienes hambre, vas a la cocina para desayunar, pero te das cuenta que tus padres olvidaron comprar leche para comer el cereal.

#### **TARJETA 2**

Buscar en la cocina diferentes objetos que hagan distintos sonidos. Con una cuchara ir golpeándolos para escuchar como suenan.

#### **TARJETA 3**

Una locutora de radio recibe la llamada de un oyente desesperado... **(Mamá filma).**

#### **TARJETA4**

Cantar una canción mientras tocamos los objetos de la tarjeta 2 **(Mamá filma)**

#### **TARJETA5**

En una tienda el cliente le reclama al vendedor por qué le vendió algo roto. **(Mamá filma)**

#### **TARJETA6**

Dibuja un instrumento de cuerda, uno de percusión y uno de viento.

**Papás:** No olviden que esta guía es para evaluar los aprendizajes, habilidades y capacidades desarrollados durante este lapso. Todos los niños/as deben ser evaluados.

Esta guía debe ser entregada a la señora Estela Garrido WhatsApp 2644128127 el día 13/11/2020

¡Éxitos en la tarea!



Directora: Mabel González