

**GUÍA N°: 1**

**Fecha:** Desde 31/05 hasta 04/06

**Título de la propuesta:** “SEGUIMOS APRENDIENDO EN CASA Y EN FAMILIA”

**Desafío:** “Inventar acertijos y adivinanzas que se resuelvan con operaciones, cálculos mentales y con la información relevante de textos”

**Propósitos:**

- Posibilitar espacios para describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas, en diferentes niveles de complejidad.
- Propiciar la escucha comprensiva y la producción de narraciones ficticias.

**Capacidades:**

<b>Generales</b>	<b>Específicas</b>
<b>Comunicación</b>	-Describir de manera oral y escrita, situaciones y/o objetos. -Comprender relatos e información escrita en diferentes tipos de textos. -Producir narraciones ficticias, respetando su estructura.
<b>Resolución de problemas</b>	-Detectar, describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas, en diferentes niveles de complejidad.

**Contenidos:**

**Lengua:** La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral. La Fábula. La renarración con distintos propósitos.

**Matemática:** Regularidades. Valor posicional de las cifras de un número. Relaciones de mayor y menor. Descomposición aditiva de números. Operaciones.

**Cs. Naturales:** Interacciones de los seres vivos entre sí y con el ambiente.

**Criterios e Indicadores de Evaluación:**

<b>CRITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>
Leer comprensivamente textos ficticias e interpretar, el tiempo y espacio en que transcurre la narración.	Comprende el sentido global del texto y su intención.
	Produce textos, respetando su normativa y la estructura propia del texto.
Identificar regularidades en la serie numérica para leer, escribir, comparar y descomponer números y para resolver situaciones problemáticas.	Reconoce los número naturales hasta el 2.000.según el valor posicional de sus cifras para realizar comparaciones, descomposiciones.
	Utiliza las operaciones básicas de suma, resta y multiplicación, para la resolución de situaciones problemáticas.
Identificar las adaptaciones de animales en la biodiversidad.	Reconoce e interpreta las características de los animales según su hábitat, alimentación.

Actividades de desarrollo:

**ÀREA: LENGUA**

**31/05**

- ✚ Te propongo que leas el siguiente texto en silencio y luego se lo leas a alguien de tu familia.

**La liebre y la tortuga**

La liebre se sentía muy orgullosa de ser tan ágil y veloz. Y no perdía oportunidad de burlarse de la tortuga cuando la veía pasar, pasito a pasito, con su casa a cuestas.

Cierta día, la tortuga le dijo:

– Estoy segura de que puedo ganarte una carrera.

– ¿A mí? – preguntó asombrada la liebre.

– Pues sí – respondió decidida la tortuga – hagamos una apuesta.

La liebre, muy divertida, aceptó. Tan confiada estaba en su ligereza, que dejó partir a la tortuga y se quedó remoloneando. ¡Le sobraba el tiempo para ganarle a esa criatura tan lerdal!

Pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió el camino. La liebre se había quedado dormida, ¡se sentía muy tranquila!

Cuando de pronto se despertó, comprendió que el tiempo había pasado y que la tortuga debía estar ya lejos. Entonces echó a correr con su acostumbrada velocidad, pero era demasiado tarde: la tortuga atravesaba en ese momento la línea de llegada. Había ganado la apuesta.

**Moraleja:** Esta fábula nos enseña que a menudo el trabajo vence a los dones naturales, si a estos se los descuida.

Versión libre de la fábula de Esopo

- ✚ El texto leído es una:      POESÍA      RECETA      FÁBULA

Una **fábula** es un texto breve en el que los personajes suelen ser animales que hablan y actúan como las personas y tienen sus virtudes y sus defectos. Siempre contiene una **moraleja** o enseñanza.

- ✚ Responde:

- a) ¿De qué trata el texto?  
b) ¿Qué hizo la liebre? ¿Qué obtuvo como resultado?

- ✚ Imagina que otros animales escucharon la apuesta de la tortuga.

¿Qué te parece que habrán pensado? Marca lo que te parece:

¡La tortuga está loca! ¡Va a ser una carrera pareja! La liebre no se va a animar.

3. ¿Y qué habrán pensado al final? Señala:

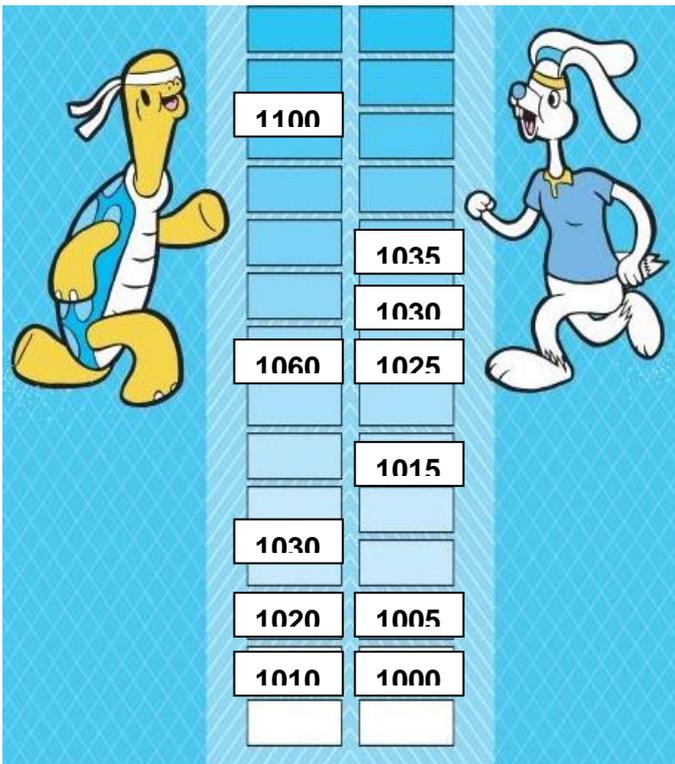
La liebre perdió por confiarse demasiado. La tortuga ganó con trampa. La liebre dejó ganar a la tortuga.

**ÀREA: MATEMÀTICA**

1/06

**¡LA CARRERA DE LA LIEBRE Y LA TORTUGA!**

1. Observa el tablero de los puntajes que obtuvieron la Liebre y la tortuga. Luego completa los casilleros vacíos con los números que faltan.



a. ¿Qué tuvieron en cuenta para completarlos casilleros?

b. ¿Es la familia de qué número?

c. ¿De cuánto en cuánto van los puntajes que obtuvo la liebre? ¿De cuánto en cuánto van los puntajes que obtuvo la tortuga?

d. ¿Cuál es el mayor puntaje? Escribe cómo se lee en tu cuaderno.

e. ¿Cuál es el menor puntaje? Escribe cómo se lee en tu cuaderno.

f. Descompone el número **1.005** y el número **1.140**

**ÀREA: LENGUA**

2/06

Relee la moraleja de esta fábula "La liebre y la tortuga" (aparece debajo de la historia). Reflexiona y responde:

- ✓ La liebre tiene un don natural, una característica que le da ventajas para correr una carrera. ¿Cuál es?
- ✓ La liebre descuida ese don, no lo aprovecha. ¿Qué hace cuando empieza la carrera?
- ✓ La tortuga no tiene un don natural para ganar la carrera. ¿Por qué? ¿Cómo se mueve la tortuga?
- ✓ Sin embargo, la tortuga vence, ¿Por qué?

**ÀREA: MATEMÀTICA**

Este juego se llama "MEMOREX" ¡Y vas a hacer uso de tu memoria! Debes leer y responder SI o NO. Luego justifica en tu cuaderno las que sean falsa... ¡VAMOS!

- ✓ ¿Multiplicar es lo mismo que sumar varias veces el mismo número?
- ✓ Restar es lo mismo que agregarle un número a otro. Por ejemplo:  $200+20$ .
- ✓ Si tenemos 5 duraznos y nos comemos 2 nos quedan 4.
- ✓ Multiplicar  $2 \times 3$  es lo mismo que sumar el número 2 tres veces ( $2 + 2 + 2$ ).
- ✓ Cuando tenemos que sumar varias veces un número nos conviene multiplicar.
- ✓  $1800 - 400 = 1240$

## ÀREA: LENGUA 3/06

1) Responde las siguientes preguntas: ¿Cómo es la liebre? ¿Cómo es la tortuga? Anota por lo menos 3 adjetivos que caractericen a cada personaje de la fábula.

- ✓ La carrera de la historia no termina como era de esperar: ¿quién vence? ¿cómo lo logra?
- ✓ ¿Cuál es la enseñanza que deja esta fábula? Explíquenla con sus palabras.
- ✓ ¿Te parece interesante esta fábula? ¿Por qué?

2) Escribe tu parte favorita de la fábula "la liebre y la tortuga"

3) Piensa en otro final para esta historia. Luego escríbelo en tu cuaderno.

4) Escribe una fábula con una de las siguientes parejas de personajes. Antes de escribirla, anota las virtudes y los defectos de cada personaje y cuál sería la moraleja.



- Revisa lo que escribiste y corrige todo lo que consideres necesario. Luego envíale un audio a la señora con la lectura de la fábula que realizaste. También puedes leérsela a algún familiar tuyo.

**ÁREA: CIENCIAS NATURALES 4/06**

1) La maestra de los chicos llevó un texto con información sobre las tortugas, para entender sus características. Lee la siguiente ficha y responde.

## TORTUGA TERRESTRE

Las tortugas pertenecen al gran grupo de los Reptiles.

**Características:**  
Las Tortugas terrestres constan de un caparazón, que va creciendo a medida que la tortuga en sí crece, y necesita contacto con el sol para que dicho caparazón tome fuerza y se convierta en resistente ya que no es sólo parte de su estructura sino además su medio de defensa; cuando se sienten amenazadas pueden meterse un poco dentro de él. Los colores, formas y diseños varían según la raza y según el género.

**Alimentación:**  
Casi todas las tortugas terrestres basan su alimentación en vegetales: lechuga, zanahoria, brócoli, acelga, tomate, manzanas, frutillas, higo, kiwi, frambuesas...

**Hábitat:**  
El hábitat de estas tortugas es la tierra en todo su esplendor. No viven ni en zonas muy frías ni en zonas muy calientes.

**Reproducción:**  
Son animales ovíparos. La incubación del huevo puede durar un año.

**CURIOSIDADES**

- El caparazón de las tortugas es la unión de muchos huesos.
- Las tortugas no pueden quitarse su caparazón nunca.
- Las tortugas terrestres también hibernan.



a) ¿Qué características de las tortugas reales se asemejan a la tortuga de la fábula?

2) Elige otro animal que aparezca en la fábula e investiga cuáles son sus características reales. Luego realiza una breve ficha ayudándote con la que te muestra la señora. Utiliza adjetivos para realizar la descripción. **Teniendo en cuenta el animal que eligieron: ¿Dónde vive, cuál crees que sería su ambiente? ¿De qué se alimenta? Piensa en una respuesta y escríbela en el cuaderno.**

**¡MANOS A LA OBRA!**

Inventa acertijos y adivinanzas que se resuelvan con sumas, restas, multiplicaciones; o cálculos mentales; con la fábula trabajada, o la ficha informativa de las tortugas terrestre. Te puedes ayudar con los ejemplos que te muestra señora a continuación.



ACERTIJO

Soy un número de 2 cifras.  
La suma de las dos cifras es 9.  
La primera cifra es menor  
que la segunda, pero la segunda  
va justo después que la primera.  
¿Qué número soy?



Recuerda que deben ser cortos, divertidos y fáciles de descifrar. Te propongo que primero empieces con la respuesta; una vez que tengas la respuesta del acertijo, trabaja en reversa para crearlo. Trata de escoger algo fácil de personificar. Ahora, **¡A Inventar!**

-Instrumento de evaluación: se evaluará a través de la lista de cotejo, teniendo en cuenta el desarrollo de las actividades de la guía y del trabajo final, como así también la presentación de las mismas, en tiempo y forma.

-Metacognición: se llevará a cabo mediante una entrevista que realizará la seño a cada alumno.

### Escalera de metacognición

¿Qué he aprendido?

¿Cómo he aprendido?

¿Cómo he realizado el desafío?

¿Qué tuve en cuenta para realizarlo?

¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?

¿Qué te gustó más del trabajo?

¿Para qué me ha servido?

**Directora: Fernández Celina.**

Área curricular: Artes Visuales

Título: "ESPACIOS TRIDIMENSIONALES"

Propósitos: - Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación, exploración, indagación, reconocimiento y reflexión sobre los componentes del lenguaje, modos de organización y recursos compositivos.

Criterios: -Explorar con diferentes materiales y soportes para la realización de distintos diseños o dibujos.

Indicadores: -Realiza varios relieves con material descartable enfatizando entrantes y salientes.

Actividades de desarrollo: 1-observa las siguientes imágenes:



En cartón recortarán distintas formas geométricas, o formas libres las cuales servirán para realizar una escultura por encastre. Debes calar algunas partes y encastrar, tratando que guarde equilibrio, es decir que se pueda sostener. Es una escultura de cartón. **Fecha: 31/5/21**

1b- Actividades de profundización: Pinta tu escultura de cartón, puedes dibujarles líneas u otros dibujos. **Fecha: 7/6/21**

Área Curricular: Música



Propósitos:

Favorezcan el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices para que la construcción del hecho musical sea posible.

Promuevan el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada con los sonidos del entorno.

**Actividades de desarrollo: Fecha: 31 de Mayo al 4 de Junio**

**Actividades de profundización: Fecha: 7 de Junio al 11 de Junio**

- Escucha la melodía "POLCA". ¿Toda la melodía suena igual?
- Juega con el cuerpo

- “Los sonidos pueden durar mucho en el tiempo y ser LARGOS y CORTOS”.
- “Como el sonido se produce por la vibración de un material su duración dependerá del tiempo que dure esa vibración
- En la siguiente tarea. ¿Cuáles de los siguientes instrumentos tienen una duración corta y cuáles tienen una duración larga? Colocar al lado del instrumento si la duración es corta o larga. Dibujo cada instrumento en el cuaderno.



Parte A: palmas

a. Parte B: chasquidos

¿De qué otra forma la podemos acompañar a la melodía?

- Juega a las “Estatuas”: en la primera parte baila y cuando cambia te detienes.
- Busca en casa objetos que produzcan sonidos para acompañar la melodía, en la parte A utiliza uno de esos elementos y en la parte B otro.

Área curricular: Teatro

TÍTULO: “El espectáculo de mi títere”

DESAFÍO: Estimular el desarrollo de la oralidad a través de la creación lúdica con el títere.

1) **ACTIVIDAD DE DESARROLLO:**(Jueves 03/06/2). Busca una canción corta y cópiala en el cuaderno. Aprende y practica ésta canción con el títere que realizaste. Cópiala en tu cuaderno. Podes cantarla con la música y el ritmo que vos quieras, para ensayarla con tu títere. Enviar video y fotos.

2) . **Actividad de Profundización** (jueves 10/06/2021: Con tu decorado, el títere y la canción, realiza una presentación para tu familia. Agregale una frase de presentación y una de despedida. Escríbilas en el cuaderno. Coloca una tela como telón en algún espacio de tu casa y hacé el espectáculo. ¡A DIVERTIRSE!

3) **Instrumento de Evaluación:** A través, de fotos, videos y registros escritos en el cuaderno. ¿Pudiste agregarle tu música y ritmo a la canción? ¿Fue difícil? ¿Lograste crear la frase de saludo final, vos solito o solita? ¿Te costó proponer nuevas formas para que tu títere se exprese con movimientos? ¿Te divertiste trabajando ésta actividad?