

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN (Grupo 2)**Escuela:** José María Paz**CUE:** 700037700**Docente:** Fabiana Morales**Grado:** 6° segundo ciclo**Turno:** Jornada completa**Áreas:** Matemática Lengua Sociales Ética Música Computación Agropecuaria Plástica**Título de la propuesta:** *“Argentina y sus tradiciones”*

Propósitos: Favorecer la autonomía de los alumnos a través de la resolución de problemas, la búsqueda de información proveniente de variadas fuentes, la interpretación, la posibilidad de enriquecer conocimientos y la argumentación de conclusiones significativas.

Promover el reconocimiento de la identidad argentina, revalorizando las costumbres y tradiciones de nuestro país.

Capacidades: **Resolución de problemas:** perseverancia en la resolución de problemas y la presentación honesta de los resultados como actitudes necesarias en toda forma de estudio.

Ejes	Contenidos	Criterios	Indicadores de logro
Comprensión y producción oral Lectura y producción escrita. Reflexión sobre la lengua y textos.	LENGUA El poema, verso y estrofa, Rimas consonantes asonantes y rima libre, Recursos expresivos, Adjetivos, Comprensión lectora, Producción.	Captar el sentido y disfrute de textos orales, reconociendo ideas principales. Identificar cambios producidos en palabras, enunciados para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita. Utilizar terminología gramatical y lingüística en la producción de textos.	_ Comprende e interpreta textos leídos _ identifica y diferencia un verso de una estrofa en un poema. _ Reconoce rimas consonantes, asonantes y de rima libre. _ Utiliza los recursos expresivos para describir, expresar, asociar y atribuir. _ Reconoce adjetivos. Produce textos.
Números y operaciones	MATEMÁTICA Operaciones con números naturales, Estrategias de cálculo, Potenciación de números naturales, Ejercicios combinados, situaciones problemáticas.	Realizar operaciones y cálculos numéricos con números naturales. Utilizar estrategias personales de cálculo mental en cálculos relativos a la suma, resta, multiplicación y división simples. Resolver problemas relacionados con el entorno que exijan cierta planificación, aplicando operaciones con números naturales.	_ Resuelve cálculos mentales. _ Reconoce exponente y base de una potencia para resolver. _ Interpreta y resuelve situaciones problemáticas. _ Identifica los pasos para calcular ejercicios combinados.
Las sociedades y los espacios geográficos. Las sociedades a través del tiempo	CIENCIAS SOCIALES Modelo agroexportador El Mercosur, Organización y delimitación política del territorio argentino.	Reconocer las relaciones entre los factores del medio físico y las formas de vida de las personas. Identificar, a partir de ejemplos de la vida diaria, algunos de los principales usos que las personas hacen de los recursos naturales, desde su origen hasta el consumidor.	_ Reconoce productos de exportación y consumo local. _ Identifica materia prima de determinados productos elaborados. Reconoce provincias, capitales, límites Conoce países que integran el Mercosur

En relación con la reflexión ética	F. ÉTICA El valor de la vida a través de la reflexión, Formas de vida, costumbres.	Comprender el concepto de vida a partir de la reflexión sobre situaciones concretas. Analizar la información brindada respecto de costumbres, formas de vida.	_Relaciona el concepto "vida" con diversas situaciones de la vida cotidiana. _Expresa sentimientos y emociones a partir de diferentes formas de vida y costumbres.
	COMPUTACION Periféricos: Teclado- Microsoft Word, producción de textos.	Identificar el procesador de texto Microsoft Word.	Ubica al procesador de texto. Registra pasos para crear carpeta
	AGROPECUARIA Conservas caseras: Frutas y verduras.	Identificar frutas y verduras aptas para la realización de conservas.	Distingue frutas y verduras que se utilizan para la elaboración de dulces y conservas.
	MUSICA Instrumentos musicales, Modo de usos, Mediadores, Sonidos graves y agudos.	Identificar y clasificar los instrumentos Musicales: Familia, materiales, construcción, elemento vibrante y modo de acción. *Reconocer los sonidos graves y agudos.	_Reconoce los instrumentos, sus familias con sus mediadores y su Modo de uso. _Discrimina las cualidades: agudo-grave.
	PLÁSTICA Figuras geométricas, colores primarios y secundarios, collage naturaleza muerta.	Elaboración de dibujo, pintura, collage, modelado, volumen, y creación de formas, Disfrute de la manipulación y exploración de materiales.	Reconoce las propiedades de la forma para producir imágenes con distinta intencionalidad. Identifica los colores primarios y secundarios. Construye sentidos sobre producciones artísticas. Reconoce género naturaleza muerta.

Actividades. 1) Lee y disfruta el siguiente poema *"Tradiciones de mi pueblo"* (Enviado por WhatsApp). 2) Busca en el diccionario el significado de las palabras que desconoces.

3) Luego de la lectura, responde: a) ¿Qué estrofa del poema te gustó más? b) ¿Cuál es la diferencia entre una costumbre y una tradición? c) ¿Cuántas estrofas tiene el poema? ¿Cuántos versos tienen cada estrofa? d) El poema, ¿A qué fecha y celebración hace referencia? e) ¿Qué costumbres comparte el argentino con amigos y familia? f) ¿Qué juegos o comidas se han transmitido tradicionalmente en tu familia?

4) Menciona los sentimientos que predominan en las estrofas dos, tres y nueve.

✿ ¿Qué sensaciones te producen al leerlas? ¿Te remiten a algún recuerdo familiar?

5) Describe al gaucho que caracteriza el poema, teniendo en cuenta personalidad, costumbres, vestimenta.

6) Marca en el poema: con **rojo**, tres versos que rimen en forma consonante, con **verde** dos versos que sean asonantes; y con **azul**, un verso de rima libre.

7) Completa estas comparaciones.

✿ Bellas tradiciones como _____ Sabrosos pastelitos como _____

✿ Mi refinada guitarra es como _____ Los pañuelos flamean como _____

- 8) Identifica si las siguientes coplas riman en forma consonante o asonante.

He venido hasta tu rancho
para que vos me perdones,
y si me haces el favor
que me cosas dos botones.

Me tiraste con un florero
y pa que veas que no soy cruel
te he traído otro nuevo
Con seis rosas y un clavel.

- 9) Completa con adjetivos los siguientes versos.

- ✿ Tengamos presentes las costumbres _____
- ✿ La guitarra es compañera del _____ gaucho.
- ✿ Son raíces de mi pueblo _____

- 10) ¡Ahora, animate a ser un poeta! Te propongo que describas en dos estrofas, una tarde en familia disfrutando de nuestras costumbres y celebrando el día de la tradición. Recuerda usar palabras que rimen y le den sentido a tu producción.

La autora del poema expresa: **“Tengamos siempre presentes las costumbres tan queridas, raíces de nuestro pueblo”** ¡Qué importante es valorarlas y conservarlas! Es por ello que **te propongo un interesante desafío**: diseñar un **folleto informativo** dando a conocer las costumbres y tradiciones que nos representan como argentinos. Para elaborarlo, lee atentamente las instrucciones a seguir y los materiales que necesitarás (Será enviado por WhatsApp).

Imagina que eres un distinguido músico y formas parte de un grupo folclórico. ¡Qué importante eran los instrumentos musicales en cada celebración entre paisanos y paisanas!

Ingresa al siguiente link y escucha la información <https://www.youtube.com/watch?v=EwcY34fsdOk>

- 11) Luego, recorta y arma el dado de instrumentos, tira y responde si es sonido grave o agudo. **(El dado será enviado por WhatsApp)** Dibuja un instrumento, el que más te guste, anota su modo de uso. Luego lo recortas para incluirlo (junto con la información) en la sección de *“instrumentos musicales”* del folleto que diseñarás. Realiza un video jugando con el dado y lo envías para verlo.

Nuestro país fue considerado granero del mundo, luego de convertirse en el principal exportador de materias primas y como se menciona en el poema, **la siembra y sus triguales, la cría de animales** posibilitó la apertura de grandes beneficios a nivel internacional.

- 12) Los productos de exportación y consumo local son características de nuestras raíces y costumbres argentinas. Busca en la sopa de letras siete productos que se elaboraban en Argentina y se destinaban a Europa y al consumo local.

A	Y	E	R	B	A	M	A	T	E
P	Z	Y	O	A	V	I	Ñ	Z	A
A	Q	U	R	E	C	J	F	O	L
N	G	X	C	C	Ñ	H	O	W	G
M	B	E	U	A	K	V	I	N	O
O	C	A	W	R	R	T	Y	F	D
P	T	D	R	N	L	Q	R	W	O
Q	J	P	G	E	W	N	B	P	N
T	F	R	U	T	A	S	P	Q	T
U	M	P	B	Q	V	E	Ñ	J	M

13) Argentina se especializó en la producción de materias primas, aprovechando la fertilidad de sus suelos. Menciona la materia prima de las siguientes comidas - bebidas tradicionales y gauchescas.

✿ Empanadas: _____ Vino: _____
 ✿ Asado: _____ Dulce de leche _____

14) Completa el cuadro con las provincias argentinas donde se elaboraban los productos de exportación tradicionales de nuestro país y las vestimentas características de los gauchos

Provincias argentinas	Productos – vestimentas
	Uvas para vino
	Frutas
	Yerba mate – tabaco
	Producción de tejidos: Ponchos – mantas -
	Carnes

- ✿ a) Escribe las capitales de las provincias mencionadas.
 ✿ b) Elige una provincia y escribe sus límites.

15) “**Mercosur cultural**” El mate es una de las tradiciones argentinas que se comparte con países vecinos como una forma de fortalecer los lazos culturales. a) ¿Cuáles son los países del **Mercosur** que forman parte de esta tradición como símbolo de amistad e identidad cultural?

Las frutas y verduras se exportaban a diferentes países, pero también se utilizaban para realizar las más exquisitas comidas tradicionales como el locro, conservas, etc.

- Ahora, te propongo que leas las siguientes situaciones: Pedro tomó de su linda huerta: lechugas, tomates, cebollas, pimientos; quiso hacer algunas conservas. ¿Con qué verduras logró hacerlas? ¿Todas se cultivan en San Juan?
- Ayuda a Pedro a realizar su siembra indicándole las verduras, hortalizas y conservas que se siembran y elaboran en nuestra provincia. Para ello realiza un pequeño texto que puedas anexar a la sección “Comidas tradicionales” del folleto que realizarás con tu seño.

Antes de diseñar tu folleto, presta atención a la siguiente estrofa del poema: ...”**La leyendas que contaron los abuelos de tu abuelo siempre debes recordarlas y contárselas a tus nietos**”... **a)** ¿Por qué crees que las tradiciones se vienen transmitiendo de generación a generación? **b)** ¿Qué valores crees que las sustentan? **c)** ¿Por qué crees que el **valor de la vida** es importante para transmitir nuestras tradiciones? **d)** La autora del poema menciona las siguientes frases: “**conservar las tradiciones**” “**pueblo con futuro**” “**brindar el corazón**” ¿Qué relación pueden llegar a tener con el valor de la vida?

¡Números y tradiciones!

- a)** El gaucho Juan tiene 5 caballos en su potrero. Cada uno tiene 5 riendas y cada rienda tiene 5 hebillas. Escribe una cuenta que indique cuántas hebillas hay en total en las riendas.
- b)** Juan y sus amigos se fueron a cabalgar. Se distribuyeron en 8 carpas para descansar y en cada una dormían 8 amigos. ¿Qué operación debes realizar?
- c)** Escribe las respuestas del problema **a** y **b** en forma de potencia.

- d)** Expresa como producto y resuelve las siguientes potencias.

$$2^6 =$$

$$10^2 =$$

$$9^3 =$$

$$7^0 =$$

- e)** Coloca paréntesis donde corresponde para que las expresiones tengan el valor que se indica

$$12 - 8 : 2 \times 3 = 6$$

$$80 : 10 + 30 \times 2 = 4$$

$$12 - 3 + 15 : 3 = 4$$

- f)** Resuelve:

$$2^4 \times 6^2 + 9^3 : 4^2 = \quad 100 - 25 + (34 - 6)^2 - (84 : 6) + 5^2 =$$

- g)** Resuelve mentalmente los siguientes cálculos luego verifica realizando las operaciones.

$$1.200 : 8 =$$

$$74.000 \times 4 =$$

$$2.500 \times 50 =$$

- h)** Esteban, Verónica y Felipe debían resolver $1.960 : 4$ ¿Quién o quiénes obtuvieron el resultado correcto?

- ✿ Juan hizo $1.960 : 10$, después, $1.960 : 4$ y sumó ambos resultados.
- ✿ Verónica resolvió $1.960 : 2$ y al resultado lo dividió por 7.
- ✿ Felipe hizo $1.960 : 28$ y al resultado lo dividió por 2

Para diseñar tu folleto, trabajarás con una divertida y creativa propuesta: **Obra con técnica mixta**: Observa la siguiente ilustración: ¿Qué ves? ¿Qué colores se utilizó?: ¿Primarios o secundarios? A qué género pertenece: ¿Paisaje o Naturaleza muerta? Ahora, presta atención:



- ✿ Trabaja el fondo de tu folleto con colores SECUNDARIOS.
- ✿ Las figuras que dibujes con colores PRIMARIOS.
- ✿ Resuelve las figuras que utilices con formas geométricas. Trabaja todo los espacios de las hojas.
- ✿ Utiliza diferentes tonos de colores, también puedes utilizar blanco y negro en las figuras o dibujos

A la hora de confeccionar un folleto informativo, la computadora juega un papel importante. Debes tener varios temas claros y presentes antes de escribir el folleto.

1) Lee atentamente y marca con color las opciones correctas.

Si debe realizar el documento ¿en qué Software (programa) lo realizará?	<input type="radio"/> Paint	<input type="radio"/> Word Pad
	<input type="radio"/> Microsoft Word	<input type="radio"/> Microsoft Excel
¿Qué fuente (letra) puede utilizar?	<input type="radio"/> Arial	<input type="radio"/> ALGERIAN
¿Qué color de fuente y tamaño utilizaría?	<input type="radio"/> Rojo	<input type="radio"/> Negro
¿Qué nombre le pondría al Archivo?	<input type="radio"/> Boletín Informativo.doc	<input type="radio"/> Boletin.png
Si debes agregarle imágenes que las tiene almacenada en tu computadora, ¿qué acciones debe hacer para colocarla en el documento?	<input type="radio"/> Copiar y pegar	<input type="radio"/> Cortar y mover

Clic con el botón derecho
Clic botón izquierdo
Opción Nuevo

Para organizar nuestros archivos creamos una Carpeta. Enumera los pasos:

Opción Microsoft Word.
Opción Carpeta

b) Según lo producido enviar a modo de WhatsApp al grupo de 6º, algunos de los títulos utilizados en la confección del folleto.

DIRECTORA: NANCY FALCÓN