

Guía N° 1

Escuela: Juan José Paso

Docentes: Cecilia Bustos Teragni, Daniela Olivares, Natalia Vitale, Julio Díaz, Claudia Zapata, Alejandra Campanello.

Grado: Sexto Ciclo: Segundo Nivel: Primario

Turno: Mañana

Áreas Integradas: Lengua, Matemática y Ciencias Naturales.

Propósitos:

- ✚ Favorecer la producción de textos expositivos.
- ✚ Favorecer la construcción de números romanos.
- ✚ Favorecer la clasificación de los animales vertebrados.

Desafío: Realizar fichas caracterizando un animal de cada grupo de los animales vertebrados, teniendo en cuenta su estructura de sostén y su cobertura corporal, para luego compartirlas con el grupo.

Capacidades:

- ✚ Comunicación: buscar, localizar, seleccionar y resumir información.
- ✚ Resolución de problemas: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (comunicativas, entre otras) en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos:

- ✚ Comprensión lectora de textos expositivos.
- ✚ Sistema de numeración romano.
- ✚ Clasificación de animales vertebrados según la presencia de estructuras internas de sostén y según la cobertura corporal.

Guía N° 1

Grado: Sexto.

Fecha: Del 31 de mayo al 4 de junio.

Título: Animales vertebrados.

Criterios de evaluación:

- Producir textos expositivos.
- Interpretar la información brindada por diferentes vías sobre el sistema de numeración romano.
- Describir las características de los animales vertebrados.

Indicadores de evaluación:

	SI	NO	A VECES
Comprendo lo que el texto me quiere comunicar y lo trabajar en actividades.			
Reconozco números romanos.			
Utilizo correctamente los números romanos.			
Caracterizo animales vertebrados.			

Actividades de desarrollo

Explicación del desafío: Los alumnos deberán elegir un animal vertebrado de cada grupo y armar fichas con las características de cada uno. Cada ficha debe estar ilustrada con el animal que elijan.

Lengua - Ciencias Naturales

1- Lee con atención el siguiente texto y explica con tus palabras qué es un animal vertebrado.

Los animales **vertebrados** son aquellos dotados de una espina dorsal o columna vertebral, que divide al cuerpo en dos mitades idénticas (simetría bilateral). Normalmente su cuerpo puede sectorizarse en cabeza, tronco (tórax y abdomen) y cola. Su esqueleto es interno y puede ser óseo o cartilaginoso.

Los animales vertebrados se agrupan en 5 grupos.

Por ejemplo, si un animal vertebrado tiene plumas, un par de alas y pico sin dientes, respira por pulmones y es ovíparo, es un **ave**, como el loro. Son animales aeroterrestres. Sin embargo, algunas pasan gran parte de su vida en el agua, como los pingüinos y los patos. Nacen de huevos que suelen incubar en sus nidos. Según de qué ave se trate, se alimentan de semillas, frutos, pequeños animales y otros no tan diminutos, como ranas y peces.

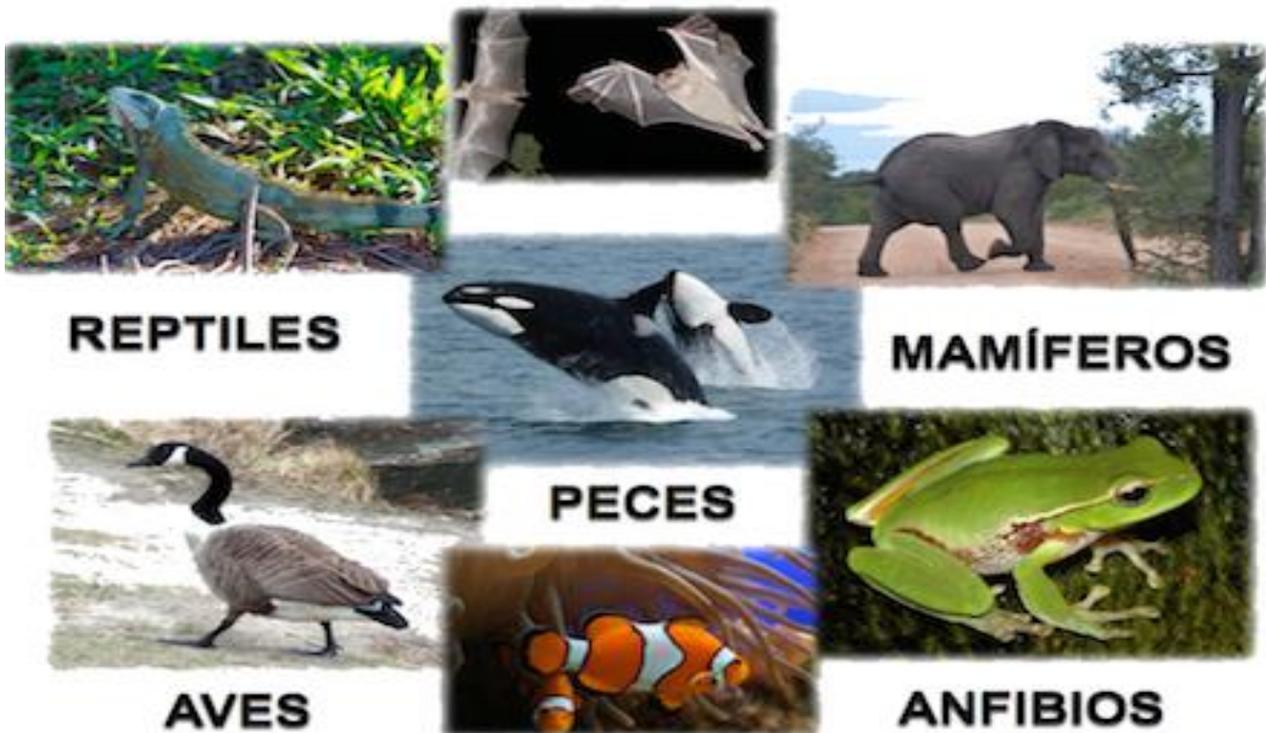
Si está cubierto de escamas y sus extremidades son las aletas, vive en el agua y tiene branquias, estamos hablando de un **pez**, como la trucha. Casi todos los peces tienen huesos, pero

otros, como el tiburón, tiene cartílagos. Son ovíparos y se alimentan de plantas, algas, invertebrados u otros peces.

Si tienen la piel “desnuda” (sin pelos, escamas ni plumas) y húmeda; hablamos de **anfibios** como la rana. Cuando son jóvenes viven en el agua, pero a medida que crecen pueden vivir también en la tierra. Los mismos tienen dos patas, son ovulíparos y cambian de forma durante su ciclo de vida. Los adultos respiran por la piel y pulmones, pero los renacuajos tienen branquias. Se alimentan de plantas y animales, como moscas y libélulas.

Si está cubierto por placas y escamas, respira por pulmones y se desplaza reptando o caminando muy cerca del suelo, hablamos de un **reptil**, como el cocodrilo. Tienen patas cortas, son ovíparos y pueden ser acuáticos o terrestres. Viven en lugares húmedos o en lugares secos. Se alimentan de otros animales y algunos comen hierbas.

Si tiene pelos, respira por pulmones, hablamos de un **mamífero**. Se alimentan de la leche materna, tiene cuatro extremidades. Son terrestres o acuáticos. La mayoría son vivíparos. Son herbívoros, otros carnívoros y omnívoros.



El texto que leíste, es un texto expositivo. Conozcamos más acerca de este tipo de texto.

¡NOS INFORMAMOS!

Un **texto expositivo** es aquel que ofrece al lector información detallada respecto a un tema específico con el objetivo de informar sobre hechos, datos o conceptos particulares.

El texto expositivo es un tipo de texto explicativo, ya que para informar debe explicar y desarrollar la información al respecto.

Los textos expositivos pueden utilizarse en el ámbito científico, educativo, jurídico, social o periodístico.

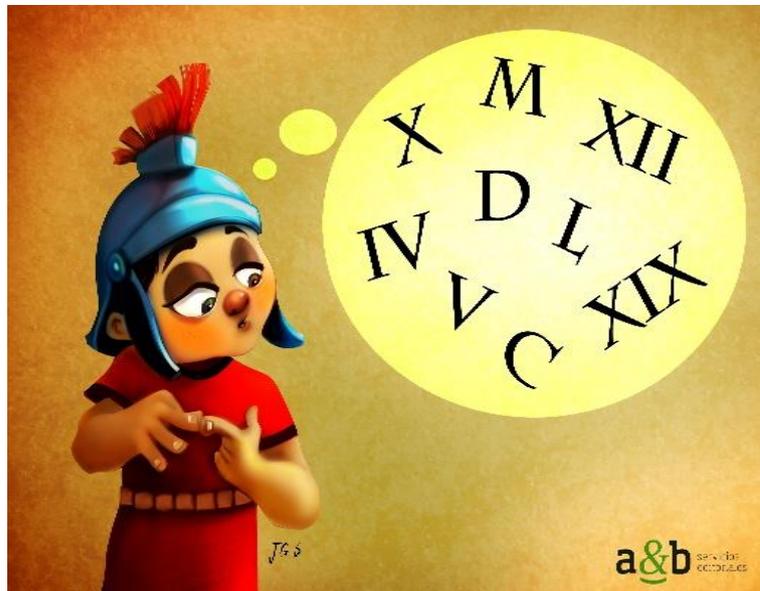
Las **características** principales de los **textos expositivos** son: predominan las oraciones enunciativas. se utiliza la tercera persona · los verbos de las ideas principales se conjugan en Modo Indicativo. el registro es formal · se emplean gran cantidad de términos técnicos o científicos.

¿Cuáles animales tienes en tu casa?

¿A cuáles de los 5 grupos pertenecen?

Matemática

1- Observa con atención la imagen

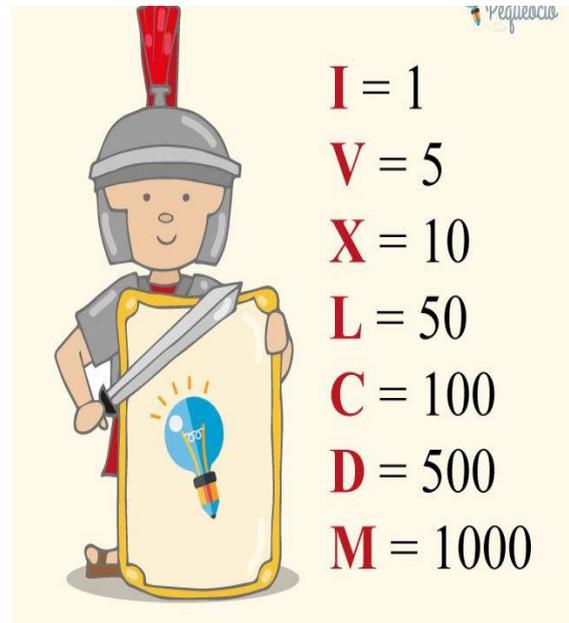


¿Reconoces las letras en las que piensa el romano? ¿Las viste en algún otro lugar?

¿A qué pertenecen?

Las letras que aparecen en la imagen simbolizan al sistema de numeración romano. Conozcamos más acerca de este sistema.

Cada letra tiene un valor diferente



¡Presta mucha atención! Como todo sistema de numeración, el romano también tiene reglas. A continuación, sabremos cuáles son:

REGLAS DE LA NUMERACIÓN ROMANA

REGLA DE LA REPETICIÓN	REGLA DE LA SUMA
<p>Las letras I, X, C y M pueden repetirse hasta tres veces. Las letras V, L y D no se pueden repetir.</p> <p>III $\Rightarrow 1 + 1 + 1 = 3$ CCC $\Rightarrow 100 + 100 + 100 = 300$ MDCCLIII $\Rightarrow 1000 + 500 + 200 + 50 + 3 = 1.753$</p>	<p>Una letra escrita a la derecha de otra le suma su valor.</p> <p>XI $\Rightarrow 10 + 1 = 11$ LX $\Rightarrow 50 + 10 = 60$ CLI $\Rightarrow 100 + 50 + 1 = 151$ MCCLXXVII $\Rightarrow 100 + 200 + 50 + 20 + 7 = 1.277$</p>
REGLA DE LA RESTA	REGLA DE LA MULTIPLICACIÓN
<p>Las letras I, X y C le restan su valor a la letra que tienen a su derecha.</p> <p>IV $\Rightarrow 5 - 1 = 4$ IX $\Rightarrow 10 - 1 = 9$ XL $\Rightarrow 50 - 10 = 40$ XC $\Rightarrow 100 - 10 = 90$ CD $\Rightarrow 500 - 100 = 400$ CM $\Rightarrow 1.000 - 100 = 900$</p>	<p>Una raya encima de una o más letras multiplica su valor por mil.</p> <p>\bar{V} $\Rightarrow 5 \times 1000 = 5000$ $\bar{X}ICC$ $\Rightarrow 11.000 + 200 = 11.200$ $\bar{V}IICCLIII$ $\Rightarrow 7.000 + 200 + 50 + 3 = 7.253$</p>

Metacognición:

- a- ¿Te gustó leer el texto sobre los animales vertebrados?
- b- ¿Sabías que se dividían en 5 grupos? ¿Cuál grupo te gusta más? ¿Por qué?
- c- ¿Conocías los números romanos? ¿Para qué puedes utilizarlos?

Educación Agropecuaria

Propósito: Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto a la manipulación de alimentos.

Actividades de desarrollo

Los alimentos crudos, en especial la carne, el pollo, el pescado y sus jugos pueden contener microbios peligrosos que pueden contaminar otros alimentos durante la preparación

Es conveniente mantener separados los alimentos cocidos de los frescos, para prevenir la transferencia de microbios y así evitar la contaminación cruzada

Un alimento cocido puede contaminarse con el más mínimo contacto con los alimentos crudos con una superficie o utensilio que haya estado en contacto con un alimento crudo

Contaminación cruzada: se da cuando se transportan microbios de un alimento, superficie o utensilio a otro, contaminándola

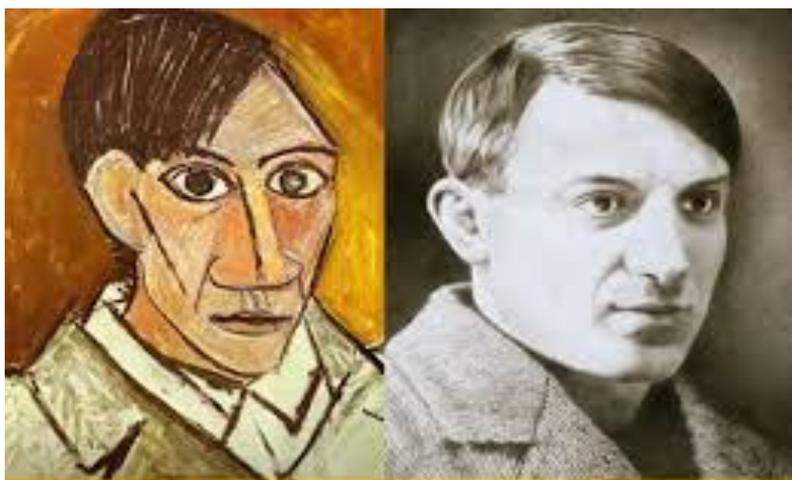
Metacognición: ¿Te pareció interesante? ¿Sabías que los alimentos se podían contaminar entre ellos?

Artes Plásticas

Propósito: promover situaciones de exploración, análisis y reflexión, favoreciendo la autonomía y desarrollo del pensamiento.

Actividades de desarrollo

Observa la imagen



Pablo Picasso pintor, escultor, grabador, ceramista y escenógrafo. Uno de los pintores más grandes del siglo xx, co-creador del cubismo. ¿Cuál es una fotografía la de la derecha o izquierda?

-Buscar en el diccionario autorretrato y retrato.

Metacognición: ¿Qué has aprendido? ¿Qué dificultad has tenido?

Educación Tecnológica

Propósito: Favorecer la identificación de productos tecnológicos con mecanismos, que transmiten movimientos y partes que actúan.

Actividades de Desarrollo

En casa encontramos algunos productos tecnológicos con acciones que realizan las personas sobre mecanismos que transmiten movimientos Ej.: rueda, pedal, correa, cadena etc. ¿A qué producto nos estamos refiriendo?

Metacognición:

- ¿Te gustó trabajar con esta actividad?
- ¿Te gustaría trabajar con otros tipos de mecanismos?

Educación Musical

Propósitos: Propiciar el conocimiento, la valoración, el respeto y el disfrute del patrimonio musical provincial y nacional.

Actividades de Desarrollo

Nos preparamos para el aniversario de la fundación de San Juan. Nuestra provincia pertenece a la región de Cuyo. La música folklórica cuyana comparte ciertas características musicales como ritmos, instrumentos, danzas, canciones.

- Escucha el audio de “Por San Juan” de Inti Huama y responde:

<https://drive.google.com/file/d/1z2-mcLozaQhmNza92zNIMuYLwuiLINvg/view?usp=sharing>

Género: _____(vocal, instrumental o mixto). Instrumentos: _____

- ¿La música es siempre igual? ¿Qué cambios musicales notaste? ¿Cuántas veces?

Descríbelos con tus palabras.

- Escribe los departamentos que nombra la canción.

Metacognición:

¿Te gustó la canción propuesta? ¿Te costó distinguir los cambios musicales?

Educación Física

Propósito: Ejecutar y Combinar la destreza de carrera y salto de forma correcta.

Actividades de desarrollo

- En la tierra o pasto, marcar una línea o colocar una soga, manguera etc.
- Trotar picar elevando rodilla y caer con dos pies juntos en cuclillas. (repetir 10 veces)
- Correr 16 m., picar en la línea, saltar elevando la rodilla y llevar las manos hacia adelante,

para caer con dos pies juntos lo más lejos posible.

Metacognición:

¿Pude ejecutar correctamente el salto en largo?

Equipo directivo: Directora: Estela Tejada- Vice Directora Antonia Albarracín.