

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN

GRUPO N° 1

ESCUELA: JUAN ENRIQUE PESTALOZZI CUE 70001600

DOCENTE/S: MESINA ANALÍA, FARIÁS LUCIANA, MORALES MARCOS, MELISA CERDÁ

GRADO: SEGUNDO A. B.C TURNO: MAÑANA

ÁREA/S: LENGUA- MATEMÁTICA- CIENCIAS NATURALES- ÉTICA – EDUCACIÓN PLÁSTICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “NOS ALIMENTAMOS”

CONTENIDOS

LENGUA: TEXTO INSTRUCTIVO. PRODUCCIÓN. FAMILIA DE PALABRAS,

MATEMÁTICA: NUMERACIÓN (LECTURA, ESCRITURA, MAYOR MENOR, VALOR POSICIONAL) SITUACIONES PROBLEMÁTICAS, TABLAS

CIENCIAS NATURALES: CLASIFICACIÓN DE ANIMALES SEGÚN SU ALIMENTACIÓN

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: LOS VALORES: LA RESPONSABILIDAD

EDUCACIÓN PLÁSTICA: LA IMAGEN TRIDIMENSIONAL: PROCEDIMIENTOS Y MATERIALES PARA CONSTRUIR. MATERIALES, HERRAMIENTAS Y SOPORTES: LOS MATERIALES Y SUS CUALIDADES. MATERIALES NO CONVENCIONALES

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

LENGUA: INTERPRETA TEXTOS LEÍDOS POR TERCEROS CON DIFERENTES PROPÓSITOS. COMPRENDE TEXTOS LEÍDOS POR SÍ MISMO. LEE TEXTOS CON AUTONOMÍA. FAMILIA DE PALABRAS. PRODUCCIÓN SOBRE EL TEMA TRATADO.

MATEMÁTICA: NUMERACIÓN. RESUELVE PROBLEMAS QUE INVOLUCRAN SUMAS, RESTAS RECONOCE EL VALOR POSICIONAL DE UNA CIFRA. TABLA.

CIENCIAS NATURALES: IDENTIFICA LA CLASIFICACIÓN DE LOS ANIMALES SEGÚN SU ALIMENTACIÓN.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: LEE Y COMPRENDE LOS DIFERENTES ACONTECIMIENTOS QUE SURGEN EN RELACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN DE LA RESPONSABILIDAD.

EDUCACIÓN PLÁSTICA: ARMA UNA IMAGEN TRIDIMENSIONAL USANDO PROCEDIMIENTOS Y MATERIALES PARA CONSTRUIR.

DESAFÍO: REALIZA LA TRADICIONAL ENSALADA DE FRUTA QUE REALIZA TU FAMILIA EN UNA AFICHE SI TE ANIMAS LA PUEDES HACER Y MANDARNOS FOTOS.

ACTIVIDADES

ÁREA: LENGUA

EXPLICACIÓN DEL DESAFÍO: OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN Y RESPONDE ¿QUÉ VES? ¿SABES CÓMO SE PREPARA? ¿CUÁLES SON SUS INGREDIENTES? ¿TE ANIMAS A PREPARAR UNA?



1- LEEMOS EL SIGUIENTE TEXTO Y PESAMOS.... ¿QUÉ TIPO DE TEXTO ES?

INGREDIENTES

1 PIÑA
3 MANZANAS ROJAS
3 DURAZNOS AMARILLOS, 3 PERAS
5 KIWIS NO MUY MADUROS
3 NARANJAS
20 UVAS BLANCAS SIN SEMILLAS
1/4 CEREZAS
3 BANANAS
300 GR. FRUTILLAS
EL JUGO DE 6 U 8 NARANJAS
AZÚCAR CANTIDAD NECESARIA.

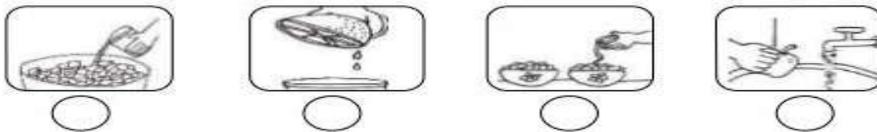
PASOS

- 1- PELAR Y CORTAR EN DADOS LA PIÑA, DURAZNOS, NARANJAS, KIWIS Y POR ÚLTIMO LAS MANZANAS, LAS UVAS Y FRUTILLAS LAS CEREZAS VAN ENTERAS Y LAS BANANAS EN RODAJAS.
- 2- AGREGO EL JUGO DE LAS NARANJAS EXPRIMIDAS, EL AZÚCAR A GUSTO Y LA GASEOSA DE NARANJA
- 3- GUARDAR EN LA HELADERA HASTA EL MOMENTO DE SERVIR.

2- LUEGO DE LO OBSERVADO, PINTA LA OPCIÓN CORRECTA.

¿QUÉ ES LO QUE LEÍSTE? ➤ POESÍA. ➤ ADIVINANZA. ➤ RECETA.	¿PARA QUÉ SE ESCRIBIÓ ESTE TEXTO? ➤ PARA CONTAR UNA HISTORIA. ➤ PARA INDICAR COMO HACER UNA ENSALADA. ➤ PARA INFORMAR SOBRE LAS FRUTAS.	¿POR QUÉ DEBEMOS COMER ESTA ENSALADA? ➤ PORQUE NOS ENGORDA. ➤ PORQUE SON DULCE. ➤ PORQUE NOS ALIMENTA.
---	--	---

3- OBSERVA ESTOS DIBUJOS Y ENUMERA LOS PASOS A SEGUIR PARA HACER UNA ENSALADA DE FRUTA.



ÁREA: MATEMÁTICA

1) AYUDA A LUCIO A COMPLETAR EL SIGUIENTE CASTILLO NUMÉRICO SIGUIENDO ESTAS CONSIGNAS

- COMPLETA LA FAMILIA DEL 100 Y DEL 500
- ESCRIBE EL ANTERIOR Y POSTERIOR DEL 350
- COMPLETA LOS CUADRO QUE ESTÁN REMARCADOS

0	10	20	30	40	50	60	70	80	90
100									
200									
300									
400									
500									

2) PARA VOLVER A LA FRUTERA, LA FRUTILLA DEBE ENCONTRAR LOS RESULTADOS DE LA TABLA DE 2., ¿TE ANIMAS AYUDARLAS?

	3	45	65	52	88	11
	2	4	22	05	36	46
	8	6	24	53	56	1
78	85	8	30	36	20	23
41	85	10	98	42	14	55
35	33	12	51	18	20	30

48	65	14	16	78	60	
----	----	----	----	----	----	---



ÁREA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

¿QUÉ VES EN LA IMAGEN?



¿ESTÁ BIEN QUE UN NIÑO ESTE EN LA COCINA CUANDO ESTA PRENDIDO EL FUEGO?

¿CÓMO EVITARÍAS TÚ ESA SITUACIÓN?

	<p><i>ES MUY DIVERTIDO COCINAR, PERO DEBEMOS SER RESPONSABLES PARA MANTENER A TODOS SEGUROS, HAY ALGUNOS PASOS FÁCILES PARA CREAR UN AMBIENTE SEGURO A LA HORA DE <u>AYUDAR</u> A COCINAR, SIN QUE DEJE DE SER UNA ACTIVIDAD DIVERTIDA.</i></p>
---	---

¡¡A TENER EN CUENTA!!

ÁREA: LENGUA

1) COMPLETA EL CUADRO CON LA FAMILIA DE PALABRAS ES.

2) LUCIO Y MARA QUIEREN HACER UNA ENSALADA DE FRUTAS SU MAMÁ, PERO SE OLVIDARON COMO SE HACE ¿TE ANIMAS A ESCRIBIR LOS PASOS QUE DEBEN SEGUIR?



ÁREA: MATEMÁTICA

- 1) PARA HACER UNA ENSALADA DE FRUTA, LA MAMÁ DE LUCIO FUE AL SUPER Y VIO ESTAS FRUTAS. ELIGE LAS FRUTAS Y LUEGO ESCRIBE CON LETRAS EL PRECIO DE CADA PRODUCTO.



- 2) ESCRIBE SEGÚN CORRESPONDA.

- ✓ ¿CUÁL ES EL PRODUCTO DE MAYOR VALOR?.....
- ✓ ¿CUÁL ES EL DE MENOR VALOR?.....
- ✓ ¿QUÉ NÚMERO TIENE UN 2 QUE VALE DOSCIENTOS?.....
- ✓ ¿QUÉ NÚMERO TIENE UN 4 QUE VALE CUARENTA?.....

SI QUIERE COMPRAR EL PAN, Y EL JUEGO ¿CUÁNTO PAGA POR LAS 2 COSAS?

SI COMPRO 3 BANANAS Y PAGA CON 20. ¿CUÁNTO LE DAN DE VUELTO?

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

1) OBSERVAMOS EL SIGUIENTE VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=1bounaufmze>

2) RESPONDEMOS

¿QUÉ COMEN LOS ANIMALES?

¿SABES CÓMO SE DIVIDEN ESTOS ANIMALES?

PIENSA Y ESCRIBE EN DONDE TE UBICARÍAS TU SEGÚN LA ALIMENTACIÓN DE LOS ANIMALES.

ÁREA EDUCACIÓN PLÁSTICA

¿TE ANIMÁS A CONSTRUIR UN MONSTRUO O ANIMAL MITOLÓGICO?



LOS ANIMALES MITOLÓGICOS SON AQUELLOS QUE SON PARTE REAL Y PARTE IMAGINACIÓN, ALGUNOS FORMAN PARTE DE LEYENDAS ANTIGUAS. ESTOS PUEDEN SER UNA UNIÓN DE DOS O MÁS ANIMALES.

EL ARTISTA ARGENTINO ANTONIO BERNI REALIZÓ VARIAS OBRAS REFERIDAS A MONSTRUOS, ALGUNOS FORMABAN PARTE DE PESADILLAS O ERAN PARTE DE SU IMAGINACIÓN.



1. BUSCAR MATERIALES PARA RECICLAR, BOLSAS, CAJAS DE CARTÓN, TAPAS, PAPELES, TUBOS DE SERVILLETA, TELAS, ETC.
2. ARMA UN MONSTRUO O ANIMAL FANTÁSTICO USANDO LOS MATERIALES ENCONTRADOS Y PIENSA EN CUÁL DE LOS HÁBITAT VISTOS PODRÍA VIVIR. PUEDES PINTARLO COMO MÁS TE GUSTE USANDO TÉMPERAS O COLORES NATURALES.
3. ESCRIBIR UNA PEQUEÑA DESCRIPCIÓN DE TU MONSTRUO O ANIMAL. ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS TIENE? ¿QUÉ COME? ¿EN QUÉ ANIMALES PENSASTE CUANDO LO HICISTE?

RESOLVEMOS EL DESAFÍO:

DIVIÉRTETE REALIZANDO UN AFICHE EXPLICANDO LA RECETA QUE REALIZA TU FAMILIA (PUEDES COMPARTIRLO EN EL GRUPO O SOLO A TU DOCENTE). OBSERVACIÓN LAS COPIAS SE ENVIARÁN AMPLIADAS

OBSERVACIÓN: LAS COPIAS SE ENVIARAN AMPLIADAS

DIRECTIVOS: SILVIA MORITO MÓNICA VIVIANI