

Guía Pedagógica N° 24 de Retroalimentación. Grupo 1**Escuela:** Policía de la Provincia de San Juan.**CUE:** 700052900**Docentes:** Asiss, Carina del Valle - Carrizo, Carla – Prof. Lanciani, Norma – Prof. Gil, Gerardo.**Grado:** 2º “A” y “B”**Turno:** Mañana y Tarde.**Áreas:** Matemática – Ciencias Naturales – Educación Musical – Artes Visuales**Título de la propuesta:** “UN MUNDO DE PAPEL”.**Contenidos:****Matemática:** Numeración hasta 999. Regularidades de la numeración oral y escrita. Cálculos mentales. Situaciones problemáticas aplicando estrategias del cálculo. Figuras Geométricas. Elementos.**Ciencias Naturales:** Materiales: Propiedades Ópticas. Materiales: transparentes, translúcidos y opacos. Relaciones entre las propiedades y los usos de los objetos fabricados.**Educación Musical:** La ejecución instrumental de objetos sonoros. Modos de acción: Golpear, rasgar, sacudir. Modos y medios expresivos de la voz hablada y cantada. Ritmo, pulso acento.**Artes Visuales:** Elementos básicos como el punto, línea y colores primarios. Lectura de imagen, superposición y forma cerrada. Arte Pop.**Indicadores de evaluación para la nivelación:**



- Identifica números naturales hasta 999.
- Comprende regularidades de la serie numérica oral y escrita.
- Analiza estrategias del cálculo de sumas y restas.
- Utiliza en forma correcta la tabla pitagórica.
- Interpreta y resuelve situaciones problemáticas aplicando distintas estrategias.
- Identifica figuras geométricas y sus elementos.
- Construye figuras geométricas simples.
- Reconoce materiales transparentes, translúcidos y opacos.
- Reconoce las propiedades ópticas de los materiales en objetos de uso cotidiano.
- Clasifica y compara objetos por la posibilidad de ver a través de ellos.
- Explora y manipula materiales con fines expresivos.
- Canta percutiendo al ritmo de la música.
- Identifica y aplica el estilo pictórico del Artista seleccionado.
- Utiliza elementos básicos de las artes visuales.
- Desarrolla la creatividad subjetiva.

DESAFÍO: CONFECCIONAR UN BARRILETE.

PRIMER DÍA.

¡ADIVINA, ADIVINADOR!

1- Lee las adivinanzas y une con el cuerpo geométrico según corresponda.

Tengo más de tres lados, pero menos de seis, dos a dos bien enfrentados. ¿A qué ahora sí me ves?	Si quieres saber mis lados, te diré que no son cuatro, que tengo tan solo tres, ¿Ya lo has adivinado?	Soy alto y larguirucho, simétrico y alargado, y aunque tengo 4 lados, yo no soy un cuadrado.	No soy triangular, tampoco soy el cuadrado, no soy rectangular, el cuerpo lo tengo curvado.
			

2- Escribe el nombre a cada figura geométrica.

3- Dibuja, recorta y pega en papel de color o cartulina; un rectángulo y un cuadrado.




Señala los elementos.

Saca una foto a las actividades N° 1 y 3 y envíale una foto a seño por WhatsApp.

El mundo mágico del papel nos hace soñar y volar muy alto, con un papel podremos construir mil cosas

4- Escucha con atención los sonidos del papel:

<https://www.youtube.com/watch?v=DGFopcP3w3Q> EL PAPEL

sonidos largos lisos  sonidos largos arrugados  y sonidos cortitos picando con el dedo o golpeando con la mano 

5- Busca una hoja de papel (tipo hoja de diario) para jugar después de escuchar

https://www.youtube.com/watch?v=gZ5HZxUMM_c&feature=youtu.be

6- Dibuja en los cuadros el sonido que corresponda:

Con una hoja de papel, puedo jugar como suena él,

Con una hoja de papel, puedo jugar como suena así, suena así,

suena así suena así así así.

-Graba un audio cortito cantando y haciendo con un papel las acciones propuestas arriba y envíaselo a la seño por WhatsApp.

7- Responde:

- ¿Cómo fue el sonido al rasgar la hoja? (largo- corto) _____
- Si picas la hoja con el dedo. Es un sonido (fuerte o suave) _____
- Toma una servilleta de papel, dóblala por la mitad deslizando tus deditos de una punta a otra y responde como fue ese sonido (largo – corto – fuerte - suave) _____

SEGUNDO DÍA. “El papel su color y su textura”.

8- Observa la imagen y descubre: ¿Será verdad?



9- Para comprobarlo busca en casa una hoja de papel finito (puede ser papel de calcar o de volantín), una hoja de cuaderno y un trozo de cartulina.

10- Mira contra el sol o el foco de la luz a través de las hojas y descubre si se puede ver a través de ellos. Explicalo con tus palabras.

- Pega en tu cuaderno un trozo de cada hoja. Clasifica en transparente, translúcido y opaco. Justifica la clasificación en forma escrita.

11- Observa el objeto de cada imagen y completa ¿Cuál es transparente, translúcido y opaco?



MENTES EN ACCIÓN

12- Lee, piensa y resuelve las situaciones problemáticas en el cuaderno. Te puedes ayudar con lo trabajado en la guía N° 14 aplicando distintas estrategias del cálculo.

- a- Florencia para armar un barrilete gastó \$ 348 en papeles de colores y \$ 142 en un pegamento grande. ¿Cuánto gastó en la compra?

b- Cuando iba saliendo de la librería se dio cuenta que no llevaba el piolín. El ovillo le costó \$ 70 más. ¿Cuánto gastó en total?

c- Si pagó con \$ 570. ¿Recibió vuelto?..... ¿Cuánto?.....

13- Copia los resultados de las situaciones problemáticas y escribe cómo se lee cada número.

14- Ubica los resultados de los problemas en el cuadro numérico de la guía N° 9. Busca el anterior y posterior de cada número, escríbelos en el cuaderno.

15- Ubica en el cuadro de números, en la columna de 70 el 570. ¿Quién está arriba y quién abajo? Anota y justifica la respuesta.

Envía una foto esta la actividad completa “MENTES EN ACCIÓN” la seño por WhatsApp.

TERCER DÍA.

16- Busca en la sopa de letras ejemplos de materiales transparentes, translúcidos y opacos.

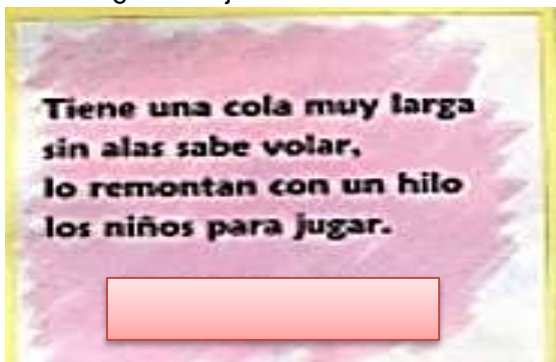
V	L	C	A	R	T	O	N
I	A	C	E	I	T	E	A
D	S	A	G	U	A	Y	Y
R	N	J	U	L	K	S	L
I	H	I	E	R	R	O	O
O	M	Q	I	D	U	X	N

17- Completa el cuadro con los ejemplos encontrados en la sopa de letras.

Transparentes	Translúcidos	Opacos

Envía una foto de la actividad completa a la seño por WhatsApp.

18- Utilizando papel de distintos colores y textura podemos construir miles de cosas, juguemos con nuestra imaginación y volemós muy alto. Lee las siguientes adivinanzas y descubre ¿Qué objeto es?



¡MANOS A LA OBRA!

19- Si ya adivinaste construirás tu propio barrilete, puedes pedirle ayuda a un adulto. Busca en casa los siguientes materiales: papel de color, 2 varillas, pegamento, regla, lápiz, hilo, témperas, lápices de colores, marcadores etc.

Puedes ingresar al link <https://www.youtube.com/watch?v=ARuulBAKQug> que te mostrará cómo se construye un barrilete. Caso contrario sigue los siguientes pasos:

1° Paso: Define que tamaño tendrá el barrilete, esto dependerá del papel que tengas en casa.

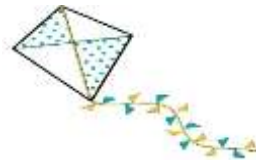
2° Paso: Construye en un papel un cuadrado del largo de las varillas.

3° Paso: Construye 4 triángulos del mismo tamaño que coincida con el cuadrado.

4° Paso: Une las varillas en el medio con hilo.

5° Paso: Recubre las varillas de un lado con el cuadrado y del otro lado con los 4 triángulos. Asegura sus bordes con pegamento.

6° Paso: Construye en cartulina o papel de colores, las figuras geométricas en distintos tamaños y agrega a la cola del barrilete.



Envía un video o fotos realizando esta actividad por WhatsApp a la seño.

CUARTO DÍA.

20- Observa las siguientes obras una es de Romero Britto y la otra de Milo Lockett.

21- Elige una y responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué colores aparecen en la obra?
- ¿Qué tipo de líneas y figuras geométricas utiliza el artista?
- ¿Qué nombre le pondrías a la obra?

Romero Britto



Milo Lockett



22- Con la seño ya construiste un barrilete. Ahora... píntalo con el estilo pictórico del artista que seleccionaste.

Aplica: líneas de contorno, formas o figuras geométricas, colores, planos y puntos. Recuerda que también puedes utilizar algunas técnicas que aprendiste durante el año como el collage.

Saca una foto del trabajo terminado y envía a la seño por WhatsApp.

QUINTO DÍA.

¡PARA GENIOS!

23- Lee las siguientes situaciones problemáticas y resuelve. Te puedes ayudar con la tabla pitagórica trabajada en la guía N° 15 aplicando estrategias del cálculo..

Francisco, el hermano más pequeño de Florencia también quería un barrilete. Tuvieron que construir varias figuras geométricas hasta que cada uno eligió su modelo. ¿Lo averiguamos?



A- Para un barrilete construyeron 4 triángulos. Para los 2 barriletes necesitaron

B- Si necesitan 1 cuadrados para cada barrilete. ¿Cuántos cuadrados necesitan para los dos barriletes?

C- Construyeron distintas figuras geométricas más pequeñas para la cola del barrilete. Si a cada barrilete le colocaron 2 círculos, 3 triángulos, 1 rectángulo y 2 cuadrados. ¿Cuántas figuras de cada una necesitarán par los dos barriletes?

Explica con tus palabras cómo lo resolviste.

24- Escribe los resultados de las situaciones problemáticas anteriores en en la tabla pitagórica.

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1							8	9	10
2	2					12				
3	3									
4	4			16						
5	5		15		25					50
6	6									
7		14					49			
8	8							64		
9	9								81	
10	10									100

Envía una foto de la actividad terminada a la seño por WhatsApp.

25- Ahora contame en un texto breve:

¿Quién te ayudó a construir el barrilete? ¿Cómo lo construiste? ¿Qué figuras geométricas utilizaste? ¿Antes habías tenido uno? ¿En qué lugares lo puedes hacer remontar? ¿Cómo te sentiste? **Envía un audio a la seño leyendo el texto que escribiste por WhatsApp.**

¡Ahora a jugar y disfrutar con el barilete!

¡DESAFÍO CUMPLIDO! ¡FELICITACIONES!

Directora: Prof. Sandra. I. Gómez.