

Guía Pedagógica N° 21 de Retroalimentación de Especialidades

Escuela: Valle de Tulum

CUE:700000500

Grado: 6do

Turno: Mañana

Docentes De Especialidades: Betsabé Campus Cano Verónica, Rosana de la Vega, Gómez Yamila, Franco Fernández.

Áreas Curriculares: Artes Visuales, Tecnología, Educación Física, Música, Agropecuaria.

Título De La Propuesta: “Construimos con Imaginación”

Contenidos: **.Agropecuaria:** La huerta como recurso económico y didáctico. Rincón de las aromáticas: cultivo y producción. Eliminación de los envases de plástico en torno al hogar, la escuela y la comunidad. **Educación Física:** Apropiación y valoración de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales **Tecnología** Manipulación de herramientas. **Artes Visuales** Composición bidimensional Colores primarios secundarios.

Indicadores De Evaluación Para La Nivelación:

Agropecuaria: Reconoce labores culturales **Educación Física:** Salta con pies juntos y con un pie sin perder el equilibrio. Realiza ejercicios de fuerza de brazos y piernas.

Artes Visuales: Produce una composición bidimensional. Utiliza colores primarios, secundarios

Tecnología: Manipula las herramientas con cuidado en distintos procesos

. Desafío: Construir elementos a partir de materiales reciclados o reutilizables

Actividades

16 al 19 de noviembre

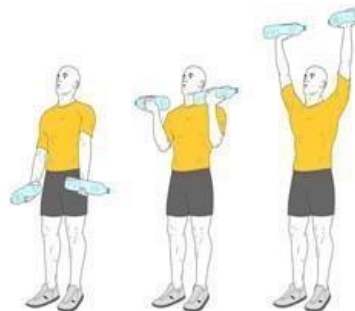


ESCUELA VALLE DE TULUM - ESPECIALIDADES INTEGRADAS

Realiza una composición bidimensional de un paisaje natural de San Juan, puedes agregar elementos como personas u objetos. Pinta con muchos colores primarios y secundarios así como un cuadro. Envía una foto de tu trabajo



Dividir un lugar de la casa en cuatro sectores y les colocarán un número (del 1 al 4). Armaremos 4 pesas, dos con botellas grandes de 2l y dos botellas chicas de 1/5l (llenarlas con arena o piedras). Sector 1: Elemento: Soga. Ejercicio: Tomar la soga por los extremos, hacerla girar y saltarla con dos pies juntos, realizar 15 saltos. Sector 2: Ejercicio: Realizar ejercicio de fuerza de piernas con las pesas más grandes, 12 veces (visto en clase anteriores: sentadillas, saltos, etc.). Sector 3: Elemento: Pelota. Ejercicio: Sentarse en el suelo y pararse, con una pelota en las manos, 12 veces. Sector 4: Realizar un ejercicio de fuerza de brazo con las pesas más chicas (visto en clases anteriores) **¿Qué problemas o dificultades encontraste?**



Con envases de plástico que encuentres en casa realiza tres plantines de hortalizas, frutas y aromática. Realiza un cartel con el nombre de cada una. Manda un video

ESCUELA VALLE DE TULUM - ESPECIALIDADES INTEGRADAS

contando sobre tu trabajo y que debes tener en cuenta para lograr buenos resultados en los cultivo .También me gustaría saber que opinas sobre la producción de estos plantines como un recurso económico para tu hogar



Busca en la casa diferentes materiales que te puedan ayudar a construir una lámpara Vemos el video de construcción. <https://www.youtube.com/watch?v=0keGqnGTPG8>

¿Qué herramientas usaste? ¿De qué tipo ,manuales o mecánicas?

¿Según su uso como se clasifica?

Envía un audio respondiendo las preguntas anteriores y una foto de tu trabajo a La seño

Docentes: Betsabé Campus

Áreas Curriculares: Educación Musical.

Título De La Propuesta: Había una Vez...

Contenidos: La Voz. La ejecución instrumental de objetos sonoros, instrumentos no convencionales.

Indicadores De Evaluación Para La Nivelación:

3

ESCUELA VALLE DE TULUM - ESPECIALIDADES INTEGRADAS

- Utiliza el propio cuerpo e instrumentos no convencionales como fuente sonora para sus producciones musicales.

Desafío: Produce un relato sonoro.

Actividades

- Crea un cuento de terror, fantasía o acción donde incluyas los siguientes sonidos: viento, lluvia, truenos, puerta que cruje, pasos, aleteos de pájaros, campanas, etc.
- Buscar objetos sonoros, entre ellos: vasos plásticos, papel, cucharas, tapas de olla, etc. Que te permitan reproducir los sonidos antes mencionados. También puedes utilizar tu voz.
- Graba un video donde presentes tu cuento y lo relates reproduciendo simultáneamente los sonidos. Envía el vídeo a través de WhatsApp a la señorita de música.

Directora: Natalia Vargas