

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

Título de la propuesta: **APRENDEMOS EN CASA**

Desafío: Realizar un árbol genealógico para conocer tus orígenes.

Propósitos:

LENGUA: Propiciar la búsqueda e interpretación de fuentes de información. **INGLÉS:** Reconocer las actividades de tiempo libre y poder hablar de e. **ARTES VISUALES:** Identificar los colores cálidos. **MÚSICA:** Posibilitar la apreciación (análisis-comprensión valoración) de la obra musical en función de sus elementos estructurales. **TECNOLOGÍA:** Reconocer algunos productos que usaban nuestros abuelos. **EDUCACIÓN FÍSICA:** Mejorar la resistencia mediante el salto.

CONTENIDOS: **Lengua:** La escritura de los textos en el marco de condiciones que permitan planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido; revisar el texto y reformular el escrito. Verbos. Algunas variaciones morfológicas principales tales como género, número, tiempo, modo y persona. **Matemáticas:** Números y operaciones. Propiedades de las operaciones. Potenciación de números naturales. **Cs. Naturales:** Los seres vivos y el ambiente: ecosistema, especie, población y comunidad. **Cs. Sociales:** Las sociedades a través del tiempo. Los Inmigrantes.- **Formación Ética y Ciudadana:** La Solidaridad.- **Inglés:** Actividades de tiempo libre y acciones temporales (presente progresivo/continuo)- **Artes Visuales:** Colores cálidos y Fríos.- **Música:** Género: instrumental -Estilo: académico -Forma: partes que contrastan: A-B.- **Tecnología:** Productos tecnológicos del pasado y del presente

CRITERIOS: **LENGUA:** Despertar el respeto y el interés por las producciones orales y escritas de otros. **ARTES VISUALES:** Utilización del color como elemento expresivo. **MÚSICA:** Reconocen rasgos musicales característicos que definen la pertenencia de una obra musical a una determinada estética. **TECNOLOGÍA** Comparar productos tecnológicos del pasado y del presente.

INDICADORES: **ARTES VISUALES:** Analiza los colores cálidos en su Composición. **MÚSICA:** Analiza obras musicales identificando su estructura formal. **TECNOLOGÍA:** Diferencia productos tecnológicos actuales y del pasado. **EDUC. FÍSICA:** Salta la soga en forma continua, diciendo la tabla del [9SECUENCIA DIDÁCTICA SIMPLIFICADA N°1.docx](#).

Actividades:

CIENCIAS SOCIALES.

- 1) Lea el siguiente texto. TOCA [AQUÍ](#)
- 2) Luego de la lectura del texto, escribe en forma breve de que trata. te ayudo con algunas preguntas que te orientarán en tu narración.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR GENERAL SAN MARTÍN SEXTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS NIVEL PRIMARIO TURNO MAÑANA Y TARDE CICLO SEGUNDO

¿Qué es ser inmigrante?- ¿Dónde estaba previsto que se fincaran los extranjeros?
¿A qué actividad económica se dedicarían? ¿De qué países eran originarios los inmigrantes? ¿Cuántos inmigrantes llegaron a la Argentina en ese período mencionado? ¿Cuántos de ellos se instalaron definitivamente en el país?

- 3) Investiga si en tu familia, algún vecino o amigo, hay inmigrantes y de qué país vinieron.
- 4) Con la ayuda de tu familia y toda la información que recaudaste, animate a elaborar un árbol genealógico de tus antepasados y elaborar un pequeño texto para contar cómo fue tu familia (abuelos), a que se dedicaban, de donde venían y lo que más quieras agregar.

LENGUA

¡¡Para recordar y estudiar!!

Los verbos son palabras que expresan acciones (Luis **escribió** una carta), estados (La torta **está** en la heladera) o procesos (El pasto crece). El infinitivo es la forma verbal con la que se nombran los verbos. Los infinitivos terminan en **ar** (estar), **er** (crecer), **ir** (escribir), si separamos esas **terminaciones o desinencias** todo lo que queda es la **raíz** del verbo, que es la parte que tiene su significado básico.

Las formas conjugadas son las que se obtienen agregando a la raíz una desinencia que expresa la persona, el número, el tiempo y el modo del verbo. Por ejemplo:

RAIZ	DESINENCIA	INFORMACION QUE EXPRESA LA DESINENCIA
Est-	abas	2º persona singular, tiempo pasado, modo indicativo.
Crec-	e	3º persona del singular, tiempo presente, modo indicativo.
Escrib-	iremos	1º persona plural, tiempo futuro, modo indicativo.

- 5) Busca y subraya, los verbos, que aparecen en el texto “**Vivir en las grandes ciudades**”. Transcríbanlos en el cuaderno y escriban al lado su infinitivo.

¡¡¡ APRENDER!!!

Los verbos mantienen la misma raíz en todas las formas conjugadas y adoptan las desinencias de los verbos, estos verbos son **REGULARES**, como amar/amaremos. En cambio, otros verbos, a los que se les llama **IRREGULARES**, sufren cambios en la raíz o en la desinencia en algunas formas conjugadas: es el caso de querer/quisieron.

- 6) Indica si las siguientes formas verbales pertenecen a verbos regulares (R) o irregulares (I). Deben guiarse por el infinitivo: Ej.: quiere viene de querer, lo que demuestra que es irregular.

Aprietas..... Tuestan..... Enredas..... vuelvo..... Embarcan.....
Riegas..... Encuentres..... Sueño..... Despiertas..... Revuelvo.....

CIENCIAS NATURALES

7) Observa la siguiente imagen y escribe que tipos de ambientes ves.



Al conjunto de seres vivos que habitan en un área determinada y de las relaciones que se establecen entre ellos y el medio en donde viven se denomina **ECOSISTEMA**.

En cada ambiente habitan diferentes **especies**. Tanto entre los miembros de una misma especie como entre los miembros de distintas especies, se establecen distintos tipos de relaciones. Cuando se realiza el estudio de esas relaciones, se observan en el ambiente dos tipos de grupos de seres vivos: **poblaciones y comunidades**.

Especies

Se denomina **especie** al conjunto de seres vivos que pueden reproducirse entre sí y dejar descendencia fértil. Esto quiere decir que los descendientes pueden, a su vez, reproducirse entre ellos, y así sucesivamente. A primera vista, no siempre es posible determinar si dos individuos pertenecen a la misma especie, ya que pueden ser muy similares en su aspecto, pero pertenecer a distintas especies, como ocurre con las cebras; o ser muy diferentes entre sí y pertenecer a la misma especie, como ocurre con la hembra y el macho del faisán.



Pareja de faisanes. El macho posee el plumaje más colorido.

Poblaciones

En biología, una **población** es un grupo de organismos de la misma especie que habitan un mismo espacio en un período determinado. Las poblaciones son diferentes y dinámicas. Son diferentes porque, por ejemplo, la población de cebras de la sabana sudafricana es distinta de la población de cebras que habita en Kenia. Y son dinámicas debido a que la cantidad de individuos que las forman y la proporción de cada sexo y de sus edades cambian a lo largo del tiempo.



Población de cebras.

Comunidades

El conjunto de poblaciones de diferentes especies que habitan un mismo ambiente en un período determinado y se encuentran en constante interacción se denomina **comunidad**. En la sabana africana, por ejemplo, la comunidad biológica está formada por las diferentes poblaciones de animales, plantas, hongos y microorganismos que conviven y se interrelacionan.



Las jirafas y los impalas integran la comunidad de la sabana africana.

8) Busca ejemplos, (distintos a las de las imágenes), de especie, población y comunidad.

MATEMÁTICA.

Recuerda las propiedades de la multiplicación.

Las propiedades de algunas operaciones permiten realizar algunos cálculos de una manera más sencilla

- Propiedad conmutativa
 - a) $25 + 18 = 18 + 25 = 43$
 - b) $8 \cdot 6 = 6 \cdot 8 = 48$
- Propiedad asociativa
 - a) $8 + 15 + 6 = (8 + 15) + 6 = 23 + 6 = 29$
 $8 + (15 + 6) = 8 + 21 = 29$
 - b) $4 \cdot 3 \cdot 5 = (4 \cdot 3) \cdot 5 = 12 \cdot 5 = 60$
 $4 \cdot (3 \cdot 5) = 4 \cdot 15 = 60$
- Propiedad disociativa
 - a) $118 + 204 = 100 + 18 + 200 + 4 = 322$
 - b) $40 \cdot 300 = 4 \cdot 10 \cdot 3 \cdot 100 = 12\ 000$
- Propiedad distributiva
 - a) $3 \cdot (5 + 4) = 3 \cdot 5 + 3 \cdot 4 = 15 + 12 = 27$
 - b) $4 \cdot (10 - 6) = 4 \cdot 10 - 4 \cdot 6 = 40 - 24 = 16$
 - c) $(7 + 4) \cdot 6 = 7 \cdot 6 + 4 \cdot 6 = 42 + 24 = 66$
 - d) $(8 - 2) \cdot 7 = 8 \cdot 7 - 2 \cdot 7 = 56 - 14 = 42$

9) Piensa y razona.

- a) A los abuelos de Juan le gustan jugar a las cartas. El abuelo contó primero 12 cartas de espadas y luego las 15 de oro y sumo todo. Mientras que la abuela contó primero 15 de oro y luego de 12 de espadas y también sumo todo. ¿Qué propiedad habrán aplicado?

ESCUELA NORMAL SUPERIOR GENERAL SAN MARTÍN SEXTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS NIVEL PRIMARIO TURNO MAÑANA Y TARDE CICLO SEGUNDO

b) Un automóvil nuevo tiene un precio de \$52795. Se lo quiere pagar en efectivo y con la menor cantidad posible de billetes de \$100, \$50, \$20, \$10 o \$5. ¿Cuántos billetes de cada valor se deben entregar? ¿Cuántos billetes se deben entregar en total?

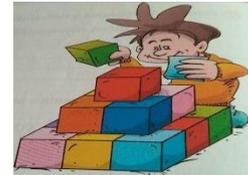
¡¡PRESTA ATENCIÓN PARA APRENDER!!!

Santiago estaba armando una torre de cubos de madera. El primer piso tenía un solo cubo; el segundo piso tenía cuatro cubos; el tercer piso tenía nueve cubos y así sucesivamente....

¿Cuántos cubos tendrá que poner en el cuarto piso?

¿Y en el quinto?

¿En qué piso habrá tenido que colocar 49 cubos?



¡¡APRENDEMOS!!

La **potenciación** es una operación que permite expresar de forma abreviada una multiplicación de factores iguales.

Ej. $4^2 = 4 \cdot 4 = 16$

exponente: indica la cantidad de veces que se repite la base
 potencia o resultado
 base: factor que se repite

$4^2 = 16$ ← "16 es el cuadrado de 4"

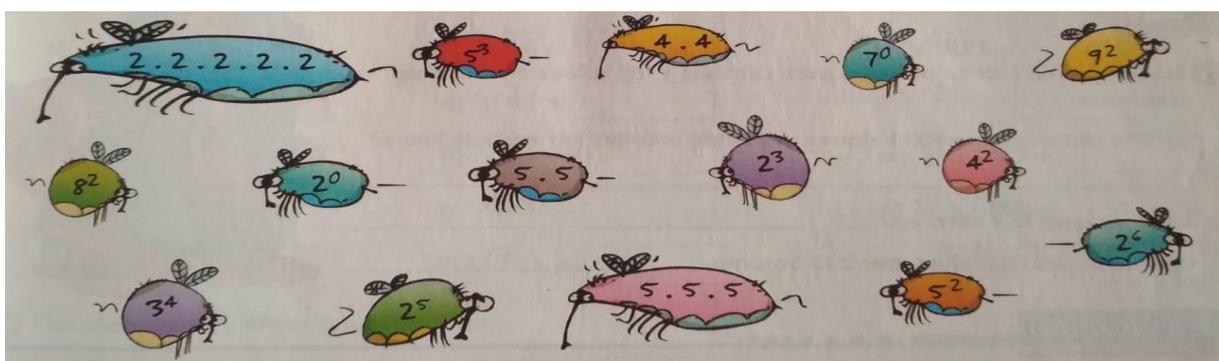
• Si el exponente es 1, la potencia es igual a la base.

Ej. $12^1 = 12$

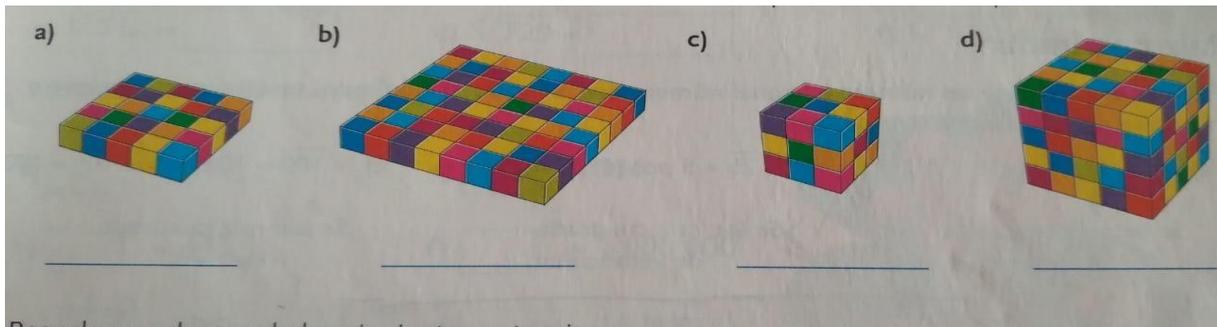
• Si el exponente es cero y la base es distinta de cero, la potencia es 1.

Ej. $8^0 = 1$

10) Una con flechas las expresiones que tienen el mismo resultado.



11) Escriban como una potencia y calculen la cantidad de cubos que tiene cada cuerpo.



FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

La solidaridad.

¿Qué es ser solidario? ¿Te parece qué en este tiempo hay gente solidaria? ¿Dónde y en qué lugar? ¿Qué hacen que te dan la pauta que a esa acción se le llama **SOLIDARIDAD**?

Redacta un breve texto con alguna acción solidaria que hayas realizado en tu vida.

INGLÉS:

Desafío:
oraciones
actividades
libre.



de



Realiza
usando las
tiempo

Actividad:

1) **Look** at the pictures and **write** the name of the activities. (Mira las fotos y escribe el nombre de las actividades)

He is _____

She is _____



I am _____



They are _____

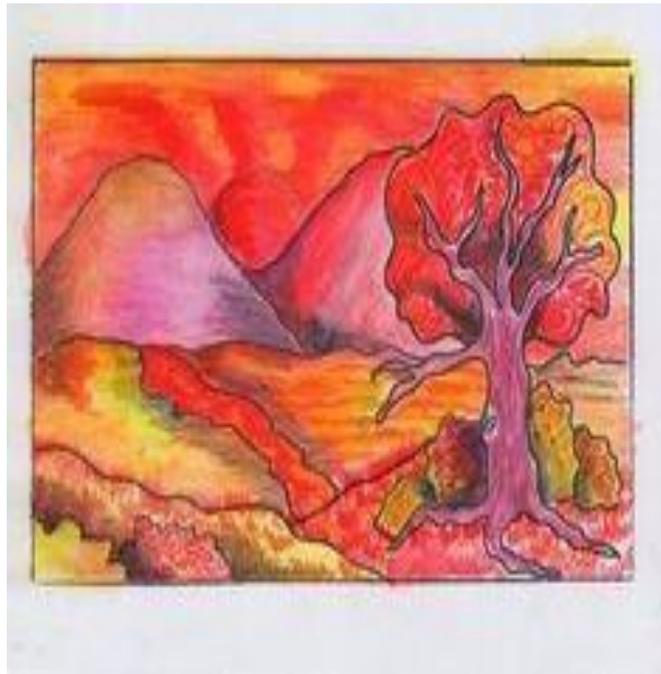
ARTES VISUALES

ACTIVIDADES: Observa la imagen.

¿Cómo es la imagen? ¿Qué sensación te produce?, ¿Representa algún respeto, cuál?

Este cuadro está pintado con colores cálidos.

“Los colores cálidos son aquellos que transmiten la sensación de calor, como el rojo, amarillo y naranja”. Dibuja en tu carpeta de plástica algo que tu respetes mucho. Píntalo con temperas utilizando estos colores, (usa el color blanco y negro para variar los tonos).



“EDUCACIÓN MUSICAL”

Actividades de desarrollo:

1. Lee, en familia, el documento: “El legado musical de nuestros inmigrantes” (a enviar por grupos de padres de WhatsApp).
2. Investiga si en tu familia hay inmigrantes o descendientes de inmigrantes, país/es que provienen y busca información sobre la música representativa de dicho/s país/es (incluye realizar audiciones).
3. Anota en tu cuaderno una breve descripción de lo investigado: nombre de la danza y/o canción más representativa e instrumentos musicales característicos.

TECNOLOGÍA.

Actividades: Conversar con nuestros padres y abuelos sobre algunos productos tecnológicos del pasado. Comparar con algún producto actual que cumpla la misma función. Dibujar en el cuaderno una escena donde se utilicen estos productos. (Uno del pasado y otro actual).

DIRECTORA: ADRIANA MAZZA – VICEDIRECTORA: MIRIAM TERAN.