

**GUÍA PEDAGÓGICA Nº 22 DE RETROALIMENTACIÓN – GRUPO Nº1**

**ESCUELA:** GRAL MARIANO ACHA

**CUE:** 70000-33-00

**GRADO:** PRIMERO DE UP, SECCIÓN ÚNICA.

**NIVEL:** PRIMARIO

**DOCENTE:** ROSANA PUNAZZO

**TURNO:** JORNADA COMPLETA

**ÁREAS CURRICULARES:** LENGUA, CIENCIAS NATURALES, EDUCACIÓN FÍSICA  
ARTES VISUALES Y TEATRO.

**TÍTULO:** “¿QUÉ COMEMOS HOY? “

**CONTENIDOS**

**ÁREA MATEMÁTICA:** SUCESIÓN DE NÚMEROS NATURALES HASTA 49: USOS Y  
REGULARIDADES. DESCOMPOSICIÓN CON EL DINERO. SUMAS Y RESTAS.

**ÁREA LENGUA:** LA ESCUCHA COMPRESIVA DE TEXTOS ORALES POR  
ADULTOS. LA ESCRITURA AUTÓNOMA DE PALABRAS.

**CIENCIAS NATURALES:** CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES.

**ARTES VISUALES:** TEXTURAS NATURALES Y ARTIFICIALES. EL COLOR EN  
IMÁGENES BIDIMENSIONALES.

**EDUCACIÓN FÍSICA:** COORDINACIÓN GENERAL.

**TEATRO:** REGISTRO CORPORAL. EXPRESIÓN CORPORAL.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN**

-RESPONDE PREGUNTAS DE COMPRESIÓN LITERAL E INFERENCIAL -REALIZA  
AUTODICTADO RELACIONANDO GRAFEMA CON FONEMA.

-DISTINGUE CARACTERÍSTICA DE LOS ANIMALES CON FACILIDAD.

-DEMUESTRA HABILIDADES A LA HORA DE JUGAR.

-APLICA TEXTURAS NATURALES Y ARTIFICIALES EN LAS PRODUCCIONES.

-COORDINA SU MOTRICIDAD EXPRESIVAMENTE.

**HAY UN DESAFÍO:**

DISEÑAR FICHAS INFORMATIVAS DE ANIMALES DONDE SE CONSIDERE LA  
ESCRITURA DE PALABRAS EN LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS MISMOS.

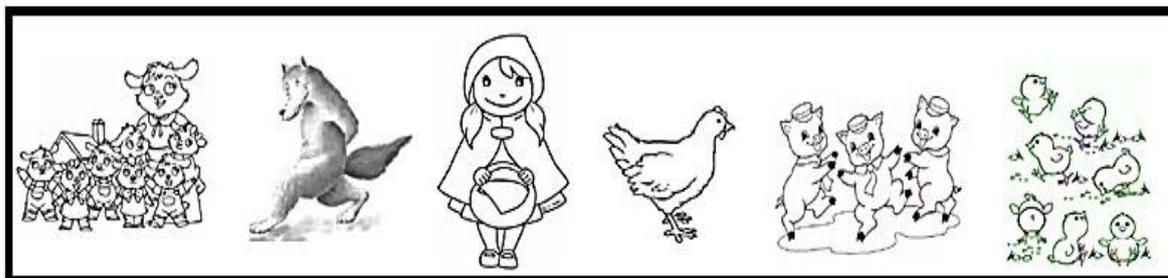
**DOCENTE RESPONSABLE: PROF. ROSANA PUNAZZO**

**ACTIVIDADES**

**LENGUA Y ARTES VISUALES**

ESCUCHA ATENTAMENTE EL CUENTO DE LA GUÍA 16 COMPRENDE LO ESCUCHADO.

PINTA LOS PERSONAJES QUE APARECEN EN LA HISTORIA.

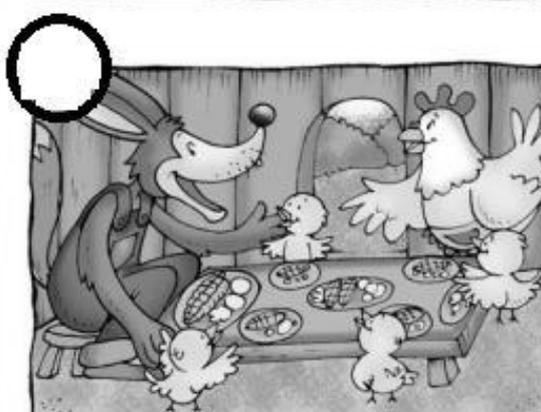


¿QUÉ ERA LO QUE MÁS LE GUSTABA AL LOBO? .....

¿CÚÁL ERA EL ANTOJO QUE TENÍA EL LOBO? .....

SI VOS FUERAS EL LOBO DEL CUENTO ¿QUÉ LE HUBIESES COCINADO A LOS POLLITOS? .....

ENUMERA LA SECUENCIA SEGÚN OCURRIERON LOS HECHOS DEL CUENTO.



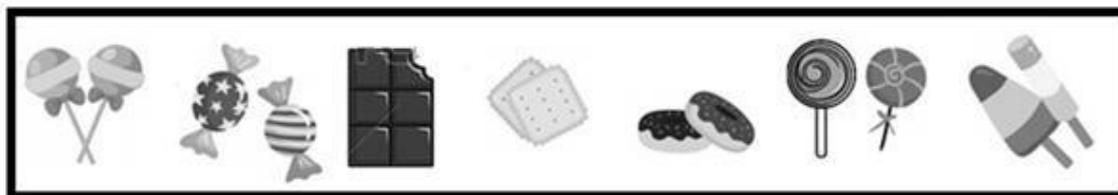
ORDENA LAS PALABRAS DE LA MÁS LARGA A LA MÁS CORTA.

**PANQUEQUES LOBO GALLINA POLLITOS TORTA**

RODEA LA PALABRA IGUAL AL MODELO Y SUBRAYA LAS QUE PUEDES LEER

<b>POLITOS</b>	<b>POLLERA</b>	<b>POLLILLAS</b>	<b>POLLITOS</b>
<b>LOBO</b>	<b>LOMO</b>	<b>LOBO</b>	<b>LORO</b>
<b>GALLINA</b>	<b>GALLINA</b>	<b>GALLO</b>	<b>GALLETITA</b>

COMPLETA EL NOMBRE DE ESTOS DULCES QUE HIZO EL LOBO CON LAS VOCALES Y LAS CONSONANTES QUE FALTAN. LOS DIBUJOS SON PISTAS.



H\_L\_D\_S

CAR\_ME\_OS

DO\_\_S PA\_E\_AS

CHU\_\_T\_N\_S CHOCO\_\_\_\_\_ G\_LLE\_\_S

EN ESTAS PALABRAS HAY OTRAS PALABRAS ESCONDIDAS. MÁRCALAS Y ESCRÍBELAS ABAJO

CHOC**LATE**

GOLOSINA

CARAMELOS

PANCHO



**LATE**

HACÉ UN LISTADO DE NOMBRES DE COMIDAS SALUDABLES QUE PUEDE HACER TU MAMÁ.

ARTES VISUALES: RECUERDA EL CUENTO “EL ESTOFADO DEL LOBO”. EN LA HOJA DIBUJA LA PARTE DONDE EL LOBO LE LLEVA LA COMIDA A LA GALLINA. PUEDES DIBUJAR CUANDO LLEVA LOS PANQUEQUES, LAS DONAS O LA TORTA. LUEGO DE REALIZAR EL DIBUJO, LO DECORARAS CON TEXTURAS ARTIFICIALES Y NATURALES. PUEDES UTILIZAR RETAZOS DE TELA, PINTAR CON LÁPICES DE COLORES .PARA HACER EL SUELO PEGA HOJAS SECAS DE ÁRBOLES. UTILIZA ALGODÓN PARA LAS NUBES.

**CIENCIAS NATURALES EDUCACIÓN FÍSICA Y TEATRO.**

CONFECCIONA FICHAS INFORMATIVAS DEL LOBO Y DE LA GALLINA:

<p><b>FICHA INFORMATIVA</b></p> <p>OBSERVA EL DIBUJO Y RESPONDE CON ATENCIÓN</p>  <p>NOMBRE DEL ANIMAL .....</p> <p>VIVE EN... .....</p> <p>COME... .....</p> <p>DESCRIPCIÓN FÍSICA .....</p>	<p><b>FICHA INFORMATIVA</b></p> <p>OBSERVA EL DIBUJO Y RESPONDE CON ATENCIÓN</p>  <p>NOMBRE DEL ANIMAL .....</p> <p>VIVE EN... .....</p> <p>COME... .....</p> <p>DESCRIPCIÓN FÍSICA .....</p>
--	---

**EDUCACIÓN FÍSICA:** JUGAR AL “¿LOBO ESTÁ?” JUEGO EN RONDA, DE CORRER Y CAPTURAR “

**TEATRO:** JUGAR CON ALGÚN FAMILIAR AL ESPEJO. PRIMERO PROPONE UNO MOVIMIENTOS Y EL OTRO LO COPIA Y VICEVERSA. BUSCA MOVIMIENTOS CORPORALES QUE AL COMPAÑERO/A LE DIFICULTE EJECUTAR.

DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN: PROF. LAURA MARINERO

DOCENTE RESPONSABLE: PROF. ROSANA PUNAZZO