

GUÍA PEDAGÓGICA N° 2

Escuela: J.I.N.Z N° 14- SEDE DR. BERNARDO HOUSSAY

CUE: 7001038-00

Nivel: Inicial

Sala: 5 años

Docente: Dayana Rubia

Área: Artes visuales. Plástica

Turno: mañana y tarde

Actividad N° 1:

Título: “Cuadros Coloridos”

Contenidos:

Conocimiento de los materiales.

Signos del lenguaje plástico visual: Organización del espacio bidimensional. El Color. La forma. y las Texturas

La libre expresión.

Actividades:

Observar la obra del artista Wassily Kandinsky “*Estudio del color con cuadros - 1913*”

Docente: Rubia, Dayana



Hacer preguntas guiadas como:
¿Qué se observa en la imagen?;
¿Qué formas hay?; ¿hay líneas?;
¿Qué colores vemos? . Para realizar una prevé lectura de imagen.

Recrear la obra utilizando materiales que tengan en casa.

Presentar los materiales a los niños y dejar que ellos indaguen sus formas y exploren texturas.

Luego sobre una hoja o cartón de cualquier tamaño pegar los materiales elegidos.

Materiales sugeridos:

- Tapas de plástico
- Botones
- Cartón
- Plasticola
- Papeles de colores
- Temperas
- Pincel
- Corchos
- Recortes de revistas o diario
- Rollos de cartón de papel higiénico o servilleta.

Ejemplos de Actividad:



Actividad N° 2:

Título: “Juanito y su barrilete”

Docente: Rubia, Dayana

Contenidos: Alfabetización

Signos del lenguaje plástico visual: El color. Las texturas visuales y táctiles

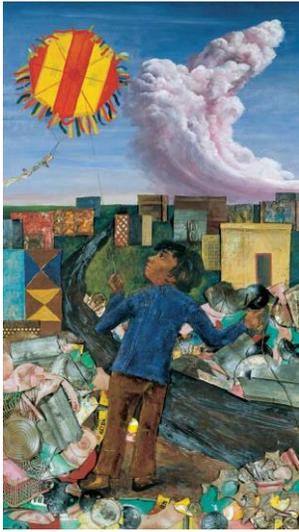
Organización del espacio - Espacio bidimensional. - Collage

Antonio Berni nació en Rosario, provincia de Santa Fe. El hizo varios cuadros mostrando distintas imágenes de la vida cotidiana de Juanito y su familia. ¿Quién era Juanito? Juanito era un niño creado por la imaginación del artista.

Berni no usaba solo pinturas para hacer sus cuadros o esculturas también utilizaba diversos materiales como lanas, telas, recortes de revistas, diversos objetos descartables que encontraba en su camino.

Actividades:

Observar la obra de Antonio Berni “*Juanito Laguna remontando su barrilete*”



Hacer preguntas guiadas tales como: ¿Qué se observa en la obra?; ¿qué colores podemos encontrar?; ¿Qué objetos vemos?; que materiales uso Berni para realizar la obra?

Ayudar al niño para que nos cuente todo lo que ve en la obra y así de a poco comience a realizar sus propias lecturas de imagen.

- A partir de la observación de la obra el niño narrará un breve cuento y sus padres lo escribirán en una hoja.
- Luego recrearan la obra sobre un cartón de cualquier tamaño utilizando materiales que tengan en casa como telas, tapas de botellas, recortes de diarios o revistas, cajitas de cartón, temperas, corteza de árboles o ramitas, hojas secas, envoltorios de golosinas, marcadores, lápices de colores, etc

Ejemplo de Actividad:



Directora: Mortensen, Patricia

Vicedirectora: Sanz, Virginia

Docente: Rubia, Dayana