

✚ ESCUELA: ROSARIO VERA PEÑALOZA

✚ DOCENTE: CLAUDIA SEGOVIA

DIRECTORA: AMELIA AGÜERO

✚ NIVEL INICIAL: SALA DE 4 AÑOS

✚ TURNO: TARDE

✚ TÍTULO DE LA PROPUESTA: "EN CASA, APRENDO SOBRE MI CUERPITO"

✚ FECHA: 11 A 22 DE MAYO

✚ CAPACIDADES:

- Comunicación:
 - Escucha de lectura de textos literarios.
 - Transmitir estados emocionales.
- Aprender a aprender:
 - Pedir ayuda.
- Trabajo con otros:
 - Participación, organización y autonomía en actividades compartidas con la familia.

✚ CONTENIDOS:

- Dimensión: ambiente natural y sociocultural.
- Ámbito: ambiente natural.
- Núcleo: seres vivos y su ambiente.
- Contenido: El cuerpo humano: partes principales, cuidado del mismo.

Alimentación.

- Ámbito: Matemática.
- Núcleo: representación del espacio del niño.
- Contenido: establecer relaciones espaciales con respecto a las partes de su cuerpo (arriba-abajo-derecha-izquierda).

- Dimensión: comunicativa y artística.
- Ámbito: literatura infantil.
- Núcleo: de apreciación.
- Contenido: escucha y disfrute de textos literarios (audios).
- Ámbito: artes visuales.
- Núcleo: de producción.
- Contenido: dibujo y pintura (collage)
- Ámbito: expresión corporal.

- Núcleo: de producción.
- Contenido: exploración de movimientos con las partes del cuerpo, utilizando desplazamientos.

ACTIVIDADES:

Escuchar el audiocuento: "Vicente el Muñeco de Cartón".

Realizar junto a mamá un muñeco de cartón separando las extremidades superiores, inferiores y cabeza.



Armar el rompecabezas del cuerpo de cartón y comentar donde va cada parte: arriba la cabeza, abajo los pies, al centro mis brazos y mis piernas puedo mover.

EDUCACIÓN MUSICAL

Docente: Dayana Ochoa

Ámbito: Educación Musical

Dimensión: Comunicación y artística

Contenido: El sonido- La voz

1. Bailar moviendo todo el cuerpecito al ritmo de la canción "Soy una taza".
2. Escuchar la canción "La mariposa vuela", repetir con la ayuda de la familia la letra de la misma.
3. Realizar el juego de manos "Juan y Pedro".
4. Bailar con todo el cuerpo con la canción "Batalla del movimiento".
5. Memorizar poco a poco la canción "La mariposa vuela" y cantar con la familia lo que he aprendido.

6. Jugar imitando a los animales con la canción "Baile de los animales".

Observar la video - canción "Voy a Dibujar mi Cuerpo"

Completar lo que falta al muñeco de cartón (ojos, nariz, boca, orejas, cabellos, dedos).

Mamá me lee la poesía y repito varias veces:

Las partes de mi cuerpo

yo quiero aprender

y cuando me pregunten

yo les diré...

Las manos son... para aplaudir

Las piernas son... para saltar

Los brazos son... para abrazar

La boca es... para cantar

Y el corazón... para querer.

Escuchar la canción junto al video: "Las Partes del Cuerpo" (canciones infantiles do-re-mi).

Realizamos un juego en familia: "Golpear el Globo".

Se necesita un globo o pelota que tengan en casa (puede ser de medias).

Distribuidos en el espacio (comedor, patio, cocina, etc)

Cada integrante de la familia debe tener un globo o pelota, un adulto que puede ser mamá, papá o hermano debe tener también un globo y va nombrando diferentes partes del cuerpo, que deben golpear dicha parte con el globo intentando que no caiga al suelo.

Proponer a un adulto dibujar la silueta del pequeño en el piso de la casa con tiza, carbón o una esponja mojada. Completar con lo que falta en la silueta.

EDUCACIÓN FÍSICA

Docente: Lucía Trujillano.

Ámbito: Educación Física.

Título: El cuerpo y su movimiento.

Dimensión: Formación personal y social.

Contenidos: Diferentes formas de desplazamientos y movimientos sencillos.

Actividad:



1- Un integrante de la familia dirige los ejercicios:

-**Caminar** naturalmente hacia delante, atrás, cambio de velocidad más rápido luego caminar despacio, en media punta, sobre talones.

2- Colocar música, mover el cuerpo por todo el espacio, cuando se detiene la música:

-Tocar las partes del cuerpo que se indican a continuación:

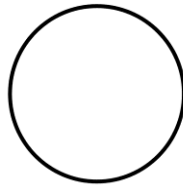
-La cabeza con una mano.

-La cintura con las dos manos.

- Una rodilla con una mano.

-Los pies con las dos manos.

3- Materiales: Marcar un círculo grande en el piso, pueden utilizar sogas, manguera.



-**Correr** por afuera del círculo marcado.

-Correr y llevar talones atrás.

-Sentarse dentro del círculo, luego acostarse.

-**Saltar** con uno pie dentro del círculo.

-Saltar dentro del círculo con los dos pies, separar y juntar las piernas.

4- Juego del Pato.

Dibujar un círculo en el suelo, marcar en la tierra o armar con una manguera, (su tamaño según el número de participantes). Todos parados en ronda, afuera del círculo, un integrante canta la canción: "**Pato al agua, pato a tierra, pato ñato cua, cua, cua**". Cuando diga pato al agua saltar adentro del círculo, pato a tierra saltar afuera del círculo, pato ñato, colocar un pie dentro y otro fuera del círculo y decir cua, cua, cua.

Gana el jugador que no se equivocó en ningún momento del juego.

5- Realizar la elongación con ayuda de los papás.

-Parados respirar profundo estirar los brazos.

- Sentados piernas extendidas y juntas, tocar los pies con las manos.

Mirarse en un espejo que tengamos en casa, observando cada parte de la cara.

Mamá me repite varias veces:

Mi carita tiene dos ojitos

Una gran boca

Y mi nariz que dice ¡¡atchiss!!

Dibujar un círculo en el centro de la hoja, completar con las partes de la cara.

Observar el muñeco de tela que confeccionó mamá en la guía anterior distinguiendo sus partes y nombrando cada una.

Lo vestimos agregando las partes que faltan, ojos, boca nariz, cabello y ropa de estación (otoño).

Nos preparamos para realizar ejercicios de yoga

Buscar un lugar tranquilo de la casa, colocar una frazada o colcha en el piso donde realizaremos los ejercicios. Observar el video que realiza la señorita.

Seguimos trabajando en casa con el cuerpecito y aprendido las canciones y poesías que envió la señorita. ¡¡Un abrazo de oso para mis pequeños y un gracias por el apoyo a las FAMILIAS!!

DIRECTORA : MARÍA AMELIA AGÜERO