

2- Escribe en tu cuaderno de qué tratan las imágenes. 3- Expresa un título para esta secuencia.

4- Busca información y responde:

a- ¿Qué sucedió el 25 de mayo de 1.810 y cuáles fueron las causas y consecuencias de la Revolución? b- ¿Cómo se creó el Virreinato? c- ¿Quiénes formaron parte de la Primera Junta de gobierno?

Día 2: **Ciencias Sociales y Lengua**

1- Responde: a-¿De dónde obtuviste la información, para responder los interrogantes?_b- ¿Qué partes tiene el texto del cual obtuviste la información? c- ¿Se parece a alguno de los que vimos anteriormente? ¿Qué diferencia encuentras?_d- ¿Qué tipo de texto será? Marca la opción correcta:

Policia_ Fantástico_ Leyenda_ Expositivo_

2- ¡Nos Informamos! El texto expositivo:

Este texto informa sobre un tema, en general de un área de la ciencia, a un lector no especializado. Estos textos tratan de explicar los descubrimientos que se desarrollaron dentro de un campo científico determinado. El texto Expositivo se encuentra en los libros escolares, las enciclopedias, revistas de divulgación y en algunas secciones de los diarios.



Título: indica el tema que se va a explicar.

Subtítulo: introduce un aspecto del tema principal. Dentro de cada subtítulo puede haber otros subtítulos.

Imagen: ilustra el tema.

Epígrafe: explica la imagen.

El texto expositivo va acompañado de **elementos paratextuales**. Estos nos permiten anticipar el contenido y visualizar cómo está organizado, antes de leerlo:

Los paratextos
En el texto expositivo aparecen distintos elementos que lo rodean: los **paratextos**. Estos no forman parte del texto y tienen la finalidad de ayudar al lector a comprender el tema. Los paratextos son:

Líneas de tiempo → Organizan los acontecimientos cronológicamente.	Gráficos → Representan visualmente los datos numéricos de un texto. El gráfico puede ser, entre otros, de barras, de torta o de líneas.
Imágenes → Ilustran las explicaciones del texto. Pueden ser fotos o ilustraciones.	Mapas y planos → Ubican al lector en el espacio geográfico que menciona el texto.
Epígrafes → Son las explicaciones que se escriben debajo de las imágenes.	Infografía → Es una ilustración que explica un procedimiento o un experimento, combinando las imágenes y el texto.

3- De los libros que buscaste información, ¿Qué paratextos encontraste?

4- Marca la opción correcta y luego responde:

a- ¿Cuál te parece que es el propósito de este texto? *Entretener*__ *Convencer*__ *Informar*__

b- ¿En qué lugares puedes encontrarlos? *Libros de cuentos*___ *Diarios*___ *Enciclopedias*___

5- Busca y recorta un texto expositivo.

6- Identifica y marca sus paratextos.

7- Realiza en una hoja aparte, un borrador con los sucesos más importantes de mayo.

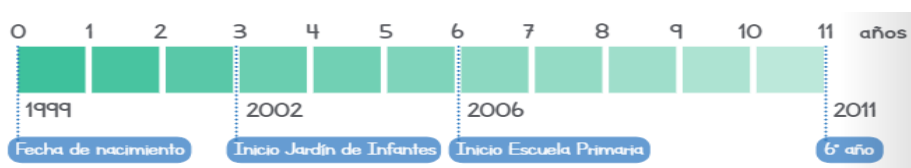
Agrega fechas a los datos anotados en el borrador.

Día 4:

Ciencias sociales

1- Escribe de menor a mayor, las fechas agregadas al borrador. 2- Agrega al lado de cada fecha, algún dato relevante. 3- En tu borrador, ¿Qué paratexto elegirías para ubicar las fechas de los sucesos de mayo?

Se mostrará un ejemplo de "LÍNEA DE TIEMPO"



a- ¿Te parece la técnica más adecuada para registrar los datos sobre tu vida? ¿Por qué?

b- Explica con tus palabras cómo se colocarían los datos en la línea y qué cosas crees que debes tener en cuenta.

4- Realiza una línea de tiempo, con los sucesos más importantes, desde las Revoluciones hasta el 25 de mayo de 1.810. Debes dejar espacio, porque se seguirá trabajando durante todo el año.

a- Busca imágenes para después agregar a tu línea de tiempo final.

Matemática

1- Analizamos la siguiente situación.

El 25 de mayo la Plaza se convirtió en una gran fiesta, pero algunos de los vendedores tuvieron algunas dificultades al momento de vender sus productos.

- María, la vendedora de pastelitos fue ovacionada por sus ricas empanadas. Vendió $\frac{357}{10}$ pastelitos. Y Sonia, la otra vendedora $\frac{3256}{10}$ ¿Quién vendió más? ¿Qué tienen en común esos números?

¿Qué son los números decimales?

Los números decimales se utilizan para representar números más pequeños que la unidad.

¡Nos informamos! Las fracciones decimales que tienen en el denominador **10, 100, 1.000, ...** es decir, el **uno** seguido de **ceros**. Por ejemplo: 10 monedas de 10 centavos se junta 1 peso. Cada moneda representa la fracción decimal $\frac{1}{10}$ (se lee un décimo), y es el número decimal **0,1**, un décimo. En 100 monedas de 10 centavos cada moneda representa $\frac{1}{100}$ (se lee un centésimo) y

es el número decimal **0,01** un centésimo. En 1000 monedas de 10 centavos cada moneda representa $\frac{1}{1.000}$ (se lee un milésimo) y es el número decimal **0,001**, un milésimo.

Para escribir cualquier fracción decimal como número decimal, la cantidad de ceros que sigue al 1 del denominador indica cuántas cifras van detrás de la coma.

$$\frac{56}{10} = 5,6$$

5 enteros 6 décimos

$$\frac{237}{100} = 2,37$$

2 enteros 37 centésimos

$$\frac{29}{1000} = 0,029$$

29 milésimos

a- Escribe los siguientes números en forma decimal y como le lee.

$$\frac{357}{100} =$$

$$\frac{3256}{100} =$$

$$\frac{9725}{1000} =$$

$$\frac{12}{100} =$$

$$\frac{37}{10} =$$

$$\frac{428}{100} =$$

b- Escribe los siguientes números en forma de fracción y como se lee.

$$257,3 =$$

$$38,51 =$$

$$2,36 =$$

$$0,021 =$$

$$3,02 =$$

$$7,015 =$$

c- ¿Cómo se quién vendió más?

-Dados dos números decimales, es mayor el que tiene mayor parte entera: $52,1 > 27,978$.

-Si tienen igual parte entera, se comparan las cifras de los décimos: $2,53 > 2,19$.

-Si estas son iguales, se sigue con las cifras centésimas: $0,58 > 0,52$.

-Y así sucesivamente.

-Si no tienen la misma cantidad de cifras decimales, se puede completar con ceros: $42,8$ y $42,35$ entonces $42,8 > 42,35$.

1- Responde: a- ¿Quién vendió más, María o Sonia? b- ¿Qué debes hacer para pasar de forma fraccionaria a expresión decimal?

2- Determina con >< las siguientes expresiones:

$$45,7 \dots\dots\dots 45,67$$

$$67,8 \dots\dots\dots 24,567$$

$$45,01 \dots\dots\dots 45,1$$

$$56,987 \dots\dots\dots 56,1$$

$$23,567 \dots\dots\dots 23,6$$

$$12,45 \dots\dots\dots 12,67$$

Día 5:

Matemática

Suma y **resta**

Primer se debe colocar en su sitio los números.

Puedo colocar ceros en las cifras que no tengan representación numérica y luego hacer la suma o la resta normal. Se coloca la coma en el lugar de la coma.

Suma $17,65 + 21,43 + 8,50$

$$\begin{array}{r} \text{D U d c} \\ 17,65 \\ + 21,43 \\ 8,50 \\ \hline 47,58 \end{array}$$

Resta $47,58 - 50$

$$\begin{array}{r} \text{D U d c} \\ 50,00 \\ - 47,58 \\ \hline 02,42 \end{array}$$

Resuelve: a- Si Catalina utilizó 345,9 metros de tela para camisetas y Teresa 788,90 ¿Cuántos metros utilizaron en total? ¿Qué operación debes realizar? ¿Cómo los acomodarías?

b- Si de la cantidad total de tela, no lograron utilizar 435,6 porque se les ensució ¿cuántos metros le sirvieron? ¿Qué operación realizarías? ¿Cómo acomodaría los números?

Multipliación:

Primero se multiplica los decimales. Se Realiza la multiplicación normal como siempre, cuenta el número de decimales que hay en total en un factor y en el otro. Los sumos y luego voy al resultado y la coma la colocaré contando de derecha hacia izquierda el número de decimales total que he sumado.

Resuelve:

a- Si Teresa tiene que confeccionar 24 vestidos y calcula que para cada uno debe usar 23,50 metros de tela. ¿Cuánta tela utilizará en total?

Multiplica 4,95 por 14

$$\begin{array}{r} 4,95 \\ \times 14 \\ \hline 1980 \\ 990+ \\ \hline 6930 \end{array}$$

→ 2 decimales
→ 1 decimal
→ 3 decimales

Matemática

Jorge, el vendedor de velas, piensa construir una línea de tiempo con datos referentes a su vida. Pero primero escribe en un borrador fechas y datos, y luego en un papel largo comienza a medir con una regla los espacios necesarios para colocar sus datos. En total cuenta con 8 datos importantes. Entonces decide colocar cada uno a 9,8 centímetros. ¿Cuántos centímetros necesita para colocar los 8 datos? ¿Qué operación debe realizar?

1- Resuelve:

a- ¿Cómo resolverías la operación?_b- ¿Cuántas cifras decimales tienen los factores de tu operación? ¿Cuántas comas debes correr?

2- Confecciona la línea de tiempo del señor Jorge, con datos de tu vida. Desde que naciste hasta la actualidad.

3- Piensa y resuelve: - Si en vez de 8 hubiera 10 datos. ¿Cómo lo resolvería?

4- Escribe tres situaciones problemáticas de sumas, restas y multiplicación con expresiones decimales.

5- ¿Qué quiere decir que sea decimal?

6- Presenta tu línea de tiempo y explica cada suceso escrito en la línea.

Directora: Sra Herrera Patricia.

Vicedirectora: Sra Sánchez Ana.

Doc: Marisel Maldonado-Yanela Castañeda-Antonieta Cortez- Guillermo Aballay-Carla Correa-Cristina Jofré-Diego Estrada

GUÍA N° 1

TURNO: Mañana.

Día 3 **Área:** Tecnología

Título: Conociendo propiedades

Propósitos: Promover el reconocimiento y análisis de las propiedades de los materiales

Criterios: Analizar y reflexionar acerca de las formas de uso de diferentes sociedades o culturas particulares: Materiales **Indicadores:** Analiza propiedades de los materiales de diferentes culturas.

Desarrollo de la Actividad: 1-*Observa* las siguientes imágenes a)-Identifica el objeto y sus propiedades (ejemplo duro, flexible, resistente, blando, etc).



-Realiza una lista de los materiales que utilizaste para elaborar la línea de tiempo y escribe sus propiedades.

Día 3 **Área:** Educación Física

Título: Juegos tradicionales

Propósitos: Promover el aprendizaje de juegos y actividades motrices. **Criterios:** Valorar la importancia de los juegos tradicionales **Indicadores:** Desarrolla habilidades del movimiento en diversas situaciones y contextos, combinando diferentes movimientos.

Desarrollo de la Actividad: La carrera del embolsado es un juego muy popular entre los niños de todo el mundo. Para su desarrollo tan solo son necesarios unos cuantos participante y bolsa de tela (los de papel no sirven) y un terreno suficiente plana para saltar. Para ejecutar la carrera los niños se introducen dentro de las bolsas y éstos (bolsas)se agarran con las manos. Los niños deben desplazarse saltando sin salirse de la bolsa ni caerse.

Día 3 **Área:** Artes Visuales

Título: Ilustramos un hecho histórico.

Propósitos: Identifica colores primarios y secundarios **Criterios:** Reconocer distintas relaciones de color a fin de aplicarlas en sus producciones. **Indicadores:** Reconocer distintas relaciones de color a fin de aplicarlas en sus producciones.

Desarrollo de la actividad: Elige un hecho histórico de la línea de tiempo que realizaste, y dibújalo, al finalizar píntalo utilizando colores primarios (rojo amarillo, azul) y secundarios (verde, naranja, y violeta)

Día 3 **Área:** Educación Musical

Título: Secciones Musicales.

Propósito/s: Estimular el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada a los sonidos del entorno. Promover el uso de la voz cantada en forma individual y grupal frente a un público, experimentando el uso de algunos elementos tecnológicos como micrófono y parlantes.

Criterio e Indicadores: Identifican en forma gráfica y auditiva de obras de nuestro repertorio Patrio.

Actividades: Escuchar y leer a través del texto, audio de Himno Nacional Argentino.

Identificar en forma gráfica lo versos con número y con llaves colocar las secciones sin aclarar si es estrofa o estribillo.

Día 4 **Área:** Agropecuaria

Título de la propuesta: “Nos seguimos cuidando mientras aprendemos”

Propósitos: Adquirir nuevos saberes técnicos y prácticos, en donde lo desconocido se transforme en conocido, expresando y compartiendo experiencias, ideas y sentimiento a través de la elaboración de comidas de la época colonial. **Criterios de evaluación:** Vincular la escuela con la vida cotidiana teniendo en cuenta el ambiente natural y social en que se desarrolla, mediante la elaboración de alimentos saludables

Indicadores de evaluación1)-Reconoce a través de un breve texto los alimentos que perduran a través del tiempo. 2)-Elabora dos preparaciones de la época colonial._3)-Escribe los pasos de cada preparación.

1)-Lee e interpreta este breve texto

Los alimentos que perduran en el tiempo luego de 200 años de la revolución de mayo: guisos, puchero, pastelitos, empanadas, locro arroz con leche, alfajores, masitas, mazamorra, humita y otras preparaciones típicas, permanecen todavía en la mesa de los argentinos desde los tiempos de la independencia y desde antes también, hay variedad de ensaladas con lechuga, tomates, cebollas, papas, coliflor, acelga, paltas, alcachofas, espárragos, calabazas y repollo, con sus correspondientes aderezos.

2)- Busca recorta y pega imágenes de estos alimentos. 3)-Escribe y dibuja los pasos de las preparaciones.

Directora: Prof. Patricia Herrera

Vicedirectora: Prof. Ana Sánchez

Doc: Marisel Maldonado-Yanela Castañeda-Antonieta Cortez- Guillermo Aballay-Carla Correa-Cristina Jofré-Diego Estrada