

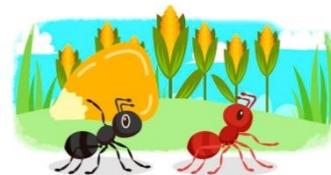
Guía N°2

Título: “Desafío en acción”.

Desafío: Organizar una antología de leyendas sanjuaninas para contarlas en el aula y el ámbito familiar.

Propósitos:

- ♥ Comprender leyendas como patrimonios culturales.
- ♥ Reconocer las características de la leyenda.
- ♥ Identificar la estructura narrativa y producir una leyenda a partir de núcleos narrativos dados.
- ♥ Leer, escribir, descomponer y ordenar números hasta cinco cifras.
- ♥ Interpretar y utilizar el algoritmo de la división.
- ♥ Resolver problemas de división.
- ♥ Ubicar geográficamente los límites y departamentos de nuestra provincia.
- ♥ Identificar el concepto ambiente terrestre.
- ♥ Clasificar los distintos ambientes.
- ♥ Comparar y describir ambientes naturales de nuestra provincia.



Criterios e Indicadores de evaluación:

Criterios	Indicadores
Escuchar y comprender leyendas sanjuaninas.	Lee y comprende las características de la leyenda.
Identificar la estructura narrativa de la leyenda.	Reconoce y señala los tres momentos de la leyenda.
Reconocer la concordancia entre el sustantivo y el adjetivo.	Identifica la concordancia entre sustantivo y adjetivo.
Producir textos narrativos.	Redacta leyendas sanjuaninas a partir de los núcleos narrativos.
Comprender la lectura, escritura y ordenamiento de números naturales hasta cinco cifras.	Lee, escribe, compone, ordena y descompone números naturales.
Interpretar y utilizar el algoritmo de la división por dos cifras.	Interpreta y resuelve divisiones por dos cifras.
Ubicar y representar la división política de San Juan.	Ubica geográficamente San Juan en el mapa, sus límites y departamentos.
Reconocer los diferentes tipos de ambientes terrestres.	Define el concepto de ambiente terrestre y clasifica cada uno de ellos.

“En hojas de colores o de papel reciclado, armar una pequeña antología con leyendas sanjuaninas para disfrutar en familia”.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

CLASE 1

Fecha:/..... **Grupo 1**

Fecha:/..... **Grupo 2**

Área: Lengua

Tema: “La leyenda: Concepto”.

1-Abre el siguiente link <https://docs.google.com/document/d/1tfkqTpiOKXlezwTBnpP-Pbti2nZfdsO-6P-D3bdb90w/edit?usp=sharing> .

2-Lee el título y **observa** las imágenes de la leyenda. ¿De qué puede tratar esta leyenda?

3-**Destaca** las ideas principales (núcleos narrativos) y secundarias de la narración.

4-**Aprendo** que... *Las Leyendas: son narraciones que explican sucesos o el origen de nombre y elementos de la naturaleza. Relatos que se transmitían en forma oral, de padres a hijos, y narran a veces el origen de las cosas. Son relatos anónimos, es decir no se sabe quién es el autor. Son historias que se conservan y transmiten oralmente, además explican la transformación o el origen de algo.*



5-**Realiza** la comprensión lectora de la leyenda, a través de las siguientes consignas:

- a)-¿Cómo se llama el personaje principal de la leyenda? ¿Cuándo y dónde sucede la historia? c)- ¿Quiénes vivían en las sierras? d)¿Cuál es el conflicto o problema que padecían los Huarpes? e)¿Por qué el cacique fue llamado “Cacique pie de palo”?

Área: MATEMÁTICA

1-Leemos y resolvemos **¡A TRABAJAR!**

● Para vender en el Mundial de fútbol de Brasil, se confeccionaron 59.876 camisetas argentinas. En este número ¿Cuál es la cifra de mayor valor?..... ¿Y la de menor valor?.....

Y además:



● Ordena las cantidades de mayor a menor, enumerándolas del 1 al 6 en el de cada uno. Extrae el mayor y menor número del punto anterior y descomponerlo de las tres formas vistas.

● Completa según corresponda, observando la cantidad de camisetas que se confeccionaron: **59.876**. Si a ese número le agrego 100.000 ¿Qué número obtengo? Si le agrego 5.000 ¿Qué número obtengo? Y si le agrego 120.000 ¿Obtengo el número.....?

a-Escribe la oración aritmética de cada uno de los números obtenidos.

CLASE 2 Fecha:/..... **Grupo 1** **Fecha:**/..... **Grupo 2**

Área: Lengua **Tema:** “La leyenda: Estructura narrativa”.

1- **Vuelve** a leer el texto: “LEYENDA DE LA SIERRA DE PIE DE PALO”.

2- **Remarca** con sus respectivos colores los signos de puntuación (verde punto seguido, azul punto aparte, rojo punto final). **Señala** con color un recuadro, las sangrías y con llaves los párrafos.

3- **Aprendo que...** *En las leyendas, es frecuente que la acción esté dividida en tres partes o momentos. La estructura narrativa de la leyenda es... Situación inicial, Complicación y Resolución.*



4- ¿Cuál es el **marco narrativo** de esta leyenda? **Subraya** la parte del texto que dice cuándo y dónde sucede la historia.

Área: **MATEMÁTICA** TEMA: **División por dos cifras.**

¡A TRABAJAR!

1- **Lee atentamente:** Luis quiere comprar 24.654 trompetas y distribuirlas en 14 negocios para que puedan revenderlas ¿Qué cantidad le tiene que dejar a cada uno? ¿Qué estrategia puedo aplicar para resolver la situación problemática?

Presto atención y aprendo el algoritmo de la DIVISIÓN.

EJEMPLO 1

$$\begin{array}{r}
 3920 \\
 - 1800 \quad (100 \times 18) \\
 \hline
 2120 \\
 - 1800 \quad (100 \times 18) \\
 \hline
 320 \\
 - 180 \quad (10 \times 18) \\
 \hline
 140 \\
 - 90 \quad (5 \times 18) \\
 \hline
 50 \\
 - 36 \quad (2 \times 18) \\
 \hline
 14
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 \overline{) 18} \\
 \underline{100} \\
 \underline{100} \\
 + 10 \\
 \underline{5} \\
 \underline{2} \\
 \hline
 217
 \end{array}$$

Resto: 14 Cociente: 217

EJEMPLO 2

$$\begin{array}{r}
 68546 \overline{) 45} \\
 \underline{-45} \\
 235 \\
 \underline{-225} \\
 104 \\
 \underline{-90} \\
 146
 \end{array}$$

Tabla del 45

x 1 = 45
x 2 = 90
x 3 = 135
x 4 = 180 = 90 x 2
x 5 = 225
x 6 = 270
x 7 = 315
x 8 = 360
x 9 = 405

a- Resuelve la situación problemática aplicando el algoritmo que consideres más adecuado.

2- **¡SIGUE PRACTICANDO!**

Resuelve

a) $148:12=$

b) $248:21=$

c) $3.486:32=$

3- **¡Sigue resolviendo!**

1. En la panadería hicieron **1.345** pancitos de viena. Carola debe envasarlos en paquetes de a **12** para distribuirlos en los mercados.



$$\begin{array}{r}
 1.345 \overline{) 12} \\
 \underline{-1.200} \quad \leftarrow 100 \\
 145 \\
 \underline{-120} \quad \leftarrow 10 \\
 25 \\
 \underline{-24} \quad \leftarrow 2 \\
 1
 \end{array}$$

a. ¿Cuántos paquetes armará?

b. ¿Cuántos pancitos sobran?

c. ¿Cómo se relacionan los números que están en rojo con los que están en verde?

d. Antes de hacer la cuenta, Carola ya sabía que el resultado tendría 3 cifras. ¿Cómo hizo para averiguarlo?



CLASE 3 Fecha:/..... **Grupo 1** Fecha:/..... **Grupo 2**

Área: Lengua **Tema:** “Producción de leyendas”.

1-Taller de escritura. Escribe una leyenda, siguiendo los siguientes pasos:

PASO 1
Elijan una de estas secuencias de transformación:



PASO 2
Asígnenle al personaje las características del animal elegido.

PASO 3
Elaboren la historia de la transformación a partir del siguiente conflicto.

- Defensa de la tribu
- Castigo del padre
- Sanción por sus mentiras

PASO 4
Describan la transformación.

PASO 5
Inventen una fórmula de cierre a partir del siguiente ejemplo: "Cuentan los ancianos que, en honor a tan valeroso puma, esas transparentes aguas se tiñeron del color de su majestuosa piel".

PASO 6
Escriban un borrador de cada una de las partes: situación inicial, conflicto y resolución. Luego redacten la versión final

Área: MATEMÁTICA TEMA: La división (situaciones problemáticas).

1-Lee y resuelve: **a)** Martín tiene que guardar 948 frascos de detergentes en 12 cajas en cantidades iguales ¿Cuántos frascos puede poner en cada una? **b)** Un artesano armó 24 adornos con 984 hojas que juntó en el bosque y en cada uno puso la misma cantidad ¿Cuántas hojas quedaron en cada adorno?

CLASE 1 Fecha:/..... **Grupo 1** Fecha:/..... **Grupo 2**

Área: Ciencias Sociales **Tema:** “Ubicación geográfica de San Juan. División política”.

1-Lee atentamente “Ubicación geográfica de la provincia de San Juan” pág. 10 del libro San Juan y Yo. Luego responde en forma completa.

a- ¿En dónde se ubica nuestra provincia? b-¿Cómo se llama nuestra región?

c- ¿Dónde proviene el origen del nombre de la provincia de San Juan?

2-Observa la página 13 del libro San Juan y Yo, elabora un cuadro con los departamentos de San Juan y sus capitales.

a En un mapa político de la provincia de San Juan, **pinta** de color marrón el departamento en el que vives y **ubica** los departamentos que limitan con el tuyo.

b- Arma una ficha con el departamento en el que vives ¡Tú puedes lograrlo!

Clase 1 Fecha:/..... **Grupo 1** Fecha:/..... **Grupo 2**

ÁREA: Ciencias Naturales **TEMA:** Diversidades de ambientes: terrestres.

1-Lee con mucha atención la información y luego resuelve las actividades propuestas:

Haz clic aquí para obtener la información:

https://docs.google.com/document/d/1icSXQOSqIr4dUZGYCMzKfQCfuooqeZxkR_IBnRqXMF/edit?usp=sharing

¿Cómo se caracterizan los ambientes?

2-Menciona las principales características de los ambientes del pasado.

3-Esquematiza y caracteriza los tres tipos de ambientes actuales que podemos encontrar en la

Argentina.

4-Indica situaciones en las que la actividad del hombre provoque alteraciones en el ambiente.
¿Qué medidas propondrías para mitigar estas alteraciones en el ambiente?

Directora: Verónica Sanders.



Guía N° 2

Título: “Desafío en acción”.

Desafío: Organizar una antología de leyendas sanjuaninas para contarlas en el aula y el ámbito familiar.

Propósitos:

Área: Educación Musical: Favorecer el proceso de aprendizaje, para la creación y construcción del hecho musical.

Área: Educación Física: Resistir un esfuerzo a través de las distintas actividades.

Área: Inglés: Reconocer las partes de la casa, reordenar letras y formar palabras referidas al vocabulario de las partes de la casa.

Área: Artes Visuales: Fomentar la capacidad creativa, la exploración y experimentación.

Área: Educación Tecnológica: Promover la discusión y el intercambio, la realización en conjunto de la propuesta, la autonomía de los alumnos y el rol del docente como orientador de trabajo.

Acercar a los alumnos a procesos donde el trabajo combinado de hombres y máquinas transforman el material en productos.

Criterios e indicadores de evaluación:

CRITERIOS:	INDICADORES:
Área: Educación Musical: Explorar los atributos del sonido a través de las fuentes sonoras.	Reconoce auditiva y visualmente material y timbre.
Área: Educación Física: Lograr la ejecución de los ejercicios propuestos.	Resiste un esfuerzo durante las distintas actividades.
Área: Inglés: Observar el desempeño de los alumnos, conforme a la actividad realizada. Expresar lo aprendido.	Realiza las actividades y reconoce las partes de la casa de manera correcta.
Área: Artes Visuales: Observar el desempeño de los alumnos conforme a la actividad realizada. Expresar lo aprendido.	Realiza las actividades y utiliza los materiales de manera adecuada. Reconoce las sombras y los colores.
Área: Educación Tecnológica: Explorar los distintos tipos de materiales.	Clasifica distintos tipos de materiales.

Actividades de Desarrollo:

Área: Educación Musical:

1-Observa con atención el siguiente video: <https://youtu.be/SD4cQ95AY1E>

2-Escribe el nombre de los instrumentos que van sonando en el video y dibuja tu preferido en el cuaderno.

Área: Educación Física:

1-Realiza los siguientes ejercicios en el lugar 30 segundos, descansa 10 segundos y lo repites 4 veces a todo.

- Trota en el lugar.
- Sentadilla.
- Tijera.

- Trota adelante, y después vuelve para atrás.

Área: Inglés:

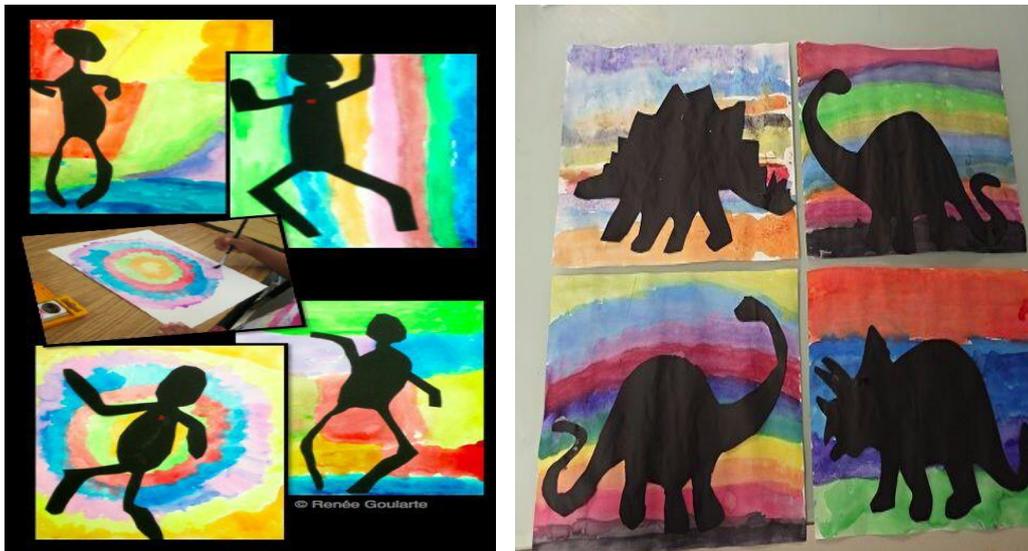
1-Repasa el vocabulario aprendido, puedes volver a ver el video que envió la seño.

2-Observa cada imagen, debajo las palabras están desordenadas, ordénalas y escríbelas de manera correcta.



Área: Artes Visuales:

1-Observa atentamente y reconoce las sombras.



2-Elige una figura y la dibujarás en la hoja.

3-Empieza a colorear, la figura de color negro y en el fondo utilizarás varios colores.

4-Comenta con tu familia lo elegido y lo envías, en un audio, explicando lo realizado.

Área: Educación Tecnológica:

1-Continuamos trabajando en nuestra aula virtual EDMODO, como lo venimos haciendo desde comienzo de año, semanalmente se van a ir subiendo las tareas a desarrollar....

Directora: Verónica Sanders.