

E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

NIVEL INICIAL: SALAS DE 3-4 AÑOS.

GUÍA N°5

ESCUELA: E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

DOCENTES: Prof. Márquez Silvina L.

Prof. Ed. Física: García Silvina.- Prof. Teatro: Vargas Paula.

GRUPO ESCOLAR: Nivel inicial. Salas de 3-4 años .

TURNO: Mañana

ÁREA CURRICULAR: Lengua, Matemática, Ed.Física, Teatro.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ; **QUÉ LINDO ES APRENDER!**

CONTENIDOS: Expresión plástica.: aprestamiento-motricidad fina.

Matemática: cuantificadores: mucho- poco.

Ed. Física: El cuerpo y su movimiento.

Teatro: Juego simbólico: acciones de autoexploración

DÍA 1: ACTIVIDAD N° 1. Expresión plástica. *Seguimos modelando para entrenar nuestras manitos!*

Ayudamos a mamá a preparar una linda masa. Luego jugamos, modelamos libremente (hacer bolita, choricitos, aplastarla, gusanitos , etc).Lo que hayan elaborado se deja secar para seguir trabajando en las próximas actividades.



Nota: La masa tiene que ser flexible e elástica pero no pegar a los dedos. Si se desmiga, echar agua, en cambio si pega demasiado, echar harina. Todo esto en pequeña cantidad hasta obtener una bola uniforme.

DÍA 2: ACTIVIDAD N° 1. Expresión Plástica.

Con ayuda de mamá preparar trocitos de papel rasgando con las manos (si aún no puede hacerlo solito lo hará mamá). Juntar un gran cantidad y de colores variados, reservarlos en un bolsita para el día siguiente.

ACTIVIDAD N°2 Teatro. *Mi cuerpo en el espacio.*

Para nuestra actividad necesitaremos un pañuelo o tela, alguno liviano, que cuando lo tire no caiga rápido, que caiga suave, de tamaño intermedio. Y la otra puede ser una sábana, o alguna tela más grande y pesada. Tomaremos una primero y haremos muchos movimientos, la tiraremos para arriba, giraremos con ella mientras vuela y todo lo que se nos ocurra, parados, sentados, acostados de cabeza. Lo mismo intentaremos hacer con la otra. Exploraremos los movimientos de nuestro cuerpo con las distintas telas. Si quieren los niños hacerlo solos los dejamos para ver que tela les gusta más. Como se mueven? que hacen?

DÍA 3: ACTIVIDAD N° 1. Educación Física. *Mi cuerpo.*



Se pondrán frente a un espejo y con la ayuda de un mayor irán reconociendo cada parte del cuerpo a través del reflejo. Luego realizarán distintos movimientos con las diferentes partes del cuerpo, y el niño/a deberá imitarlos. Por ejemplo: giro el cuello, bajo y subo hombros, muevo el tronco hacia los lados, sacudo brazos, abro y cierro dedos, levanto las piernas atrás y adelante, flexiono rodillas, me apoyo en la punta de los pies, etc. En el caso de no tener espejo en casa, el adulto deberá colocarse delante de él y realizará estos movimietos intentando que el niño/a los imite.

ACTIVIDAD N° 2. Expresión Plástica.

Retomamos los trabajito que hicieron el día 1 con la masa de sal y los decoran con los trocitos de papel que rasgaron utilizando algún pegamento para adherirlos. ¡A divertirse siendo creativos!

DÍA 4: ACTIVIDAD N° 1. Aprestamiento.

En una hoja de block N°5, hoja de cuaderno o lo que haya disponible en casa realizar la siguiente tareas:

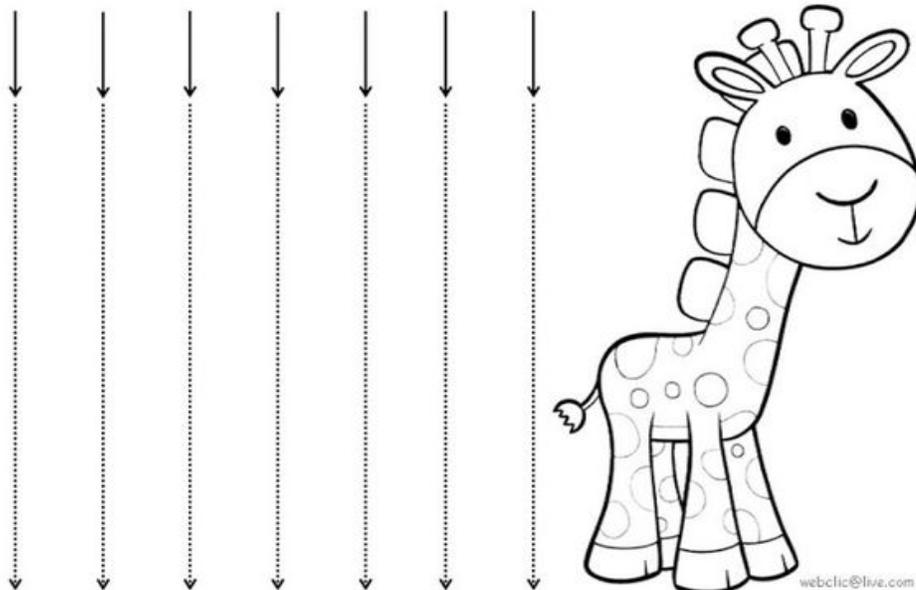
E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

NIVEL INICIAL: SALAS DE 3-4 AÑOS.

Proporcionamos a los chicos lápices de colores, crayones, fibras, etc. Con ellos deberán realizar un dibujo libre, es decir, realizar trazos sin ninguna directiva, no importa si se salen de los márgenes, si dan vuelta la hoja para dibujar de ambos lados. Deben expresarse libremente.

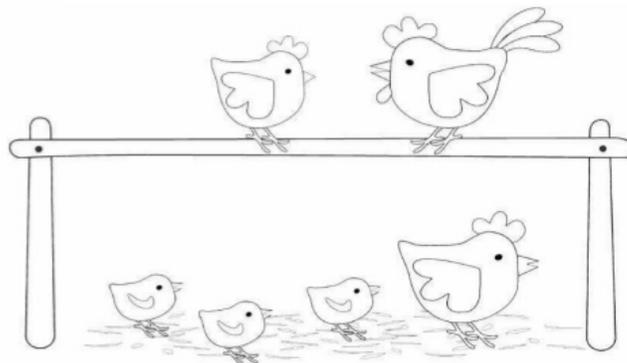
DÍA 5: ACTIVIDAD N° 1. Aprestamiento.

Repasa con tu dedo índice las líneas punteadas. Luego repásalo con un lápiz o crayón.



DÍA 6: ACTIVIDAD N° 1. Aprestamiento.

Pinta los pollitos que están arriba.



E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

NIVEL INICIAL: SALAS DE 3-4 AÑOS.

DÍA 7: ACTIVIDAD N° 1 Teatro. *Mi cuerpo en el espacio.*

Para nuestra actividad necesitaremos un pañuelo o tela, alguno liviano, que cuando lo tire no caiga rápido, que caiga suave, de tamaño intermedio. Y la otra puede ser una sábana, o alguna tela más grande y pesada. Tomaremos una primero y haremos muchos movimientos, la tiraremos para arriba, giraremos con ella mientras vuela y todo lo que se nos ocurra, parados, sentados, acostados de cabeza. Lo mismo intentaremos hacer con la otra. Exploraremos los movimientos de nuestro cuerpo con las distintas telas. Si quieren los niños hacerlo solos los dejamos para ver que tela les gusta más. Como se mueven? que hacen?

ACTIVIDAD N° 2. Aprestamiento.

Pinta el gato que está abajo.



E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

NIVEL INICIAL: SALAS DE 3-4 AÑOS.

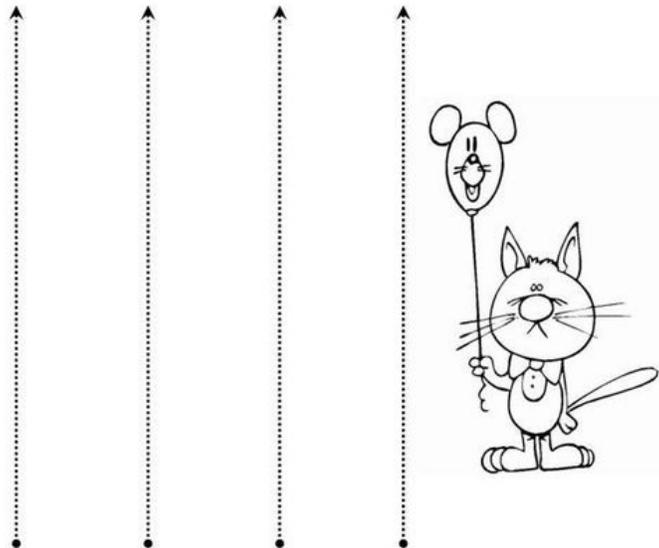
DÍA 8: ACTIVIDAD N° 1. Educación Física.

Necesitarán una cartulina de color claro o algún papel similar donde dibujarán las partes del cuerpo (como lo muestra la imagen), luego tendrán que recortar cada una de ellas por separado. Después de construir el rompecabezas el niño/a deberá tomar las piezas y tratar de colocar cada una en el lugar correcto. Cuando el niño/a ya tenga claro donde colocar cada pieza, deberán unir las partes del cuerpo con algún material que permita el movimiento de estas, por ej alambre, traba mariposa, etc. Ahora si comenzarán a jugar con el movimiento de las extremidades del muñeco y el niño/a deberá imitarlo.



ACTIVIDAD N° 2. Aprestamiento.

Repasa con tu dedo índice las líneas punteadas. Luego repásalo con un lápiz o crayón.

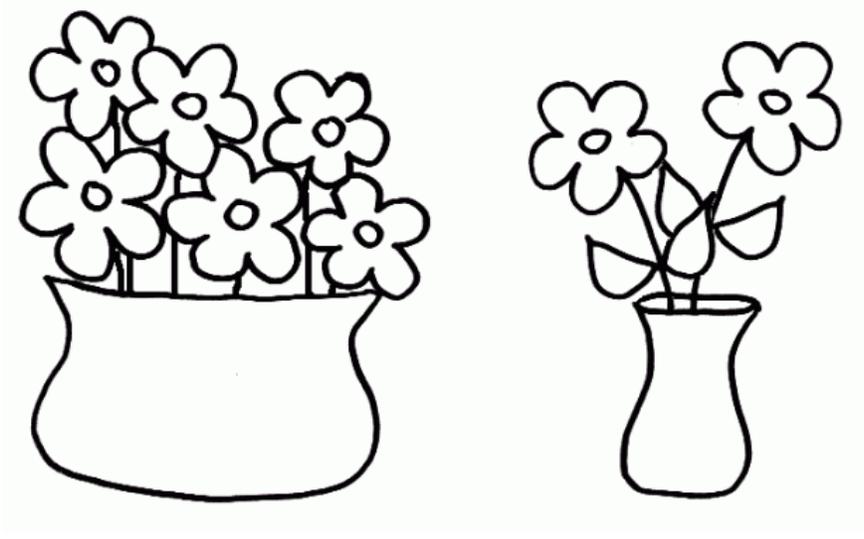


E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

NIVEL INICIAL: SALAS DE 3-4 AÑOS.

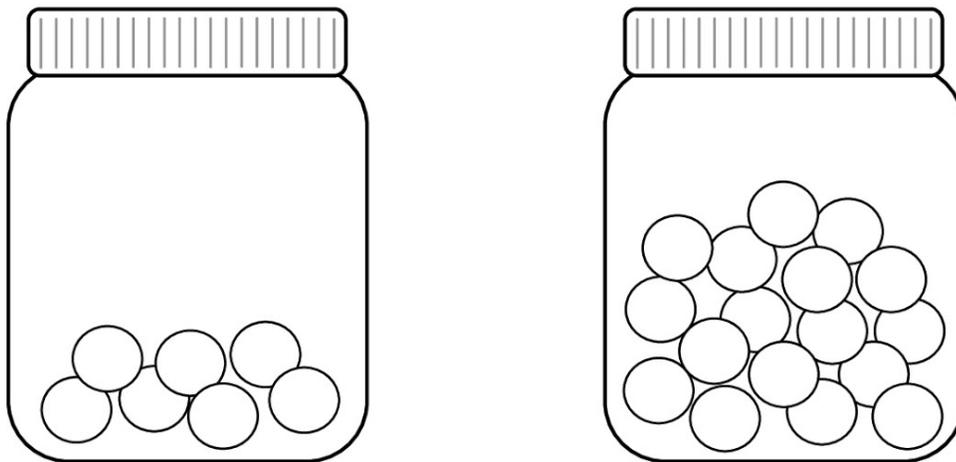
DÍA 9: ACTIVIDAD N° 1. Matemática.

Pinta el jarrón que tiene muchas flores.



DÍA 10: ACTIVIDAD N° 1. Matemática.

Pinta el frasco que tiene pocas bolitas.



DIRECTORA: PROF. GABRIELA CASTRO.

VICE DIRECTORA: PROF. IVANA VICTORIO.
