

E.E.E Dr. Ramón Peñafort

Docente: Figueroa, Alcira.

Sección: Taller 2

Turno: mañana

Área: ciencias sociales

Contenido: Día del trabajador.

Área: Tecnología.

Contenidos: Continuidad y cambios que experimentan las tecnologías a través del tiempo.

Área: Lengua

Contenido: El cuento

Área: Cerámica.

Contenido: Modelar un cuadro.

Área: Carpintería.

Contenido: “conociendo el oficio de la carpintería”

Área: Educación Plástica.

Contenidos: Forma cerrada, elementos reciclables.

Especialidad: Carpintería

Tema: “Conociendo el oficio de la Carpintería “

Área: Ciencia Naturales

Contenido: Desarrollo Personal

Área: Psicomotricidad

Contenido: Ritmo.

**Día 1**

**Área: ciencia sociales**

1\_ Busca información y escribe con tus palabras las respuestas, también se puede enviar a través de audio o video.

¿Cuándo se festeja el día del trabajador?

¿Es importante trabajar?

¿Cuál es la edad mínima legal para trabajar?

## **Día 2**

### **Área: Tecnología.**

Ayer y hoy.

- 1- Consultar a dos o más integrantes de tu familia que oficio u profesión tienen en la actualidad.

Papá:

Mamá:

Tío:

Hermano:

Buscar y pegar información sobre cómo se realizaban esos trabajos hace 40 años atrás.

## **Día 3**

### **Área: Lengua**

Cuenta una historia que varios animales decidieron abrir [una escuela](#) en el bosque. Se reunieron y empezaron a elegir las disciplinas que serían impartidas durante el curso. El pájaro insistió en que la escuela tuviera un curso de vuelo.

El pez, que [la natación](#) fuera también incluida en el currículo. El topo que se enseñaran a excavar. El conejo quería, de todas formas, que la carrera fuera también incluida en el programa de disciplinas de la escuela.

Al día siguiente, empezaron a poner en práctica el programa de estudios.

Al pájaro, que volaba y volaba como nadie, le obligaron a excavar agujeros como a un topo, pero claro, no lo consiguió.

Por el inmenso esfuerzo que tuvo que hacer, acabó rompiendo su pico y sus alas, quedando muchos días sin poder volar.

La misma situación fue vivida por un pez, el topo y un perro los obligaron a volar y salieron todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas.

¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de [que todos somos diferentes](#). Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades.

Responder

¿Quiénes decidieron abrir una escuela en el bosque?

¿Qué animales nombran?

¿Los animales que querían incluir en la escuela?

¿Pudieron realizar todas las mismas actividades?

¿Qué sucedió al final?

#### Día 4

##### Actividades:

1. ¿Qué actividad realiza un carpintero? Una con flechas

El carpintero

Clava
Martilla
Suelda
Barniza
Amasa
Enluce
Ensambla
Opera
Lustra
<u>Atornilla</u>

2. Buscamos dos cajones de verdura para realizar un mueble para zapatillas.
  - Necesitamos dos cajones, a uno de ellos con una tenaza o serrucho le sacamos las tablas del fondo y lo superponemos arriba del otro cajón.
  - Luego los unimos con clavos, tratando de que quede lo más lineal posible.
  - Lijamos dándole a la superficie suavidad y lograr una buena terminación
  - Pintamos con los colores que tengamos en casa.

Día 5

Área: Matemática.

Resolver:

CUENTA CUANTOS TIENE MÁS PUNTOS

SEBI: 3, 7, 1

JULI: 2, 2, 5

TOMI: 4, 1, 8

CECI: 6, 3, 3

Marca con una cruz el número que te preguntamos

¿Qué número es el quinientos veinte? 680 220 456 520

¿Qué número es el ochocientos dos? 208 820 802 280

¿Qué número es el ciento cincuenta? 964 583 150 439

¿Qué número es el setecientos setenta y cuatro? 474 774 704 407

¿Qué número es el doscientos treinta y ocho? 456 238 938 672

¿Qué número es el doscientos doce? 121 112 212 221

FICHA: 04-01-01-001 © Grupo Getmedia S.L. mundoprimeria.com

Día 6

Área: Artes visuales

Actividad

El día 29 de abril se celebra el día del animal

ANIMALITOS: VAS A BUSCAR DIFERENTES COLORES DE TAPITAS. EN ELLA LES VAS A COLOCAR DIFERENTES RECORTES DE GOMA EVA O DE CARTULINA COMO: OJOS, MANCHAS, PATITAS, ETC. LOS VAS A PEGAR CON PEGAMENTO, PARA ASI FORMAR EL ANIMAL QUE MAS TE GUSTE. TE MANDO UNA IMAGEN CON EJEMPLOS.



ACTIVIDAD 2:

EL DIA 1 DE MAYO SE CELEBRA EL DIA DEL TRABAJADOR.

EN LA EPOCA QUE ESTAMOS ATRAVESANDO EN MUY IMPORTANTE EL TRABAJO QUE REALIZAN NUESTROS MEDICOS, POLICIAS, EMPREADOS DE LOS SUPERMERCADOS, ETC.

EN UNA HOJA DIBUJA O RECORTA IMÁGENES DE ESTAS PROFESIONES TAN IMPORTANTES Y EN FAMILIA ARMEN UN MENSAJE DE ALIENTO A TODAS ESTAS PERSONAS QUE SE ENCUENTRAN DANDO LO MEJOR DE SI, PARA CUIDARNOS A TODOS.

**Día 7**

**Área: Cerámica**

Actividad:

En arcilla, porcelana en frío, masa de sal, con lo que en casa tengan, estirar la masa con un bolillo y cortamos un rectángulo del grandor que quieres que sea el cuadro, después cortar un círculo y varios pétalos, pegarlos sobre el rectángulo formando una flor, modelar el tallo y hojas, hacerle un orificio al cuadro para poderlo colgar y dejar secar el cuadro en un lugar seguro, que no se rompan. Recuerden de limpiar bien la zona de trabajo y después lavarse muy bien las manos al finalizar la tarea.



**Día 8**

**Área: Ciencia naturales**



Responder:

- ¿Qué observas en la imagen?
- ¿Crecemos de la misma forma durante toda nuestra vida?
- ¿Cómo te das cuenta del crecimiento de tu cuerpo?
- ¿Qué parte de tu cuerpo crecen más?
- ¿Qué necesitamos para crecer sanos?

**Día 9**

**Área: Ciencias Sociales y Cerámica**

1-Que trabajo desempeña cada dibujo y que herramientas utilizan.



2-Una vez que el cuadro esté bien seco proceder a pintarlo, dejar secar y escribir los valores en los pétalos de la flor Limpiar bien el pincel, cerrar las pinturas, dejar todo en orden y lavarse las manos. Mostrar a tu familia el trabajo terminado.

### **Día 10**

#### **Área: Psicomotricidad**

Realizar movimientos al ritmo marcado por el tutor o un adulto; con un instrumento musical o canción.

Los ritmos a trabajar son tres:

- Lento\_ Normal\_ Rápido

Luego pueden variar con:

- Lento \_ Muy lento\_ Rápido \_ Muy rápido

Este ejercicio se puede hacer caminando, corriendo, saltando, moviendo las partes del cuerpo, llevando un objeto de un lugar a otro, etc.

**Directora: Prof. Melisa, Soria.**