

TÍTULO: “Nuestros valores en los distintos tiempos y los distintos ambientes del planeta, también en el pasado, presente y en el futuro.”

PROPÓSITOS: Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

- Generar la escritura de textos, atendiendo al proceso de producción de los mismos, y a la normativa ortográfica.
- Favorecer la interpretación de la información cuantitativa que reciben por diferentes vías.

CRITERIOS:

- Comparar y reconocer el valor posicional en números de 7, 8 y 9 cifras.
- Comprender y emplear, distintas clases de conectores.
- Interpretar y diferenciar el verbo, persona gramatical y tiempos verbales.
- Registrar, características y/o cambios de los distintos ambientes naturales.
- Valorar fechas significativas para nuestro país.

INDICADORES:

- Identifica y registra el valor posicional, en números de 7, 8 y 9 cifras.
- Emplea y diferencia persona gramatical y tiempo del verbo.
- Comprende y emplea de forma correcta los conectores.
- Reconoce y emplea el verbo infinitivo.
- Identifica y compara, los distintos ambientes y sus características.

ACTIVIDADES:

DÍA: 1 ÁREA LENGUA Y FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

✚ Mira el siguiente texto, léelo: “Los patos son aves y respiran por los pulmones, con las extremidades anteriores en forma de alas y vuelan. Viven en el ambiente terrestre, son aves acuáticas.”

✚ Ahora lean el mismo texto, pero escrito de otra forma: “Los patos son aves que respiran por pulmones y además tienen sus extremidades anteriores en forma de alas, esto es para que puedan volar. Por eso, además de vivir en el ambiente terrestre, también son aves acuáticas.”

✚ Piensa y contesta: ¿Cuál de los dos textos te parece más claro, más entendible? ¡Exacto el segundo se entiende mucho más y es más claro y esto es así porque se utilizaron en el segundo texto los conectores! Conocemos ahora algunos más ¿Y cómo? Realizando la siguiente actividad:

Escuela 9 DE JULIO- Turno: Tarde- Cuarto Grado- Nivel Primario- Segundo Ciclo- Áreas Integradas

Los conectores son partículas que unen o enlazan palabras, frases u oraciones.
Ejemplo:

* Carmen y Jorge son alumnos muy estudiosos.
↑
CONECTOR que une los nombres de dos personas.

* Te dije que estudies, pero no lo hiciste.
↑
CONECTOR que une dos enunciados.



TIPOS DE RELACION

- Adición
- Contraste
- Consecuencia
- Secuencia

CONECTORES

también, además, más aún, aparte de ello
pero, sin embargo, mas, al contrario, no obstante
por eso, por lo tanto, así que, en consecuencia
primero, luego, después, a continuación, mientras, finalmente

I. Subraya el conector de cada oración; luego, indica su clase:

1. Traicionaste mi confianza; por eso, no te perdono. _____
2. Fuiste justo, por lo tanto, recibirás un premio. _____
3. Tengo calor, en consecuencia, me quitaré la chompa. _____
4. Lee el texto; luego, resuelve el cuestionario. _____
5. Primero, echa la harina; después, los huevos. _____
6. Es médico; además, educador. _____
7. Me sentí un poco mal; sin embargo, seguí trabajando. _____
8. Recibí peluches, flores, chocolates; también bombones. _____
9. Compré flores, pero olvidé los lazos. _____
10. Lávate las manos, después almuerza. _____

Observa las siguientes imágenes, leelas y escribí que son para vos los valores y utiliza al menos tres de los conectores trabajados en la actividad anterior.



DÍA 2 ÁREA CIENCIAS SOCIALES Y MATEMÁTICA

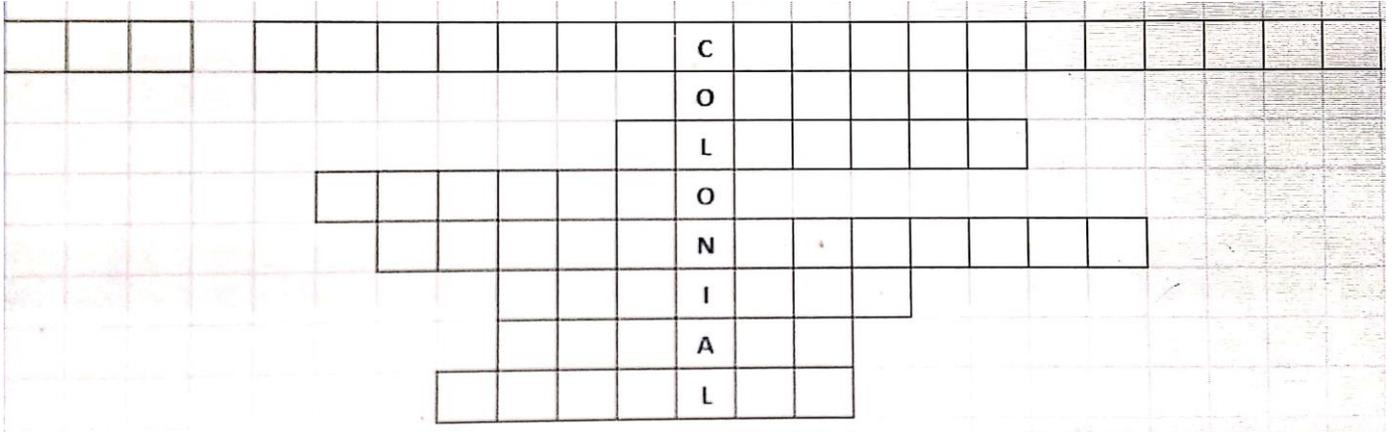
Lean estas dos palabras: COLONIAL Y ESPAÑA ¿Qué les hace recordar? ¿Recuerdan todo lo que conocimos a través de la historieta, y ahora seguiremos conociendo más detalles sobre lo que sucedió? Lee atentamente el siguiente texto:

LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES

Los españoles llegaron al actual territorio argentino por distintos caminos y fundaron ciudades que todavía existen en nuestro país. Por el **oeste**, llegaban desde el actual territorio de Chile. Los pueblos conquistados estaban obligados a trabajar para los españoles. Los indígenas debían pagar tributo, que podían ser productos como: alimentos, tejidos o trabajo. Para organizar los territorios conquistados, la corona los dividió en virreinos. Allí residían los virreyes, que eran los representantes del rey en América. Cada virreinato a su vez se dividía en territorios más pequeños llamados gobernaciones. La institución más importante de la ciudad era el cabildo. Los funcionarios del cabildo, decidían sobre los asuntos de las ciudades. Durante los siglos diecisiete y dieciocho, la sociedad colonial se caracterizó por una rígida diferenciación. Estaba formada por tres grupos: Los blancos (españoles e hijos de españoles nacidos en América), los indígenas y los negros (traídos de África como esclavos)

Escuela 9 DE JULIO- Turno: Tarde- Cuarto Grado- Nivel Primario- Segundo Ciclo- Áreas Integradas

De acuerdo a lo leído, contesta y completa el acróstico: 1. ¿Quiénes trabajaban para los españoles? 2. Los que llegaban desde el actual territorio de Chile, entraban por el... 3. Uno de los grupos de la sociedad colonial. 4. Lo que debían pagar los indígenas. 5. Territorios pequeños en los que se dividían los virreinos. 6. Uno de los productos que podían ser los tributos. 7. País que estableció los virreinos. 8. Institución más importante de la ciudad.



En aquella época, al colonizar América, fueron muertos muchos indígenas, aproximadamente 56.000.000. Nosotros ya conocemos estos números de 8 cifras, también de 8 y 7 recordemos la descomposición de los mismos, y para ello no debo olvidar lo siguiente:

✚ No olvidamos la cantidad de unidades que hay en cada posición:

1u= 1u	1um= 1.000u	1UM= 1.000.000u
1d= 10u	1dm= 10.000u	1DM= 10.000.000u
1c= 100u	1cm= 100.000u	1CM= 100.000.000u

✚ Ahora no olvides como realizamos la descomposición:

✚ Polinómica (P), multiplicativa(M) y sumativa (S) Ej: 113.421.568

P: $8u + 6d + 5c + 1um + 2dm + 4cm + 3UM + 1DM + 1CM$

M: $8 \times 1 + 6 \times 10 + 5 \times 100 + 1 \times 1.000 + 2 \times 10.000 + 4 \times 100.000 + 3 \times 1.000.000 + 1 \times 10.000.000 + 1 \times 100.000.000$

S: $8u + 60u + 500u + 1.000u + 20.000u + 400.000u + 3.000.000u + 10.000.000u + 100.000.000u$

Realiza la descomposición: P, M y S de los siguientes números: **3.521.749 - 325.487.627**

Escribe como se leen cada uno de los 3 números descompuestos de las tres formas, luego los ordenas de menor a mayor.

DÍA 3 ÁREA LENGUA

Seguimos en la época colonial observa las siguientes imágenes que nos muestran cuantas acciones se desarrollaba en aquella época. Hay diferencias entre una imagen y otra encuéntralas.



Escribe en tu cuaderno las diferencias encontradas. Ahora lee la siguiente oración:

El aguatero juntaba agua, para las mujeres vecinas. ¿Cuál es el verbo en la oración?

¡Exacto! el verbo es: juntaba, **ahora debemos** saber que cada verbo tiene su **infinitivo**, en este caso el infinitivo de **juntaba** es **juntar**. El verbo juntaba, indica quien realiza la acción, o sea, como vimos la persona gramatical, o sea **él** (tercera persona del singular) juntaba, y también me indica el tiempo, **juntaba** el verbo me indica tiempo **pasado**. Ahora el verbo **juntar**, no indica ni persona gramatical ni el tiempo, por lo tanto, se dice que el verbo está **en infinitivo**. Conocemos las personas gramaticales y los tiempos verbales. Luego, en la siguiente oración indica cual es la persona gramatical y el tiempo del verbo como el ejemplo.

TIEMPOS VERBALES

Recuerda:

PASADO: la acción ocurrió ANTES.
 PRESENTE: la acción ocurre AHORA.
 FUTURO: la acción ocurrirá DESPUÉS.

Coloca los verbos en su lugar según el tiempo en el que ocurren:

persona	número	
	singular	plural
primera	yo	nosotros/as
segunda	tú - vos - usted	vosotros/as - ustedes
tercera	él - ella	ellos/ellas

caminé	estudio	canté
iré	buscaré	cocinaré
visitaré	escribí	juego
cocino	pensaré	escuché
escribo	vivo	hablé

Ellas venden empanadas: **persona gramatical**: 3° del plural, ella, **tiempo verbal**: presente.

Junté agua para regar el jardín:

Coloca al lado de cada verbo del recuadro el tiempo verbal que indica (pasado, presente, o futuro) y el verbo en infinitivo como el ejemplo: caminé: **pasado (tiempo) – caminar (infinitivo)**.

DÍA 4 ÁREA CIENCIAS NATURALES

Conocimos varios ambientes de nuestro planeta, que seguro existieron también en la época colonial te invito a observar las imágenes del texto de la secuencia 1 y descubre sus características completando las siguientes oraciones:

Escuela 9 DE JULIO- Turno: Tarde- Cuarto Grado- Nivel Primario- Segundo Ciclo- Áreas Integradas

Ambiente acuático: Son ----- predomina.

Investiga y escribe 5 ejemplos de seres vivos que habitan este ambiente.

Ambiente de transición: Se encuentran ----- aeroterrestres.

Investiga y escribe 3 ejemplos de seres vivos que encontramos en éste ambiente.

Ambientes aeroterrestres: Son ----- tierra.

Investiga y escribe el nombre de 3 seres vivos que se desarrollan en éste ambiente.

✚ Las líneas para completar son a modo simbólico, debes copiar todo el ejercicio en el cuaderno y hacerlo allí. Lo mismo para todos los ejercicios de la guía.

DÍA 5

ÁREA MATEMÁTICA

¡Cuántos millones! No los olvidamos. 1. Completa para cada número indicado, como el ejemplo:

NÚMERO	+ 1.000.000	+1.000.000	+10.000
1.525.349	1.526.349	2.525.349	1.535.349
5.979.988	-----	-----	-----
13.708.113	-----	-----	-----

2. Ordena de mayor a menor los números del punto 1, luego escribe como se lee cada uno.

3. Coloca según corresponda > (**mayor**) o < (**menor**), según corresponda entre los siguientes números:

98.769.499 ---- 101.223.403; 99.785 ---- 10.723.365; 1.452.113 --- 99.708.489

❖ No olvides, debes copiar los ejercicios en los cuadernos y realizarlos allí, no en la copia.

Directora del Establecimiento: Pons, Valeria.

Área Curricular: Música

Título: Instrumentos musicales

Propósito: Reconocer instrumentos musicales culturales.

Criterio: Saber diferenciar instrumentos musicales por su familia (Cordófonos, aerófonos, membranófonos)

Escuela 9 DE JULIO- Turno: Tarde- Cuarto Grado- Nivel Primario- Segundo Ciclo- Áreas Integradas

Actividad: El profesor enviará un audio vía WhatsApp con una serie de instrumentos musicales que el alumno tendrá que reconocer y escribir en sus cuadernos. Los instrumentos que no puedan reconocer dejarán el espacio en blanco y seguirán con el otro instrumento. Una vez terminado todo colocar a qué familia pertenece cada instrumento musical.

Lista de instrumentos musicales: Estos instrumentos solo lo podrán ver los padres para poder guiar a su hijo/a en el momento de reconocer los instrumentos.

1- Bajo Eléctrico	2- Batería	3- Cascabel	4- Flauta	5- Guitarra	6- Palo de Lluvia	7- Pandereta
8- Piano	9- Saxofón	10- Tambor	11- Trompeta	12- Ukelele	13- Violín	14- Xilofón

Área Curricular: Educación Física **Título:** Ejercitando y desarrollando la fuerza.

Propósito: Estimular la producción motriz de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas, según lo requieran.

Criterio: Incrementar respuestas con ajustes perceptivo-motriz a las situaciones problemáticas presentadas, según su propia capacidad.

Actividad:

Circuito de 3 series:

- ✓ Ejercicios de fuerza: -Abdominales: 10 repeticiones.
- ✓ Fuerza de pierna Sentadillas: 10 repeticiones
- ✓ Realizar saltos: pies apenas separados, tocó el suelo con las dos manos y saltó lo más alto posible. 5 repeticiones.
- ✓ Espinales: 10 repeticiones.

Juego de acción reacción. Antes de iniciar el juego delimitar lugar de partida y llegada con una línea. De espaldas al escuchar un aplauso correr hasta la línea. De frente a la voz de YA, correr hasta la línea

Área Curricular: Educación Tecnológica **Título:** Proceso artesanal – proceso industrial

Propósito: Propiciar la identificación de las tareas que realizan las personas, en los procesos tecnológicos en líneas de producción y toma de decisiones sobre la distribución espacial de máquinas y la asignación de recursos (humanos y técnicos), teniendo en cuenta la duración total del proceso, las tareas de control en relación con la calidad, la cantidad de los productos y la revisión de los desperdicios, en diversos procesos tecnológicos.

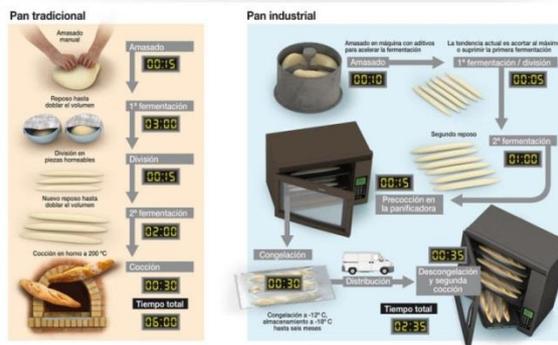
Criterios:

Escuela 9 DE JULIO- Turno: Tarde- Cuarto Grado- Nivel Primario- Segundo Ciclo- Áreas Integradas

- Identificar y reflexionar acerca de los cambios en los modos de producción industrial y artesanal, y los tipos de productos que resultan y su incidencia en el medio social.

Actividad

1. Teniendo en cuenta lo aprendido en guía anterior sobre Proceso Artesanal e industrial observa la siguiente imagen y describe los pasos de cada uno.



Área Curricular: Artes Visuales

Título: Colores

Propósitos: Favorecer la exploración, experimentación del color y sus posibilidades cromáticas.

Criterio: Exploración sobre las propiedades del color.

Actividades: Te propongo que observes esta obra de Joan Miró



¿Qué colores ves en la obra? ¿Cuáles predominan? En la composición encontramos figuras geométricas, puntos y líneas. En tu carpeta deberás realizar una composición con colores primarios y secundarios usando elementos parecidos a los del cuadro. Después lo pintas con lápices de colores. ¡Que te diviertas!

DOCENTES DE ÁREAS ESPECIALES: VERA DARÍO - DOHMEN ELINA - ANDINO LORENA - ARCE TERESITA