

### **CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN**

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia *de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de

orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*”, “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

**Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.**

**Consultas: [educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com](mailto:educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com) / 4305840 - 4305706**

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

***Educación te sigue acompañando.***

### Guía pedagógica N° 3

Escuela: Doctor Daniel Aubone, Marcos Sastre, Juan María Gutiérrez, Agustín Gómez,

Docente/es: Prof. de Nivel Inicial: Alcayaga Mariana

Prof. de Nivel Inicial: Mondarez Dora

Prof. de Nivel Inicial: Siman Lucrecia

Prof. de Nivel Inicial: Tejada Verónica

Prof. de Educación Musical: Castillo Rosa

Prof. de Educación Física: Hernández Romina

Prof. de Educación Plástica: Riveros Sara

Nivel: Nivel Inicial- sala de 3 años

Turno: mañana y único

Dimensión:

- ❖ Comunicativa y Artística
- ❖ Formación Personal y Social

Ámbito:

- ❖ Oralidad
- ❖ Literatura
- ❖ Artes Visuales: Plástica
- ❖ Educación Musical
- ❖ Educación Física

Área Curricular: Lengua y Literatura

Título de la propuesta: “Estimular la Oralidad y Creatividad”

Día 1:

- ❖ Un integrante de la familia me lee el cuento “El Patito Feo”.

Link:

<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.cuentoscortos.com/cuentos-clasicos/el-patito-feo&ved=2ahUKEwjVoa641c3oAhWQILkGHfYNAEYQFjANegQIDRAB&usq=AOvVaw3BDB9fng2W-WwfXdmfMGZ9&cshid=1585965436746>

- ❖ Finalizada la lectura del cuento conversamos sobre él: ¿Cómo se veía el patito, feo o bonito?, ¿Cómo se sentía, triste o feliz?, ¿Los otros patos como lo trataban, bien o mal?, ¿En qué se convirtió el patito cuando se hizo grande?, ¿Con qué animales se quedó a vivir?, (anotar las respuestas del alumno en una hoja).

#### **Actividad de educación física:**

- ❖ ¡Nos divertimos jugando!

Juegos:

Docente Responsable: M. Alcayaga, D. Monardez, V. Tejada, L. Siman  
Plástica: S. Riveros, Ed. Física: R. Hernández, Música: R. Castillo

El oso dormilón: Se delimitará el espacio con dos refugios, en uno se encontrará el oso dormilón es quien conduce el juego y en el otro, los niños.

El oso dormilón estará acostado en su refugio y los niños deberán ir a despertarlo, cuando esto ocurra, el oso dormilón los perseguirá hasta el refugio de ellos. El niño que es atrapado se convertirá en oso dormilón junto con el anterior.

### Vuelta a la calma

Canción: ¿Estrellita dónde estás?

¿Me pregunto quién serás?

En el cielo o en el mar

un diamante de verdad.

Mientras se va cantando la canción, acostarse y cerrar los ojos hacer de cuenta que deben dormir, luego se despiertan y estiran los brazos, piernas, etc. Cómo cuando se están por levantar de la cama cada mañana.

Día 2:

- ❖ Jugamos a las onomatopeyas, (sonidos): ¿Cómo hace...?
  - El pato,
  - La gallina,
  - El perro,
  - El gato
- ❖ Por último, ¡Nos ponemos a jugar! Con la ayuda de la familia confeccionamos una careta con el personaje que más nos gustó del cuento.

Día 3:

- ❖ Collage: retomando el cuento “El Patito Feo”, sobre una hoja en familia realizamos un collage del mismo, sobre la parte que más nos gustó del cuento, para el armado se podrán utilizar diversos elementos que tengamos en casa, por ejemplo: papeles de colores, retazos de tela, arroz, sémola, lentejas, colorantes, cartón, tapitas etc.
- ❖ Cinco patitos salieron a pasear....  
En familia y con mucha atención le colocaremos ritmo a esta canción; e improvisaremos algunos pasos... ¡A CANTAR Y BAILAR!

#### “Cinco patitos salieron a pasear”

por la colina y más allá.

Mami pato dijo ¡cuac, cuac, cuac!

Sólo cuatro vio regresar...

Cuatro patitos salieron a pasear  
por la colina y más allá.

Mami pato dijo ¡cuac, cuac, cuac!

Sólo tres vio regresar...

Tres patitos salieron a pasear  
por la colina y más allá.

mami pato dijo ¡cuac, cuac, cuac!

Sólo dos vio regresar...

Dos patitos salieron a pasear  
por la colina y más allá.

Mami pato dijo ¡cuac, cuac, cuac!

Sólo uno vio regresar...

Un patito salió a pasear  
por la colina y más allá.

Mami pato dijo ¡cuac, cuac, cuac!

Y ningún patito volvió de allá...

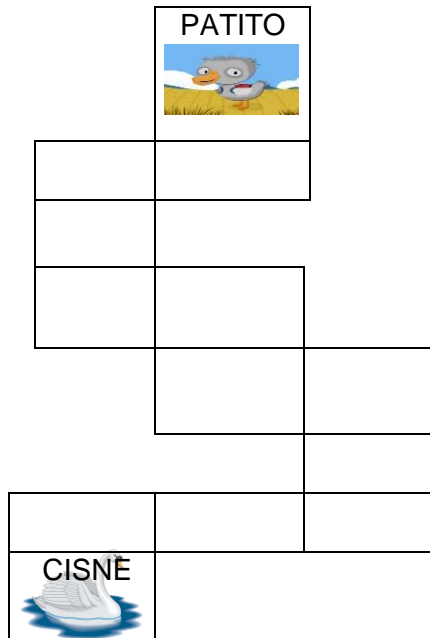
La pobre mami pato salió a pasear  
por la colina y más allá.

La pobre mami pato dijo ¡cuac, cuac, cuac!

Y ¡a todos vio regresar!

#### Día 4:

- ❖ En familia conversamos y confeccionamos un cartelito acerca de la enseñanza y reflexión que nos deja “El cuento del patito feo”.
- ❖ Juego: “De patito feo a Cisne”  
Para jugar este juego deberán armar este recorrido, podrán hacerlo con tizas, papeles, cartón etc.  
El juego consiste en que cada pequeño realice el recorrido partiendo desde el “PATITO”, hasta llegar al “CISNE” con los ojos vendados.  
Para dar inicio se deberá contar con la ayuda de un familiar, ya que este es quien orientará el recorrido del camino tocando la cabeza y brazos del niño/a: (si el adulto toca su cabeza significa que el niño/a tendrá que ir hacia adelante, si toca su hombro o brazo derecho el pequeño deberá ir hacia la derecha, y si toca su hombro o brazo izquierdo significa que deberá ir hacia la izquierda).  
El juego puede realizarse en un principio sin tener los ojos vendados, hasta que los niños/as tengan la confianza suficiente para hacerlo con los ojos vendados.



### **Actividad de música:**

- ❖ Aprendemos una nueva canción “El patito feo” (canciones de la granja- canciones y rondas para niños) <https://www.youtube.com/watch?v=LWTvocrmAPo>
- ❖ Repasamos por partes y estrofas la canción. Realizamos la mímica y los sonidos de los animales que se escuchan en la canción.

Día 5:

- ❖ Retomamos el cuento de “Patito Feo” y nos disponemos a recrear las escenas que más nos gustó en familia.
- ❖ Buscamos latas o tarros vacíos y pintamos en cada una de ellas una parte del cuento con el material que tenemos en casa. Las dejamos secar y podemos transformarlas en macetas para casa o para el jardín.
- ❖ La familia registra con fotos o vídeos esta actividad para compartir en la sala cuando regresemos.  
Variante de la actividad:
- ❖ Si no encontramos latas o tarros, podemos pintar en piedras medianas y planas, que igualmente servirán para adornar el jardín de casa o el de la escuela.

### **Actividad de artes visuales- plástica:**

- ❖ “Pegamos papelitos”:

Rasgar papelitos con las manos (diario, papel glasé o revistas), distribuir y pegar los mismos sobre toda la hoja soporte.

Día 6:

- ❖ Reunidos en familia podemos retomar el cuento para realizar comparación es sencillas desde la oralidad.
- ❖ Hablamos, escuchamos y expresamos con nuestras voces el mensaje que nos deja el cuento.  
Tratamos de comparar lo que le pasó al Patito Feo con lo que nos toca vivir a nosotros ahora.

**Docente Responsable: M. Alcayaga, D. Monardez, V. Tejada, L. Siman**

**Plástica: S. Riveros, Ed. Física: R. Hernández, Música: R. Castillo**

- ¿Escuchamos a mamá?
- ¿Por qué es importante la familia?
- ¿Todos tenemos un lugar en el mundo?
- ¿Por qué es necesario cuidar y cuidarnos?

Día 7:

- ❖ En esta actividad haremos un pequeño móvil a través de un corazón que represente sentimientos y emociones del niño. Para ello dibujaremos un corazón con ayuda de la familia en una cartulina de color y luego recortaremos figuras de revistas que nos gusten como, por ejemplo; flores, pájaros, objetos, etc. Luego pegamos las figuras en el corazón y para terminar le colocamos un hilo para dar finalizado el móvil.

### **Actividad de artes visuales- plástica:**

- ❖ Manitos creativas:

Con la ayuda de un mayor preparamos plastilina casera, para crear diferentes formas, objetos, animalitos y así explorar nuestra creatividad. Se utilizarán herramientas como: bolillo, tapitas, cortantes de galletas, etc. Una vez seco pegar en la hoja de dibujo y guardar en un folio o bolsita.

RECETA DE PLASTILINA	
INGREDIENTES	PREPARACION
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 tazas de harina común</li> <li>• 2 cucharadas de aceite</li> <li>• ½ taza de sal</li> <li>• 2 cucharadas de jugo de limón</li> <li>• 1 ½ de agua hirviendo</li> <li>• Colorante vegetal o polluelo.</li> </ul>	<p>Mezclar la harina, sal, limón y el aceite en un recipiente, añadir el agua hirviendo y revolver continuamente, por ultimo agregar el colorante. Dejar enfriar y sacarlo del recipiente. Finalmente amasar hasta que quede suave. <b>(si queda pegajosa, agregar más harina)</b></p>

Día 8:

- ❖ Los cuentos en el nivel inicial favorecen el fortalecimiento y sentimientos del niño que le permiten construir su identidad. En base al cuento “El patito feo” trabajaremos en esta actividad donde a través de su imaginación y creatividad expresaran los sentimientos que les genera.



Para ello trabajaremos en piedras con tempera o plasticola de color amarillo representando los patitos del cuento y haremos uno diferente, luego dejaremos secar y terminaremos pintando las caritas con marcador, expresando así distintas emociones, alegría, tristeza, gestos, etc.

### **Actividad de educación física:**

Docente Responsable: M. Alcayaga, D. Monardez, V. Tejada, L. Siman  
 Plástica: S. Riveros, Ed. Física: R. Hernández, Música: R. Castillo

- ❖ “Dice el pato Rosendo que camines aplaudiendo”, “dice la tortuga topacio que camines muy despacio”, “dice la vaca pepita que saltes con una patita”, “dice la ratona celeste que te acuestes”, “dice el burrito Juanito que saltes un poquito” “dice el señor elefante que corras para adelante”.

Juegos:

La bruja y los enanitos: Se delimitará el espacio con dos refugios, en uno se encontrará la bruja es quien conduce el juego y en el otro, los demás participantes los enanitos. La bruja deberá inventar una historia y relatarla mientras que los demás escuchan atentamente, la misma los invita a salir y los deberá pillar y convertirlo en su ayudante para lograr atrapar a todos. Por ejemplo, la bruja comienza diciendo que están en el bosque y saldrá a buscar alimentos en ese momento se encuentra a los enanitos, que están jugando y los sale a pillar los mismos corren para no ser atrapados.

Día 9:

- ❖ Para realizar esta actividad dibujaremos y pintaremos con la ayuda de mama el patito feo.



**Actividad de música:**

- ❖ Con instrumentos realizados acompañamos la canción que aprendimos anteriormente “El Patito Feo”.

Día 10:

- ❖ En familia confeccionamos títeres de los personajes del cuento, usamos material que haya en casa (medias, tela, lana, hilo, botones, etc.) los conservamos para la vuelta al jardín.

Equipo Directivo: Prof. Silvana, Ríos