



JINZ- CAPITAL Escuela: Luis Jorge Fontana-Prov. De Buenos Aires-
Santiago del Estero-Tte. Pedro Nolasco Fonseca -Salas de 5 Años

J.I.N.Z. CAPITAL

Escuelas: Luis Jorge Fontana- Prov. de Buenos Aires- Santiago del Estero-

Tte. Pedro Nolasco Fonseca

Nivel inicial

Docente/s: Emilia Báez-Belén Picco-Cintia Porres-Viviana Martin Villalá-Cecilia Galván-Denise Sebriano-Daniela Toedtmann-Ana María Martín-Prof. Leandro Fernández-Prof. Nadya Astorga y Prof. Celina Robledo

Salas: 5 años

Turno: Mañana y Tarde

GUIA PEDAGOGICA N°14

Dimensión/es: Ambiente natural y socio- cultural - Comunicativa y artística.

Título de la propuesta: “**El mundo vegetal que me rodea**”

Contenidos Seleccionados: Seres vivos y su ambiente: plantas (partes). El número como memoria de cantidad. El número como etiqueta. Descripción. Collage.

Capacidad: Pensamiento crítico.

Capacidad específica: Dar razones sencillas y plantear interrogantes frente a diversas situaciones.

Actividad 1:

¿Recuerdan chicos que en la guía anterior vimos a Sarmiento y su amor por los animales?

Ahora te quiero contar que Sarmiento también creó el jardín botánico...pero ¿Qué es un jardín botánico? Te invito a que veas el siguiente video <https://youtu.be/6Cnv290XusY>

Como ves el jardín botánico tiene como objetivo la colección y conservación de las plantas y proteger aquellas especies que están en peligro de extinción. Debemos cuidarlas porque son muy importantes para la vida.

Ahora que conoces algo más sobre las plantas te pregunto: ¿En tu casa tienes plantas? ¿Cuáles? ¿Cómo las cuidas? ¿Podrías mandarme un audio contándome como las cuidas? ¿Qué pasaría si no existieran las plantas en el mundo?

Actividad N° 2:



Buscamos distintas semillas que tengamos en casa: más de 5 semillitas en lo posible. Una pregunta para vos solito/a: ¿Las semillas se pueden comer? Esa respuesta quiero escucharla, me envías un audio.



Ahora con ayuda de mamá o papá buscamos respuesta a estas preguntas: ¿Qué pasa si como una semilla? Es cierto que si como una semilla ¿me crecerá una planta en la panza? ¿Puede pasar? Investiguemos.

A continuación, busco semillas que sí se pueden comer y otras que no se pueden comer. Luego, en una hoja pega un sobrecito transparente o bolsita con las que **si se comen**: debajo coloca el número de semillas que tiene, en otra bolsita transparente coloca las que **no se pueden comer** y escribe como puedas el número de semillas. Ahora que ya sabes que existen semillas comestibles: ¿Cuál es tu semilla preferida en la comida? La mía es ensalada con arvejas.

Actividad 3: De semilla a planta

Hasta ahora has visto solo varias semillas de tamaños grandes, medianas o pequeñas; de distintos colores y formas, pero cómo crees que una semilla se convierta en una hermosa plantita. Le pedimos a mamá que escriba nuestra respuesta o también la podemos dibujar. Ahora te invito a realizar esta experiencia y que compruebes cómo nuestras semillitas se convierten en planta a través de un proceso llamado GERMINACIÓN.

Te muestro en estas imágenes varios ejemplos de germinadores, elije el que más te guste. Recuerda siempre poner una o dos semillitas.



OPCIÓN 1:
Una bolsita
transparente y
papel húmedo.



OPCIÓN 2:
Un vasito
transparente y
papel húmedo.

Para comprobar que una semilla se convierte en una plantita tendremos que ser buenos observadores. Para ello necesitaremos hoja, un lápiz y observar cada día ¿qué le ocurre a



JINZ- CAPITAL Escuela: Luis Jorge Fontana-Prov. De Buenos Aires-
Santiago del Estero-Tte. Pedro Nolasco Fonseca -Salas de 5 Años

la semillita? Registraremos lo que va pasando durante 7 días, por medio de dibujos. Podemos armar una planilla donde tenga el número de día y al lado el dibujo del proceso de las semillas. ¡¡¡¡Mucha suerte!!!!

Actividad 4: Conocemos a las plantas

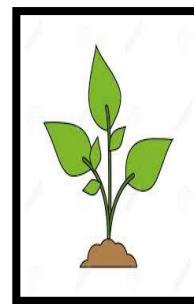
Existen muchísimas especies de plantas en el planeta. Y has visto que todas las plantas tienen tamaños, color y formas distintas. Será verdad que ¿todas se parecen en algo?

Te invito a ver el siguiente video para sacarnos las dudas: “Partes de una planta. Camaleón” Duración: 3.58

https://www.youtube.com/watch?v=zIDVm8_aLDI

Ahora armaremos una maravillosa plantita. En una hoja lisa (la que consigamos en casa) colocaremos en el medio un palito de helado o ramita de un árbol, esto será el tallo. Luego arriba le colocaremos hojitas de papel del que tengamos ¿qué color son las hojas?, y con papeles de colores armamos las flores. Para que tu planta se sostenga del piso y pueda alimentarse: ¿qué le estaría faltando? Las..., sí adivinaste las raíces ¿Cómo podemos hacerlas? Buscamos cualquier elemento que se le puede parecer para armarla.

Una vez terminada nuestra plantita te sugiero que dibujes lo que se necesita para poder crecer fuerte y sana ¿Qué será necesario para que una planta crezca sana? (sol- agua- tierra- aire) ¡Mucha suerte y a crear!



Actividad 5: La historieta de las jardineras.

Quiero mostrarte la historia de estas dos amigas, que un día quisieron ser jardineras y plantar sus semillas, primero observa bien cada viñeta, y piensa que están diciendo estas amigas. Me puedes mandar un audio con tu versión de la historieta. Luego, pídele por favor a un adulto que te la lea, y comprueba si se parece a tu versión.



Ahora cuéntame, quiero escucharte ¿por qué piensas que una plantita no creció? ¿Qué necesita una planta para crecer sana y fuerte?

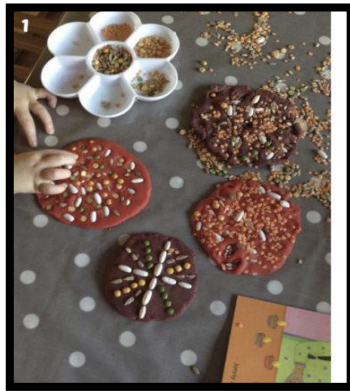
Por último, llegó el momento de crear tu historieta, se llamará: "Así crece una planta"

Serán cuatro dibujos de los momentos que crece una planta. Lo hacemos en una hoja, y me mandas una foto. ¡Vos podés! Ahora vos también dibujarás historietas.

Actividad 6: Semillas artísticas

Llegó el momento de crear, hoy te traigo dos propuestas para que te transformes en un verdadero artista, necesitaremos las semillas con las que jugamos previamente, sobre una hoja realiza un dibujo, el que vos quieras, (paisaje, tu personaje favorito, una flor, un animalito, etc.). Una vez que termines tu creación viene la parte más divertida de todas...te invito a que lo rellenes por dentro con semillas. Estoy segura que quedará fantástico.

La otra opción que te propongo es plastilina o masa de sal y semillas. Amasar un poco la plastilina o la masa y formar algunas de las figuras geométricas aprendidas, luego decora la figura con semillas. Puedes hacer la letra de tu nombre ¿Qué te parece? Me encantaría ver esas obras de arte, yo te mando las mías.



ACTIVIDADES DEL CUADERNO:

“Una aventura que se acerca trabajando en cuaderno”

Presentación del cuaderno: Observamos el video de presentación del cuaderno en compañía de un adulto, para ello mientras transcurre el video vamos señalando las partes que se mencionan al igual que los elementos para utilizar en él. Ahora reflexiona: mi cuaderno es igual al de mis compañeros: ¿Qué puedo hacer para que la seño sepa que ese cuaderno es mío? (una etiqueta con mi nombre). Escribo solito mi nombre y puedes pegarlo en la tapa. Para finalizar, en familia realizamos en la primera hoja la carátula de nuestro cuaderno, colocar el nombre de nuestra escuela, de nuestra señorita y escribir nuestro nombre, podemos también hacer algún dibujo.

Título de la actividad N°1: ESTE SOY YO (esto lo escribe mamá o papá)

Actividad n° 1: Dicha actividad se realizará en la segunda hoja. Para comenzar se deben dibujar y luego escribir su nombre solito.

Título de la actividad N°2: TIRO EL DADO, DIBUJO Y ANOTO LA CANTIDAD. (Lo escribe un adulto en el primer renglón)

Actividad n° 2: Te pido que busques un dado que tengas en casa. Tiramos el dado, y según la cantidad de puntos que saqué tendré que realizar tantas flores u hojas como indica el dado. Para finalizar escribe el número según la cantidad de flores u hojas que dibujaste.



.....6



JINZ- CAPITAL Escuela: Luis Jorge Fontana-Prov. De Buenos Aires-
Santiago del Estero-Tte. Pedro Nolasco Fonseca -Salas de 5 Años

ACTIVIDADES DEL ÁREA MÚSICA

PROFESORAS: CELINA ROBLEDO Y NADYA ASTORGA

CONTENIDO: PULSACIÓN: PULSO Y ACENTO

Primer estímulo

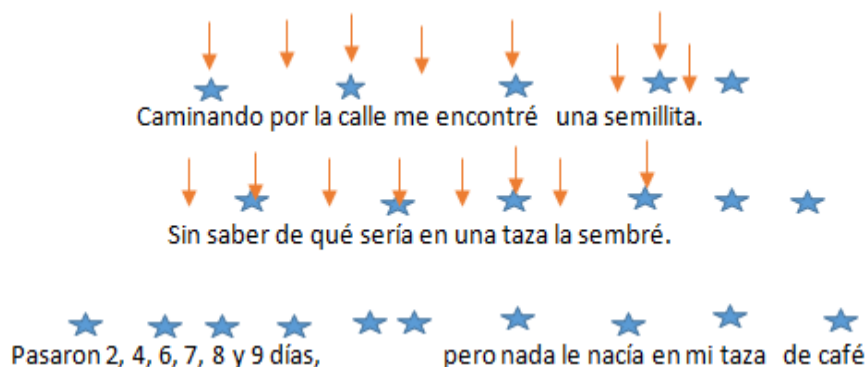
1) Escucha la canción con mucha atención. Vamos a jugar con las palmas en distintas partes del cuerpo marcando el pulso. Sé que lo conoces, porque es como el latido de tu corazón, o la aguja más larga del reloj (el segundero). Ellos marcan el mismo golpecito y nunca se adelanta ni se atrasan. Y el acento es el golpe más fuerte, el oído lo va a percibir.

<https://www.youtube.com/watch?v=kVdF2IM6vgc>

Segundo estímulo

2- Escucho la canción "LA SEMILLITA" de Jairo Ojeda-

<https://www.youtube.com/watch?v=Wd7D7Sd8vPk>



Hasta que un día, a mi abuelo le conté

Y él se reía porque agua no le eché.

Practicando cada día el consejo del abuelo le encontré.

Que asomaba una carita, luego 2 y 3 hojitas del granito que sembré.

Practicando cada día el consejo del abuelo le encontré,

Que asomaba una carita, luego 2 y 3 hojitas del granito que sembré

- Busca con mamá y/o papá una bolsita y colócale semillas hasta la mitad, hacer un nudo y se podrá agarrar de ahí y lo dejarás caer en tu otra mano, eso para marcar el acento (la estrella)★ y un toc toc (dos palos de madera) para marcar el pulso (la flecha)↓. Luego intercambia los instrumentos caseros... ¡a disfrutar...!!!!

Área: Educación Física

Contenido: Pase y Recepción

6 **Docente/s:** Emilia Báez- Belén Picco- Cintia Porres-Viviana Martin Villalá - Cecilia Galván-Denise Sebriano - Daniela Toedtman- Ana María Martín-Prof. Leandro Fernández - Prof. Nadya Astorga y Prof. Celina Robledo



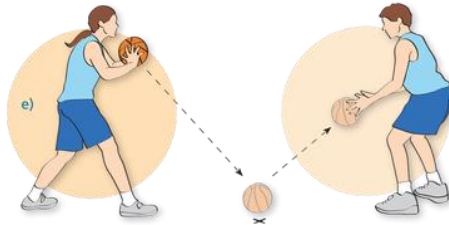
Actividades N°1

Desarrollo:

1-Entramos en calor realizando movimientos articulares, por ejemplo, giramos los tobillos, luego levantamos las rodillas hasta la cadera, primero una después la otra, giramos los brazos como si fuéramos un molino y por último estiramos y flexionamos los brazos.-

2-Nos colocamos en pareja, nos sentamos con las piernas abiertas enfrentados, a una distancia más o menos de 2 metros, utilizamos una pelota y empezamos a realizar pases, primero con dos manos luego con una, luego por encima de la cabeza, mi compañero, la recibe y devuelve de la misma forma. Agregamos dificultad colocándonos en cuclillas y terminamos haciéndolo parados.-

3-Seguimos parados enfrentados, manteniendo la distancia. Ahora vamos a realizar pases con pique, el compañero la recibe y la devuelve con un pique. Repetimos varias veces.-



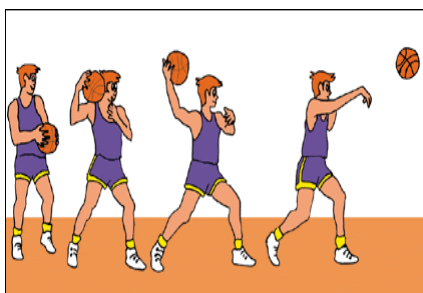
4-Vuelta a la calma: Jugamos a: ¡A que te hago reír! Sentados en pareja, uno en frente del otro, el objetivo es hacer reír al compañero, hacemos caras, gestos el primero en reír pierde.

Actividades N° 2

Desarrollo:

1-Entramos en calor jugando a “Juan dice”... Juan dice que trotes libremente, que saltes en el lugar, que te sientes, que levantes un pie, etc.

2-En pareja con ayuda de un mayor, enfrentados a una distancia de dos metros, utilizando una pelota realizamos pases primero con una mano, luego con la otra, a la altura de la cadera, cintura, hombros y por encima de la cabeza, recibimos también con una mano.-





JINZ- CAPITAL Escuela: Luis Jorge Fontana-Prov. De Buenos Aires-
Santiago del Estero-Tte. Pedro Nolasco Fonseca -Salas de 5 Años

3-Seguimos jugando en pareja, realizamos pases pero en movimiento, desplazándonos por el espacio libre disponible, primero con dos manos, luego realizamos pases con una mano, utilizando todas las variantes aprendidas pero con movimiento y sin retener la pelota.-

4-Vuelta a la calma:

La explosión del globo, el niño infla las mejillas y la presiona suavemente con la yema de los dedos, intentan mantener pese a todo, los cachetes tensos, pero el globo termina por desinflarse, realizamos el ejercicio varias veces, manteniendo el aire en los cachetes durante más tiempo.-

Equipo de conducción: Hebe Echeagaray- Silvana Chávez.