

GUÍA PEDAGÓGICA N°19 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Tte. Gral. Pedro Eugenio Aramburu.

CUE:700006500

Docentes: González Adriana, Guevara Silvia, Acosta Silvina

Grado: Tercero Primer Ciclo

Turno: Mañana

Áreas Curriculares: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Formación Ética y Ciudadana.

Título: “Niños que leen, mentes que brillan”.

Contenidos:

Lengua: *La escucha, producción, comprensión y disfrute de textos: cuento, fábula y poesía.

*La reflexión sobre la lengua: Clases de palabras sustantivos, adjetivos, verbos, sinónimo y antónimos

Matemática* Respecto de las Operaciones: suma, resta, multiplicación y división

* Estrategias **de cálculo**: Cálculo mental exacto por la unidad seguida de ceros y otros.

*Mitad y doble de un número. * Geometría. * Cuerpos y figuras geométricas.

Ciencias Sociales * El campo y la ciudad.

Ciencias Naturales * Seres vivos y elementos sin vida.

Formación Ética y Ciudadana * Los derechos del niño.

Indicadores de evaluación para la nivelación.

*Lee y comprende cuentos.

*Identifica la moraleja de la fábula leída

*Diferencia sustantivos comunes de los sustantivos propios.

*Identifica adjetivos calificativos.

*Reconoce al verbo como acción.

*Produce el sinónimo y antónimo de una palabra.

*Elabora antología respetando sus partes.

*Reconoce, lee y escribe números hasta 10.000.

*Soluciona situaciones problemáticas de mitad, doble y cálculos mentales de suma y resta.

*Identifica cuerpos geométricos y sus elementos.

*Reconoce figuras geométricas y sus elementos.

*Diferencia entre paisaje rural (campo) y paisaje urbano (ciudad)

*Reconoce características entre el campo y la ciudad.

*Diferencia entre seres vivos y elementos sin vida.

*Enumera el ciclo vital de la planta.

*Reconoce los derechos del niño.

Desafío: Elaborar una pequeña antología con textos literarios.

Actividades

Día: 16/11/2020

1- **Observar** con atención los siguientes paisajes y **escribir** en el cuadro: **CIUDAD – CAMPO** según corresponda.



2- **Encerrar** con color la opción correcta. **LA CIUDAD / EL CAMPO.**

1. EN **LA CIUDAD / EL CAMPO** EL TRANSPORTE ES MUY VARIADO: HAY TRENES, TAXIS, SUBTERRÁNEO, COLECTIVOS.
2. EN **LA CIUDAD / EL CAMPO** LA CRÍA DE ANIMALES ES MUY FRECUENTE.
3. EN **LA CIUDAD / EL CAMPO** LAS CASAS ESTÁN MUY SEPARADAS.
4. EN **LA CIUDAD / EL CAMPO** LOS EDIFICIOS SON ALTOS Y VIVE MUCHA GENTE.
5. EN **LA CIUDAD / EL CAMPO** LAS ESCUELAS QUEDAN MUY LEJOS Y SON PEQUEÑAS.
6. EN **LA CIUDAD / EL CAMPO** HAY MUCHAS ESCUELAS.

3- **Mirar** las imágenes del punto 1 y **completar** el cuadro.

SERES VIVOS	ELEMENTOS SIN VIDA
<ul style="list-style-type: none"> • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • • •

4- **Resolver** las situaciones problemáticas.

A - Don Jacinto trabaja en el campo cultivando frutas y hortalizas. El día lunes cosechó 122 lechugas y el día martes cosechó el **doblo**. ¿Cuántas lechugas cosechó Don Jacinto el día martes?

Cuenta:

Respuesta:

B – También cosechó 100 tomates y ocupó la **mitad** para hacer dulce. ¿Cuántos tomates ocupó Don Jacinto para hacer dulce?

Cuenta:

Respuesta:

Día: 17/11/2020

1- **Leer** con atención el siguiente cuento.

Canto mágico

¿Has escuchado de la gente que canta y habla con las plantas? Dicen que de esta forma ellas crecen más.

Hace mucho tiempo, había un pueblo en donde era tradición tener un huerto familiar para sembrar hortalizas. Allí vivía Jade, una niña a la que le encantaba la naturaleza y siempre soñaba con tener su propio huerto.

Un día, decidió convertir el patio de su casa en un huerto. Preparó la tierra y sembró muchas semillas. Ella quería que crecieran en un instante, porque no le gustaba esperar.



A la mañana siguiente, su madre le dijo: "Jade cántale y háblale a tus plantas, así ellas crecerán tanto como tú".

Jade dudó, porque pensaba que era absurdo cantar y hablar con las plantas, ya que ellas no podían escucharla. Sin embargo, lo hizo.

Después de tres días, las plantas salieron de la tierra más rápido de lo que lo haría una planta sin esos cuidados. Luego de quince días, las hortalizas eran las más hermosas del pueblo y Jade estaba muy feliz por su trabajo.

Ahora, Jade siempre les canta a sus plantas y sabe que quien persevera, siempre obtiene su recompensa, aunque a veces esperar también es buena idea.

Claudia Marroquín (guatemalteca)
Adaptación
199 palabras

Pintar la respuesta correcta.

A- El personaje principal del cuento es:

- Jacinta Jade mamá

B- ¿En qué lugar ocurren los hechos?

- bosque ciudad pueblo

C- En el huerto se sembró:

- hortalizas frutas

3- **Contestar** las preguntas.

A- Además de cantarle y hablarle Jade a sus plantas, ¿qué otras cosas habrán necesitado las plantas para crecer?

.....

B- ¿El cuento deja algún mensaje para aprender? Explícalo brevemente con tus palabras.

.....

4- **Reescribir** la oración y **cambiar** la palabra destacada por su sinónimo.

Jade estaba muy **feliz** por su trabajo.

.....

5- **Reescribir** la oración y **cambiar** la palabra destacada por su antónimo.

Preparó la tierra y sembró **muchas** semillas.

.....

4- **Observar** las imágenes y **enumerar** del 1 al 5 el **CICLO VITAL** de las plantas que Jade cultivó.



Día: 18/11/2020

1- **Leer** la siguiente fábula con atención.

FÁBULA: El lobo y la cabra

Encontró un lobo a una cabra que pastaba a la orilla de un precipicio. Como no podía llegar a donde estaba ella le dijo:

-Oye, amiga, mejor baja pues ahí te puedes caer. Además, mira este prado donde estoy yo, está bien verde y crecido.

Pero la cabra le dijo:

Bien sé que no me invitas a comer a mí, sino a ti mismo, siendo yo tu plato.



2 - **Escribir** la **MORALEJA** a la fábula.

3- **Escribir** el sustantivo común e **inventar** un sustantivo propio.

	SUSTANTIVO COMÚN	SUSTANTIVO PROPIO



4- **Buscar** en el texto los adjetivos que describen a:

PRADO : y

5- Teniendo en cuenta lo leído **escribir** un verbo para cada personaje de la fábula.



.....



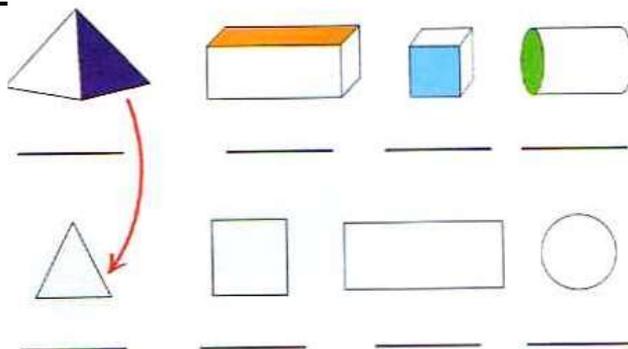
.....

Día: 19/11/2020

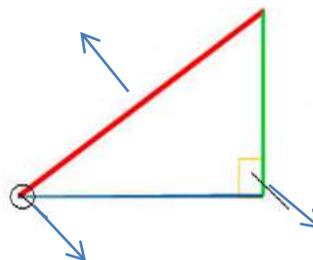
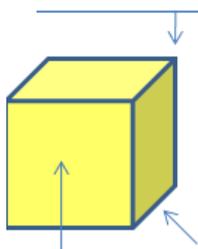
1- **Leer** las pistas, **descubrir** el número y **escribir**.

- ☺ Soy el número que está entre 5.344 y 5.346. Soy el
- ☺ Soy el número que resulta de la suma entre $6.000 + 200 + 80 + 4$. Soy el
- ☺ Soy el número anterior a 7.000. Soy el
- ☺ Soy el número posterior a 9.006. Soy el
- ☺ Soy el número que resulta de la resta entre 8.700 y 8.200. Soy el

2- **Unir** la cara pintada de cada cuerpo geométrico con la figura geométrica correspondiente. **Escribir** los nombres



3) **Escribir** el nombre de los elementos del cuerpo y figura geométrica que ves a continuación.



Día: 20/11/2020

1- **Leer** la siguiente poesía y **completar** los espacios en blanco con una rima.

SOY UN NIÑO.

SOY UN NIÑO
Y QUIERO UNA FAMILIA
DONDE PUEDA VIVIR
CON MUCHA

SOY UN NIÑO
Y VOY CANTANDO
QUE YO NECESITO
APRENDER

SOY UN NIÑO
Y MI VIDA ES JUGAR
CUANDO SEA GRANDE
TENDRÉ TIEMPO DE



2- **Observar** las imágenes y **dibujar** en el una carita feliz cuando se respetan los derechos del niño.



3- **Buscar** textos literarios como cuentos, fábulas y poesías para elaborar tu antología.

Tu antología debe tener las siguientes partes:

- Hoja de presentación (carátula).
- Índice (Los títulos de los textos elegidos)
- Dedicatoria (Redactar una dedicatoria a una persona)
- Textos (Pegados en hojas individuales)

4- **Confeccionar** una carpeta tamaño A4 en la que se guardará la antología elaborada.

Directora: María Estela Castro Flores.