

GUÍA PEDAGÓGICA N° 5

- ✚ Escuela: E.N.I. N° 19 “TANITANI”
- ✚ Docentes de sala: Burgoa Alejandra, Olivencia Sofía, Ontiveros Erika, Verón Vanesa.
- ✚ Profesores de áreas especiales: Beja Alejandro, Olivera Alba, Quinteros Antonella.
- ✚ Nivel Inicial - Salas de 3 años
- ✚ Turno: Interturno
- ✚ Área Curricular: Lenguaje
- ✚ Título de la propuesta: “**RIMANDO Y RIMANDO VOY JUGANDO**”

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

Actividades del día 1

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Lenguaje / Núcleo: Oralidad / Contenido: Lenguaje como instrumento lúdico: Goce fonológico.

Realizaremos cuatro tarjetas en una hoja o cartón. En la primera, dibujaremos la cara de un león; en la segunda, un avión; en la tercera, un corazón; y en la cuarta, un limón. Observarán todas las imágenes y luego, colocarán las tarjetas boca abajo (excepto la del león), se irán dando vuelta de a una por vez armando rimas disparatadas, por ejemplo: el león viaja en avión, el león come limón, el león tiene un buen corazón. ¡Los invitamos a inventar otras rimas divertidas! Para cerrar, armaremos un títere de un león; necesitaremos papel y un palito. Un adulto que nos marcará en un papel el contorno de una mano (los dedos serán los pelos y en el centro se dibujará el rostro). Podrán colorearlo y pegar el palito por detrás.

Dimensión Comunicativa y Artística / Ámbito: Música / Núcleo: de producción y apreciación / Contenidos: La voz: Sus posibilidades sonoras. Voces de animales.

Visualizar en familia el video <https://www.youtube.com/watch?v=6I75kfATxeU> ; prestar especial atención a los sonidos que hace cada animal. Adivinar en el video con la ayuda de las imágenes ¿Qué animal es? Imitar los sonidos de algunos animales. Ver nuevamente el video y reproducir las voces de los animales cada vez que aparecen.

Actividades del día 2

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Literatura / Núcleo: de apreciación / Contenido: Escucha y disfrute del cuento “Ernestina la gallina”.

Observaremos el video del cuento “Ernestina la gallina” de Yolanda Reyes: <https://www.youtube.com/watch?v=AzBvVe9L33A> ; conversaremos guiando la charla con preguntas: ¿Qué animalito aparece en este cuento?, ¿Qué ponía la gallina?, ¿Qué otros

animalitos aparecían?, ¿Qué hizo el ratón?, ¿Y qué salió del cascarón? Elegiremos una escena del cuento y repetiremos la rima de la misma.

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Artes Visuales / Núcleo: de producción / Contenido: Color.

Miramos en familia el siguiente video: <https://youtu.be/ak6fL1Wrh1w> ; el adulto conversará con el pequeño sobre el color que más le gustó del video y si no pudieron ver el video solo le preguntará cual es el color que más le gusta (se puede preguntar señalando, por ejemplo: sus juguetes favoritos). Una vez identificado, se le brindará al pequeño pintura para pintar con sus deditos, lápiz o crayón para colorear o papel cortadito para pegar, con lo que encuentren en casa (solo del color elegido) y una hoja, en ella el niño hará un hermoso trabajito libre sobre el color que más le gusta. ¡MANOS A LA OBRA!

Actividades del día 3

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Expresión Corporal / Núcleo: de producción / Contenido: Exploración de las partes del cuerpo en movimientos globales.

Buscaremos un espacio amplio y música divertida. Jugaremos con el cachorro “Mimito”; un adulto deberá leer la rima. Ya convertidos en perritos: * Caminamos muy lento y rápido. * Nos ponemos en el suelo como un perrito. * Movemos nuestra colita. También la cabeza. * ¿Y si nos rascamos una oreja? * Nos acostamos boca arriba y levantamos nuestras piernas y nuestros brazos. * Los sacudimos rápido... Al terminar, preguntaremos al pequeño si se le ocurre otro movimiento que puedan hacer. Por último, descansaremos escuchando una breve nana que nos recitará mamá o papá: *Arrorró mi niño. /Arrorró mi sol. /Arrorró pedazo /de mi corazón...*



Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Lenguaje / Núcleo: Oralidad / Contenido: Habla y escucha: Descripción.

¡Jugaremos en familia! Necesitaremos una bolsa (que no permita ver lo que hay en su interior) y cinco objetos que posean distintas texturas y formas. Se colocarán los objetos dentro y el niño introducirá su mano tratando de adivinar qué hay allí (el adulto dará pistas sencillas). Cada vez que adivine, el adulto realizará preguntas a modo de ayudar al pequeño a describir cada objeto: ¿De qué color es?, ¿Es grande o chiquito?, ¿Es suave o áspero? Para cerrar, elegirán un elemento y armarán una rima sencilla con él mismo.

Actividades del día 4

Dimensión Formación Personal y Social / Ámbito: Educación Física / Núcleo: El niño, el mundo y los otros / Contenido: Apropriación y aceptación de los roles en los juegos.

“Bruja Calabaza”: Se usarán aros o podemos dibujar círculos en el piso para señalar un refugio para cada integrante de la familia. El juego consiste en que Mamá o Papá será la “Bruja” (puede caracterizarse con un sombrero, pañuelo, también tener una escoba en la mano), quien perseguirá al pequeño después de decir en voz alta: *Calabaza, calabaza, /cada uno en una casa*. Al finalizar la rima el niño y los demás jugadores deben volver a su refugio. Vuelta a la calma: Cantar en forma conjunta una canción simple y corta, que les guste y conozca bien y que exija un ligero esfuerzo para controlar el tono y el ritmo ayudará a mejorar el estado de tensión y relajar al pequeño.

Dimensión: Formación Personal y Social / Ámbito: Autonomía / Núcleo: Cuidado de sí mismo / Contenido: Adquisición progresiva de hábitos de higiene.

En familia, recordaremos la importancia del lavado de manos antes de comer. Pediremos a mamá o papá que nos reciten una rima para dicho momento: *Con pasitos de algodón, /nos lavamos nuestras manos /con agua y con jabón*. Incentivaremos al pequeño para que repita la rima detenidamente. Colocarán los elementos (mantel, servilleta, taza, plato, cuchara) en la mesa para merendar. Al finalizar, los pequeños guardarán y lavarán sus pertenencias, con ayuda del adulto si es necesario.

Actividades del día 5

Dimensión Comunicativa y Artística / Ámbito: Música / Núcleo: de producción y apreciación / Contenidos: La voz: Sus posibilidades sonoras. Voces de animales.

Recordar los animales trabajados en la canción de Bartolito con las tarjetas de los animales: un familiar muestra una tarjeta de algún animal y el niño debe decir: ¿Cómo se llama y qué sonido hace ese? Repetimos la actividad con cada tarjeta. Visualizar las imágenes a continuación: observar y preguntar al niño: ¿Qué animales puede reconocer?, ¿Sabes cómo hace ese animal?, ¿Dónde viven estos animales: en una granja como la vaca y el chanco, o en otro lugar? (Animales de la selva). Se adjuntarán las imágenes en otro archivo (formato PDF) por separado.

Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural / Ámbito: Matemática / Núcleo: Número y sistema de numeración / Contenido: Recitado de la sucesión ordenada de números.

Pediremos a un adulto que nos recite la canción de “Un elefante se balanceaba”: *Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña, como veía que resistía, fue a llamar a otro*

elefante. Dos elefantes... Tres elefantes... Luego, en una cajita realizaremos diferentes orificios por los costados atravesando una lana, piola o hilo, a modo de formar una telaraña. Un adulto recortará tres siluetas de elefantes (medianos). Comenzaremos a jugar mientras cantamos la canción con mamá y a medida que se vayan llamando a los elefantes, el niño irá colocando las siluetas en la telaraña.

Actividades del día 6

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Expresión Corporal / Núcleo: de producción / Contenido: Improvisación de movimientos.

En un espacio amplio de casa, bailaremos con música divertida. Luego, mientras mamá o papá nos leen unas rimas, nos divertiremos y transformaremos en animalitos: * El mono Emiliano dice que camines con los pies y con las manos. * El cangrejo Tomás dice que camines hacia atrás. * El pato Rosendo dice que camines aplaudiendo. * El pulpo Andrés dice que te toques los pies... ¿Se les ocurre otra rima y movernos de otra manera? Para volver a la calma, mamá nos recitará: *El gato Juanito /dice que respire despacito;* respirando suavemente.

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Literatura / Núcleo: de apreciación / Contenido: Escucha y disfrute de la poesía “El pollito Lito”

Pediremos a mamá o papá que nos recite la poesía “El pollito Lito”. Luego, conversaremos sobre la poesía escuchada: ¿Cómo se llama el pollito?, ¿De dónde salió?, ¿Qué toma? Seguidamente, proponemos que en familia representen la poesía realizando movimientos corporales que el texto de la misma sugiere y recitándola nuevamente. Conversaremos sobre la poesía y luego, en una hoja armaremos un collage libremente con cascaritas de huevo, plumitas, semillitas y agregándole lo que más nos guste.

El pollito Lito en su cascarón
duerme tranquilito sobre su colchón.
Come la semilla, toma el biberón,
con gustito a leche, con gusto a
bombón.
Le crecen las alas y quiere volar,
le crece el piquito para picotear.,
le crecen las fuerzas, rompe el
cascarón.
El pollito Lito ha nacido hoy.



Actividades del día 7

Dimensión Formación Personal y Social / Ámbito: Educación Física / Núcleo: El niño, el mundo y los otros / Contenido: Apropriación y aceptación de los roles en los juegos.

Escondidas: En el patio de casa, apoyarse en una pared, dando la espalda a los demás integrantes de la familia que se van a esconder en lugares cercanos. Al terminar de contar, buscar a los demás. La persona que fue encontrada intentará correr y llegar hasta la pared, antes de quien encuentra, y gritar “piedra”. Vuelta a la calma: le pedimos al niño que cierre

sus ojos y que imagine que se convierte en un globo. A medida que van inhalando aire, ellos se inflan como un gran globo y luego se desinflan, exhalándolo.

Dimensión: Ambiente Natural y Sociocultural / Ámbito: Matemática / Núcleo: Número y sistema de numeración / Contenido: Recitado de la sucesión ordenada de números.

Pediremos a mamá que nos lea la rima de “La gallina Patanata”: *La gallina Patanata, /puso un huevo en la canasta. /Puso dos, /puso tres /¿Quieres que te lo cuente otra vez?* Repetiremos la rima contando con los dedos de nuestra mano. Proponemos buscar en casa una canasta o cesto y armar pelotitas con papel de diario u otro papel que encontremos, para que simulen ser los huevos de la gallina. Repetiremos juntos la rima (deteniéndonos en cada verso para que el pequeño pueda repetirla) y a su vez, contando los huevitos que hay en el cesto.

Actividades del día 8

Ámbito: Juego / Núcleo: Juegos Tradicionales / Contenido: Disfrute y placer por el juego “El gato y el ratón”.

NOS CONVERTIREMOS EN “EL GATO Y EL RATÓN”. Buscaremos un espacio amplio de la casa e invitaremos a jugar a todos los integrantes de la familia. Formaremos una ronda y adentro, se encontrará ‘El ratón’ y, afuera estará ‘El gato’. Durante el juego, recitarán la rima propia del juego: *Ratón que te pilla el gato, /ratón que te va a pillar. /Si no te pilla esta noche, /mañana te pillaré.* Los integrantes deberán impedir que el gato entre a la misma y atrape al ratón, estrechándose entre sí y no dejando espacio para pasar. El juego finalizará cuando el gato atrape al ratón y si se desea, se jugará nuevamente intercambiando roles.

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Teatro / Núcleo: Títeres / Contenido: Creación de títeres sencillos

Observaremos el video “Debajo de un botón había un ratón”: <https://www.youtube.com/watch?v=bb68qRas8Zk> ; pondremos manos a la obra y realizaremos un títere de dedo de un ratón: utilizaremos papel o un retazo de tela (mamá lo pegará/coserá a la medida de nuestro dedo) y lo decoraremos como más nos guste, con orejitas, nariz y bigotes; también, buscaremos un botón o haremos uno de cartón. Vemos nuevamente el video e intentaremos repetir los versos de la rima acompañando con los títeres.

Actividades del día 9

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Lenguaje / Núcleo: Oralidad / Contenido: Lenguaje como instrumento lúdico: Goce fonológico.

Observaremos el video “El cuento del gusanito”. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=9XGNkXf48Us> ; realizaremos los movimientos que hace la lengua. Juguemos con nuestra boca realizando distintos sonidos: ruiditos de trote de caballo, tiraremos besitos voladores, saludaremos como indiecitos, soplaremos. Para cerrar, juguemos una carrera de gusanos: necesitaremos dos tiritas de papel y un sorbete, Doblaremos el gusanito a lo largo de su cuerpo y le dibujaremos una cara. Colocaremos los gusanos en la mesa y soplaremos con el sorbete.



Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Artes Visuales / Núcleo: de producción / Contenido: Tridimensión.

MI ANIMAL FAVORITO: Para esta actividad, se necesitan uno o dos tubos de cartón de rollo de cocina o papel higiénico. El adulto deberá conversar con el niño y preguntarle sobre su animal favorito y sus características, por ejemplo si es un cerdito: de qué color es, cómo es su cola, si tiene orejitas, cómo es su hocico (puede mostrarle si hay en casa alguna imagen ilustrativa y señalarlo). Luego, el pequeño pintará el tubo con lo que tengan en casa y el adulto dibujará en papel las partes del animal y el niño las pegará sobre el tubito. ¡A jugar!

Actividades del día 10

Dimensión: Formación Personal y Social / Ámbito: Autonomía / Núcleo: Cuidado de sí mismo / Contenido: Adquisición progresiva de hábitos de higiene.

Juguemos en la familia... Sacaremos nuestra lengua y la moveremos hacia arriba, abajo, para un lado, para el otro; tiraremos besos, nos reiremos fuerte, pondremos cara de sorpresa; mostraremos nuestros dientes, abriremos la boca muy grande. Conversaremos sobre los cuidados que necesita nuestra boca, haciendo hincapié en la importancia del lavado de dientes después de cada comida; buscaremos nuestros cepillos y pasta dental e invitaremos al pequeño a lavarlos.

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Lenguaje / Núcleo: Oralidad / Contenido: Habla y escucha: Descripción.

Juguemos al juego “VEO, VEO”. Se buscarán seis objetos que hayan en casa y que rimen entre sí, por ejemplo: limón y botón, anillo y cepillo, olla y cebolla. Los colocaremos en una bandeja y comenzaremos a jugar: *Veó, veó... un objeto que suena como 'limón'*; incentivaremos al pequeño para que nombre los objetos y descubrir que otro objeto rima de forma similar.

DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: NARANJO CORINA.