

ACTIVIDADES.

**DIA N°1**                      **Área Lengua**

- 1) Recordamos y escribimos el desafío “Diseñar un periódico mural escolar para dar a conocer las noticias destacadas de la semana”
- 2) Observa estos videos que te ayudaran para el diseño del periódico mural escolar.  
<https://youtu.be/KwMIBcKZsbs>      <https://youtu.be/-Qa-UcbHmLg>
- 3) Pensar y escribir un nombre para el periódico mural escolar.
- 4) Escribe las secciones que tu piensas que pueden colocarse en el periódico.
- 5) Puesta en común, entre los títulos propuestos votamos por uno. También acordamos las secciones que tendrá nuestro periódico mural. (actividad que se realizará en clase presencial)

**DÍA N°2**                      **Área: Lengua**

- 1) Volvemos al texto informativo trabajado (la noticia).
- 2) Relee la noticia y subraya las palabras claves que te permitan responder estas preguntas:

¿Qué paso?, ¿Dónde?, ¿Cuándo? ¿Quiénes participaron?

- 3) Escribe brevemente a que se refiere la noticia.
- 4) Algo más sobre la noticia.

Algunas noticias, además de dar información, incluyen testimonios, es decir, la palabra de los protagonistas del hecho, los testigos, las autoridades o un especialista del tema. Lo reconocemos porque esta entre comillas ( “ “ ) o se introduce con frases como “dijo que” o “afirmó que”

- 5) Busca en la noticia y subraya con dos colores el hecho informativo y un testimonio

- 6) Para guardar en tu memoria

La noticia tiene dos partes obligatorias: **el título**, que anticipa el tema de la noticia y el **cuerpo informativo**, que desarrolla la información.

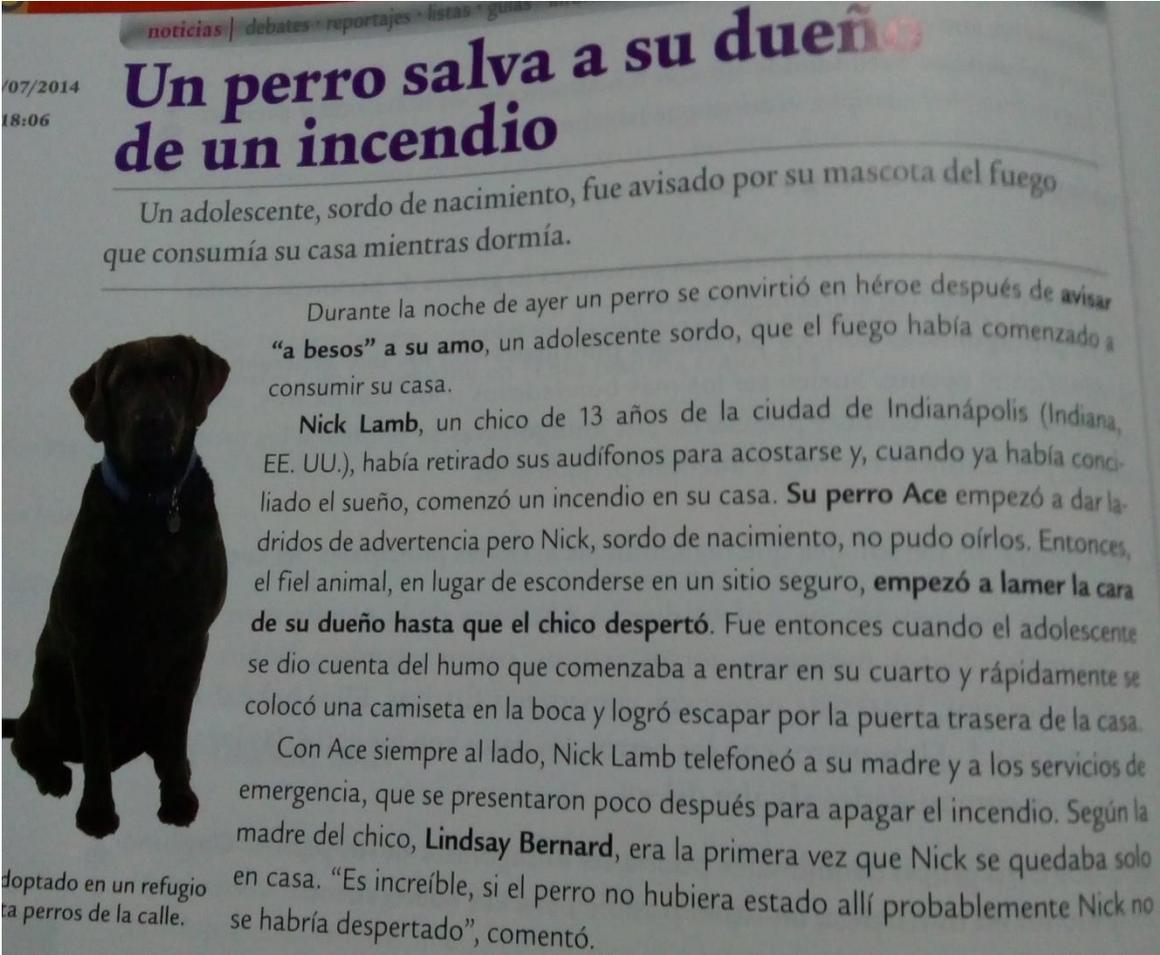
Además, puede tener paratextos como la **volanta** (que se ubica arriba del título) y la **bajada** (que va después de este) **El copete** o primer párrafo del cuerpo, desarrolla de manera sintética la noticia.

8) Señala las partes en la noticia trabajada.

DÍA Nº3

Área: Lengua

1) Lee la siguiente noticia



noticias | debates | reportajes | listas | guías

07/2014  
18:06

## Un perro salva a su dueño de un incendio

Un adolescente, sordo de nacimiento, fue avisado por su mascota del fuego que consumía su casa mientras dormía.

Durante la noche de ayer un perro se convirtió en héroe después de avisar “a besos” a su amo, un adolescente sordo, que el fuego había comenzado a consumir su casa.

**Nick Lamb**, un chico de 13 años de la ciudad de Indianápolis (Indiana, EE. UU.), había retirado sus audífonos para acostarse y, cuando ya había conciliado el sueño, comenzó un incendio en su casa. **Su perro Ace** empezó a dar ladridos de advertencia pero Nick, sordo de nacimiento, no pudo oírlos. Entonces, el fiel animal, en lugar de esconderse en un sitio seguro, **empezó a lamer la cara de su dueño hasta que el chico despertó**. Fue entonces cuando el adolescente se dio cuenta del humo que comenzaba a entrar en su cuarto y rápidamente se colocó una camiseta en la boca y logró escapar por la puerta trasera de la casa.

Con Ace siempre al lado, Nick Lamb telefoneó a su madre y a los servicios de emergencia, que se presentaron poco después para apagar el incendio. Según la madre del chico, **Lindsay Bernard**, era la primera vez que Nick se quedaba solo en casa. “Es increíble, si el perro no hubiera estado allí probablemente Nick no se habría despertado”, comentó.

Adoptado en un refugio de perros de la calle.

2) Responde

- ¿Qué ocurrió?
- ¿A quién le sucedió?
- ¿Cuándo?
- ¿Dónde cómo?

3) Señala las partes de la noticia (título, cuerpo informativo, volanta, bajada y copete)

4) Busca en la noticia y subraya un hecho informativo y un testimonio (de diferentes colores)

5) Rodea la opción que podría ser el título de una noticia.

Camila se compró un perro.

El perro tenía pocas pulgas.

El perro argentino gano una competición internacional.

6) Imagina y escribe una volanta y una bajada para el título seleccionado en la actividad anterior.

#### DÍA N° 4. Área Lengua

1) Lee para informarte y recordar

**Los sustantivos** son palabras que nombran seres, lugares, objetos, sentimientos, emociones, actitudes y valores. Por su significado se clasifican en:

**Sustantivos propios:** nombran seres y lugares en particular y se escriben con mayúscula inicial. Ejemplo Cristian, San Juan.

**Sustantivos comunes:** nombran seres, lugares u objetos de manera general y se escriben con minúscula. Por ejemplo, animal, parque.

Se clasifican a su vez en concretos y abstractos.

**-Sustantivos concretos:** nombran seres, lugares y objetos que no forman un grupo , son **individuales** por ejemplo caballo, turista. Si nombran un conjunto de seres o elementos de la misma especie son **colectivos**, por ejemplo, barrio (conjunto de casas y edificaciones)

**Sustantivos abstractos:** nombran por lo general, sentimientos, emociones, estados, actitudes y valores. Por ejemplo destreza, valor, orgullo, se forman a partir de otras palabras (adjetivos, verbos u otros sustantivos) agregando terminaciones como -ez, or, -eza, anza, ancia, dad, aje, cion, o sion entre otras.

2) Anota sustantivos propios que relaciones con estos sustantivos comunes,  
Artista      ciudad      país      película      libro.

3) Combina las palabras con las terminaciones y anota las palabras que se forman.

Actuar      bello      feliz      -dad      -cion      -eza

4) Escribí la definición o el sustantivo colectivo que corresponda.

Grupo de animales      conjunto de dientes      enjambre.

#### DÍA N°5

Área: Ciencias Naturales.

1) Lee el texto página 261 de tu Nuevo Manual 5 Santillana conexiones.

2) Responde

¿En qué se parecen y en qué se diferencian las plantas acuáticas y las algas?

3. Al costado derecho de cada sustantivo escribe concreto o abstracto, según corresponda:

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| • honor.....   | • plato.....     |
| • bandera..... | •hermandad ..... |
| • patria.....  | • brazo.....     |
| • campana..... | • maestra.....   |
| • tiempo.....  | • clase .....    |

4. Los siguientes adjetivos y verbos conviértelos en sustantivo abstracto. Ejm:

Tierno → ternura

- |            |                   |
|------------|-------------------|
| 1) pobre   | 6) suave .....    |
| 2) llamar  | 7) blanco .....   |
| 3) tenso   | 8) componer ..... |
| 4) bueno   | 9) elegante ..... |
| 5) enseñar | 10) manso         |

5. Completa las oraciones empleando los sustantivos del recuadro. (usa el plural si fuera necesario).

consejos – comienzo – asiento – Concejo – gimnasia – sencillez – visita – dulzura – espectador – ansiedad – hipocresía.
---

1. La ..... desarrolla y fortalece el cuerpo.
2. Fue de ..... a la casa de las tías.
3. Detestan a ese hombre por su .....
4. El ..... multó a la panadería.
5. Los ..... aplaudieron de pie a la cantante.
6. Una creciente ..... se apoderó del enfermo.
7. La abuela nos daba muchos y sabios .....
8. Una estudiante cedió el ..... a la anciana.
9. La maestra habló con ..... a los niños.
10. El arado incaico era de una gran .....

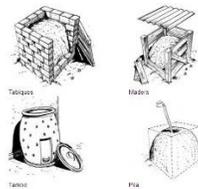
11. No me gustó el ..... de la película, pero sí el final.

6. ¿Cómo se dice? Para nombrar un conjunto de:

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| a) naranjas ..... | e) Díez.....    |
| b) pinos.....     | f) árboles..... |
| c) álamos.....    | g) ramas.....   |
| d) plumas.....    | h) rosas.....   |

**AGROPECUARIA Prof. Mónica Vila**

En la siguiente imagen puedes observar las distintas formas de compostera para recolectar la materia orgánica, elige una.



1. Agrega diariamente: hojas secas, residuos de cocina (cáscaras de frutas y verduras), restos de té, café yerba, estiércol de caballo, cabra, o gallina y tierra. Debes mezclar a menudo y agregar humedad, así los microorganismos y las lombrices comenzarán a realizar la tarea de descomposición, al cabo de un tiempo obtendrás humus para tus plantas.
2. Recuerda que la temperatura y la humedad son muy importantes para obtener buenos resultados. Puedes agregar lombrices a tu compostera.

**EDUCACIÓN MUSICAL**

**Grado** 5to grado **Docente** Gema Medina

**Propósitos:** Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada al sonido y a los sonidos del entorno que permita una actitud cuestionante frente al deterioro constante del hábitat.

**Actividades de profundización**

- 1) Lee atentamente los conceptos copiados en la clase anterior



- 2) Realiza el siguiente experimento: busca en casa un peine, el más fino que encuentres, pasa una uña a lo largo del peine por sus púas y escucha atentamente ¿qué ocurre? Entre todas las púas formarán un sonido
- 3) Responde: ¿Si cambias de peine el sonido será el mismo? Fundamenta
- 4) Dibuja la onda sonora del sonido que obtuviste de tu experimento tanto si fue agradable como si te resultó desagradable

DIRECTORA: GABRIELA MERCADO VICEDIRECTORA. CRISTINA LUCERO