

ESCUELAS: Eusebio Segundo Zapata (Sede)

Dr. Saturnino Salas, Arturo Beruti, Esteban de Luca, Dr. Luis Agote y Procesa S. de Lenoir.

DOCENTES:

Gladis Garrido, Ángeles Jofré, Valeria Pérez, Débora Ramírez, Paola Pedrozo, Nadia Gálvez (Educ. Física), Roberto Rodríguez (Educ. Física) y Florencia Mercados (Artes Visuales).

NIVEL: Inicial

SALAS: 4 Años

TURNO: Mañana y Tarde

ÁREAS CURRICULARES: Formación Personal y Social. Comunicativa y Artística.

Ambiente Natural y Socio-Cultural.

GUÍA N° 6

TÍTULO DE LA PROPUESTA:

¡QUÉ LINDO ES CONOCER NUESTRA HISTORIA!

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

Dimensión: Formación Personal y Social		
Ámbito	Núcleo	Contenido
Autonomía.	♥ Cuidado de sí mismo.	♥ Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad, la higiene y el fortalecimiento y cuidado de su salud.
Educación Física.	♥ El niño. Su cuerpo y sus movimientos.	♥ Habilidades y destrezas motoras básicas de tipo loco motivo.
Dimensión: Comunicativa y artística.		
Lenguaje.	♥ Oralidad.	♥ Ejercicio de la escucha: atención a los intercambios y conversaciones para hacer intervenciones pertinentes. ♥ Escucha atenta a la lectura de otros.
Artes Visuales.	♥ Producción: Construcción de un títere. ♥ Apreciación: Observación de las figuras geométricas. ♥ Contextualización: Análisis y manejo de información visual y teórica.	♥ Forma. Textura. Color.
Ambiente social.	♥ Historias personales de la comunidad y la localidad.	♥ Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo. ♥ Comidas típicas.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

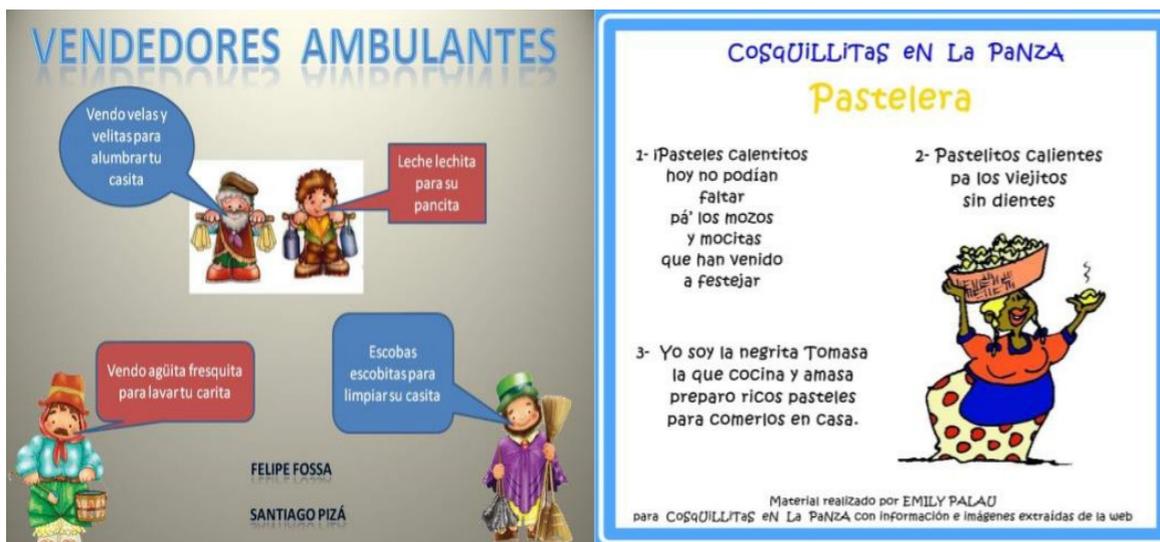
Actividad 1: Con ayuda de la familia descargamos el cuento: “EL NEGRITO PALMIRO” y en familia lo compartimos. <https://www.youtube.com/watch?v=mlxwX8A9Wao>

Algunas preguntas que pueden orientar el diálogo ayudará a que los niños se acerquen a la historia de la comunidad. ¿Cuál es el nombre del negrito?, ¿Cómo eran las casas?, ¿Dónde y a qué jugaban los chicos?, ¿Cómo eran los trabajos en esa época?, ¿Sólo se podían comprar productos a los vendedores ambulantes?, ¿Qué ropa usaba Rosita?, ¿Qué vendía Rosita?, ¿qué otro vendedor vemos en el cuento?, ¿A dónde lo mando la mamá a Palmiro?, ¿Cuándo llegó a la plaza qué vio?

Actividad 2: El 18 de Mayo se celebró en nuestro País el día de la Escarapela Nacional, es de mucha importancia que los pequeños la conozcan y respeten, nuestro deber como adultos es inculcarle a los niños el amor por los símbolos patrios, por tal motivo, buscaremos en casa: telas, papeles, lanas, globos el material que tengamos de color celeste y blanco, y confeccionaremos con los chicos una escarapela la cual se usará para ornamentar el frente de nuestra casa y poder celebrar el primer gobierno patrio.

¡¡¡No se olviden de guardarla para luego llevarla a la salita!!!

Actividad 3: Observamos las imágenes y un mayor leerá las rimas de los vendedores ambulantes.



¿Cómo se vestían las personas?, ¿De qué colores usaban la ropa?, ahora ¿usamos esa vestimenta?, ¿Qué llevan en la cabeza? Y ¿en sus manos?

Ahora con lo que tenemos en casa, vamos a jugar y nos “vestimos” y representamos a alguno de los vendedores de la época que aparecen en la imagen. Tratamos de memorizar algún pregón y lo recitamos.

Nos tomamos una foto utilizando el filtro blanco y negro y se la enviamos a la seño ¡Vamos a divertirnos en familia!

Actividad 4: Un adulto deberá buscar en la plataforma [YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=U7C4r64gWBA) el siguiente enlace:

<https://youtu.be/U7C4r64gWBA> Allí se podrá escuchar y observar un breve relato de las comidas típicas coloniales.

Luego de ver el video en familia, nos preparamos para cocinar un plato tradicional rico y fácil, es muy importante que el niño ayude en la elaboración.

Previamente recordamos técnica correcta de lavado de manos. ¿Cómo debemos lavarnos las manos? Hay que seguir de forma rigurosa los cinco pasos.

Receta de Pastelitos criollos - Tradicionalmente, las fiestas nacionales las festejábamos en casa con platos y dulces típicos criollos, entre los que nunca faltaban los pastelitos de dulce de membrillo o batata, bien bañados en almíbar. - Te explicamos cómo preparar esta exquisita receta de un modo rápido, sencillo y bien casero.

Ingredientes

2 tazas de harina.

1/2 taza leche tibia.

3 cdas. grandes de
aceite, sal: una pizca



Pasos: Hacemos una corona con la harina y la sal en la mesada o recipiente que resulte más cómodo. En el centro agregamos la leche más el aceite y mezclamos, mientras vamos integrando con la harina. Amasamos y dejamos descansar unos 10 a 15 minutos. Estiramos y cortamos en cuadritos para luego rellenar con un poco de dulce y freír! ¡¡¡A disfrutar de los ricos pastelitos!!!

Actividad 5:

Sentaditos con nuestra familia en un lugar cómodo y tranquilo, observamos la imagen del cabildo y recordamos lo observado en el video de la actividad 1.

Conversaremos: ¿qué sucedió el 25 de mayo?, ¿dónde se juntó el pueblo?, ¿para qué se juntaron frente al cabildo? Nos deleitamos escuchando la narración de la poesía: "Mi Cabildo", la cual será leída por un adulto.

MI CABILDO

Dibuje mi cabildo,
en un gran papel,
lo pinte de amarillo,
con un gran pincel.

Campanas de cartulina
y puertas de cartón
ventanas de plastilina,
y flores en el balcón.

Hoy lo recuerdo así,
como símbolo de libertad,
rodeado de personas valientes,
luchando por gobernar.

A colorful illustration of a traditional building, likely the Cabildo, with a yellow facade, a red roof, and a central tower with a dome. The building is set against a white background.

Con ayuda de nuestra familia vamos a dibujar, el CABILDO. Buscaremos material reciclable (rollos de papel higiénico, recortes de tela o papel crepé, glasé, diarios, revistas, plasticola o engrudo), para realizar “El Cabildo”, utilizando la técnica de collage.

Actividad 6: ¡A bailar... un Candombe!

Junto con un adulto escuchamos y vemos el video.

<https://youtu.be/aHObRDo4snM> El Negrito José de Magdalena Fleitas.

Conversamos sobre lo observado: ¿De qué trata el video?, ¿Cómo se vestían?, ¿De qué color era su piel?, ¿Cómo bailaban?, ¿Cómo se llama el baile?, ¿Qué instrumento musical tocan?

Ahora intentamos imitar y bailar el Candombe que observamos, realizando los movimientos que se indican y cantamos la canción, tratando de memorizar y repetir la letra.

Invitamos a participar a todos los integrantes de nuestra familia.

ARTES VISUALES: PLÁSTICA Prof. Florencia Mercado

Observamos algunos ejemplos de la vida en 1810. ¿Cómo se vestían las personas?, ¿de qué colores usaban la ropa?, actualmente ¿nos vestimos igual?, ¿vemos por la calle esos vendedores?

DAMA Y CABALLERO	VENDEDORES AMBULANTES	MATERIALES (USAR LOS ELEMENTOS QUE TENGAMOS EN CASA)	UN EJEMPLO:
		-Tubo de papel higiénico para el cuerpo del títere. -Retazos de lanas o piolas para el cabello -Retazos de telas, papeles o bolsas de colores para la ropa. -Lápices para dibujar la cara.	

Con la ayuda de un adulto armaremos un títere. Primero debemos elegir un personaje, buscar un tubo de papel higiénico y diseñarle una vestimenta de época, como la que observamos en las ilustraciones. Vamos a adherirle ropa, accesorios y luego le dibujaremos la cara. Una vez concluido el trabajo le otorgamos un nombre y listo ¡a jugar!

EDUCACION FÍSICA: Prof. Roberto Rodríguez

ACTIVIDAD N°1: Entrada en calor: Empezamos a mover el cuerpo trotando por el patio de nuestra casa; acompañados por un adulto quien será el encargado de dar la orden de alto y nos quedamos congelados como estatuas, seguimos trotando y hacemos esto varias veces.



ACTIVIDADES:

Trotamos y cuando el adulto que acompaña aplauda saltamos en el lugar lo más arriba posible y cuando caemos nos quedamos congelados, se cuenta hasta 5, hacemos esto varias veces, pero saltamos una vez hacia adelante; la próxima hacia atrás; luego a un lado y después para el otro lado. Seguimos trotando y cuando se escucha la orden de alto nos quedamos congelados, pero con una pierna en el aire hasta que nuevamente se cuenta hasta 5. Hacer esto varias veces y hacerlo una vez con cada pierna arriba.

JUEGO: Un adulto dibuja los números del 1 al 3 en el piso y tenemos que llevar un almohadón y dejarlo en el número que la persona indique

Vuelta a la calma: nos transformamos en gatitos grandes y luego en gatitos dormilones.

ACTIVIDAD N°2:

Entrada en calor: Comenzamos a mover el cuerpo caminando “*como gigantes*” (nos hacemos lo más grande posible). Luego caminamos como enanitos (nos hacemos lo más chiquito posible), a continuación, trotamos y cuando se indique el niño correrá por el patio lo más rápido posible.

ACTIVIDADES: Colocar una colcha en el piso: Nos arrastramos como víboras de un lado de la colcha al otro. Luego lo hacemos rodando como palitos. Después lo hacemos como perritos (caminando en 4 patas). Por último, pasamos caminando “*como perrito rengo*”, que tiene lastimada una patita y no la puede asentar en el piso.

JUEGO: Trazamos una línea a dos metros y con una pelotita de medias tratamos de tirar las botellas. Gana un punto por cada botella que derriben con la pelota.

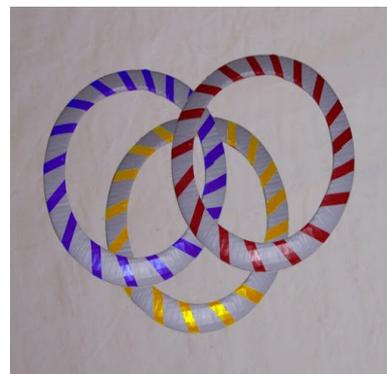
Vuelta a la calma: nos transformamos en “*Ositos dormilones*” y nos dormimos sobre una frazada colocada en el piso.

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA. Prof. Nadia Gálvez

1° semana: “FABRICAMOS UN ARO CON CARTÓN”

Pasos a seguir: - Conseguir un cartón.- Buscar un objeto que tenga forma cilíndrica. - Calcar ese objeto sobre el cartón y recortar el cartón. - Luego forrar el cartón con tela o papel. - Asegurar que los bordes no queden ásperos.

Inicio: (entrada en calor) Con ayuda de un familiar el niño/a se colocará detrás de él y marchará como soldadito imitando todo lo que haga el familiar, donde deberá hacer: movimientos de brazos, de muñeca, rodillas arriba, talones a los glúteos, saltar con dos pies, con un pie, flexionar las piernas y tocar el piso, caminar en puntas de pie, caminar hacia atrás, etc. (5min)



Desarrollo: actividad con aro. El niño se ubicará por todo el espacio determinado con su aro y a la orden de un familiar colocará el aro en el piso delante de él y realizará saltos con dos pies hacia adentro del aro, hacia atrás afuera del aro, hacia dentro nuevamente, luego hacia la derecha, afuera del aro, después dentro del aro, luego hacia la izquierda afuera del aro, girará hacia la derecha adentro del aro luego hacia la izquierda y por último trotará alrededor del aro por afuera (10 a 15 min)

Cierre: Juego. Hacer un rompecabezas de un muñeco de cartón o cartulina con todas sus partes del cuerpo, cabeza, cuello, tórax, cadera, brazos, manos, piernas y pie. Donde deberá el nene/a llevar las distintas partes del cuerpo hacia la pared y lo pegará donde corresponda con cinta papel o cintex. (10 min.)

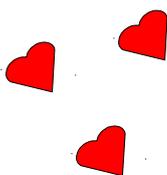
2° semana

INICIO: Entrada en calor. El niño se colocará en un lugar determinado y a la orden de un familiar trotará hasta el otro extremo, luego se colocará de espalda y a la orden trotará hasta el otro extremo, después se sentará en el piso y a la orden de un familiar se levantará rápido y tendrá que trotar hasta el otro extremo, luego se sentará dando la espalda y a la orden del familiar se levantará y correrá hasta el otro lado, después se colocará acostado boca arriba y se levantará rápido y correrá hasta el otro extremo y por último se colocará boca abajo. (5 min)

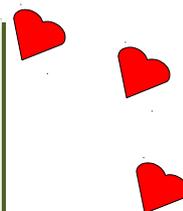
DESARROLLO: Actividad con aros. El niño se colocará el aro en la muñeca con el brazo estirado y tratará de girarlo haciendo movimientos circulares, así puede girar sobre su eje, luego se lo colocará en el brazo y por último en la cintura. Se ubicará dentro del aro las diferentes partes del cuerpo, cabeza, mano, brazo, pie, pierna, luego se ubicará adentro del aro y lo bajará por todo su cuerpo hasta caer al piso. (10 a 15 min)

CIERRE: Juego tradicional “¿Quién le quita la cola al zorro?”

En familia jugarán entre todos donde uno de los participantes se colocará un pañuelo largo o trapo (como si fuese la cola del zorro) al costado del cuerpo o atrás y tendrá que correr evitando que le quiten el pañuelo, el que le quite el pañuelo es quien luego deberá colocárselo y correr. (5 min).



Familia: ¡Gracias por acompañar con tanto amor y dedicación a nuestros pequeños! ¡Sigamos trabajando para ellos!



Directora: María Silvia García.