Escuela Paula Albarracín de Sarmiento _ 2° grado, Nivel Primario _ Guía de retroalimentación.

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN (GRUPO 3)

ESCUELA: PAULA ALBARRACÍN DE SARMIENTO. CUE:700047700

<u>DOCENTES</u>: MARÍA BELÉN ZÁRATE- VIVIANA OJEDA- ELENA CHAVES- GRISELDA VELASQUEZ- ANA GUZMÁN- MELINA AGÜERO- CLAUDIA SILLERO.

GRADOS: 2° "A", "B", "C" "D" Y "E". TURNO: TARDE

TÍTULO: "PEQUEÑOS GUARDIANES DE LA NATURALEZA"

ÁREAS: LENGUA: ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL TEXTO INSTRUCTIVO?

MATEMÁTICA: NUMERACIÓN HASTA 400 Y SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.

CIENCIAS SOCIALES: PROBLEMAS AMBIENTALES A NIVEL GLOBAL. CIENCIAS NATURALES: LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL. F. ÉTICA: ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE? TECNOLOGÍA: CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.

ARTES VISUALES: LECTURA DE IMAGEN Y COMPOSICIÓN COMPLEJA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

CIENCIAS NATURALES

-VALORA LA IMPORTANCIA DE CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE.

MATEMÁTICA

- -LEE Y ESCRIBE NÚMEROS NATURALES HASTA 400.
- -ESTABLECE RELACIONES ENTRE NÚMEROS.
- -ANALIZA Y USA LAS REGULARIDADES DE LA SERIE NUMÉRICA HASTA 400.
- -COMPARA Y ORDENA NÚMEROS NATURALES.
- -RECONOCE Y USA LA SUMA EN SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

CIENCIAS SOCIALES.

- -COMPRENDE E INTERPRETA CONCEPTOS.
- -RECONOCE CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE UN PROBLEMA AMBIENTAL.
- -PROMUEVE Y OFRECE A UN PROBLEMA O SITUACIÓN.

LENGUA

- -IDENTIFICA VARIADOS TEXTOS: RECETAS, CUENTOS, NOTICIAS
- -ESCRIBE ASIDUAMENTE TEXTOS VARIADOS EN FORMA AUTÓNOMA
- -COMUNICA Y EXPLICA DE FORMA ORAL UN TEMA DE INTERÉS.

FORMACIÓN ÉTICA

- -INTERPRETA CORRECTAMENTE LA IMAGEN Y MARCA LAS AFIRMACIONES ADECUADAMENTE.
- INTERPRETA E IDENTIFICA EL SIGNIFICADO DE LA FRASE

TECNOLOGÍA

-DIFERENCIA EL USO DE LOS MATERIALES RECICLABLES.

Escuela Paula Albarracín de Sarmiento _ 2º grado, Nivel Primario _ Guía de retroalimentación.

- -RECONOCE CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE UN PROBLEMA AMBIENTAL.
- -REALIZA LECTURAS DE IMAGEN USANDO VOCABULARIO TÉCNICO ESPECÍFICO.

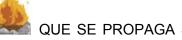
ARTES VISUALES

- REPRESENTA LA FIGURA HUMANA.

DESAFÍO: CREAR FOLLETOS SOBRE LA CONCIENTIZACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE. DÍA 1

1- OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO Y COMPLETA EL TEXTO TENIENDO EN CUENTA LOS DIBUJOS COMO REFERENCIA.





POR

CERROS





Y PLANTAS. EL 99% DE ESTOS INCENDIOS SE DEBE A CAUSA DE LOS



MAL APAGADOS, FOGATAS,



ETC. SUMÁNDOSE A

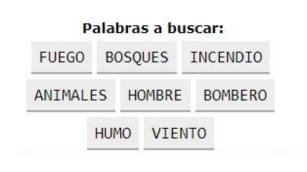
Y LA SEQUÍA DEL PLANETA, AUMENTANDO LA CANTIDAD ELLO LAS ALTAS Y LA FRECUENCIA DE LOS INCENDIOS FORESTALES Y SILVESTRES.

2- LEE CON ATENCIÓN LAS SIGUIENTES ORACIONES Y MARCA VERDADERO (V) Y FALSO (F).

LOS INCENDIOS FORESTALES Y SILVESTRES SON PROVOCADOS POR EL DESCUIDO DE LAS PERSONAS.
LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES NO SE VEN AFECTADOS EN LOS INCENDIOS.
LOS BOSQUES TARDAN SOLO UNOS MESES EN REGENERARSE.
LA SEQUÍA Y LAS ALTAS TEMPERATURAS NO AFECTAN EN LOS INCENDIOS.
LAS INSTITUCIONES QUE COLABORAN PARA APAGAR ESTOS INCENDIOS SON LOS BOMBEROS.

3- BUSCAR LAS PALABRAS EN LA SIGUIENTE SOPA DE LETRA.

В	0	V	I	Е	N	Т	O	В
N	O	Ι	U	С	N	Ι	O	O
S	Ν	S	В	V	D	Н	Н	M
D	F	N	Q	N	0	U	O	В
E	В	U	Е	U	G	M	M	E
Н	L	С	Е	O	Е	O	В	R
L	N	Н	Ι	G	Α	S	R	O
Ι	Ι	S	Е	Т	0	Т	E	D
A	Ν	Ι	M	Α	L	Е	S	Н



4) -LEE EL SIGUIENTE TEXTO

LA CAUSA NATURAL MÁS COMÚN DE LOS INCENDIOS SILVESTRES O FORESTALES RESPONDE -DIRECTA O INDIRECTAMENTE A LAS ACCIONES DE LA GENTE. POR EJEMPLO, EL FUEGO PUEDE ESCAPAR AL CONTROL CUANDO LOS GRANJEROS QUEMAN EL SUELO PARA QUE LA TIERRA SEA MÁS FÉRTIL (SE HACE REFERENCIA A ÉSTOS COMO INCENDIOS DESCONTROLADOS O ACCIDENTALES POR EL USO DE LOS SUELOS), O CUANDO LOS NIÑOS JUEGAN CON FÓSFOROS. LOS INCENDIOS PUEDEN INICIARSE TAMBIÉN CON EL USO DE LOS CIGARRILLOS, O CUANDO SE COCINA EN EL BOSQUE O SE UTILIZA UNA FOGATA.

5)- DESPUÉS DE LEER EL TEXTO, REFLEXIONA Y RESPONDE:

¿QUÉ PODEMOS HACER PARA EVITAR LOS INCENDIOS FORESTALES? ESCRIBÍ AL MENOS 6 IDEAS DE CÓMO PREVENIR INCENDIOS EN TU COMUNIDAD.

DÍA 2

- 6)- OBSERVA EL SIGUIENTE <u>VÍDEO.</u>
- 7)-LUEGO LEE CON ATENCIÓN EL SIGUIENTE TEXTO.

LA <u>CONTAMINACIÓN AMBIENTAL</u> SE DEBE A LA EXISTENCIA DE SUSTANCIAS TÓXICAS QUE SON PERJUDICIALES PARA LA SUBSISTENCIA DE LOS SERES VIVOS.

LA CONTAMINACIÓN SE PRODUCE EN EL AIRE, SUELO Y AGUA, QUE SON LOS MEDIOS DONDE SE DESARROLLA LA VIDA. CONSISTE EN DEPOSITAR LOS DESPERDICIOS DE LA POBLACIÓN Y DE LA INDUSTRIA, PRODUCIENDO DESEQUILIBRIOS EN LA NATURALEZA.

8)- BUSCA Y PEGA IMÁGENES SOBRE ACCIONES PARA EVITAR LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL.

9)- BUSCA EN LA SOPA DE LETRAS LAS SIGUIENTES PALABRAS:

D	R	R	Т	G	В	A	S	U	R	A	A	S	E
F	E	R	F	G	Y	Н	U	J	M	N	I	0	P
S	С	F	D	E	S	E	C	Н	0	S	F	T	Н
E	1	R	Т	G	Y	D	S	F	R	Α	S	E	Т
ı	C	A	M	В	I	E	N	Т	E	R	Т	Υ	Н
N	L	V	C	S	E	D	F	R	U	В	Ν	U	J
0	Α	R	В	0	L	S	Z	Α	Т	E	R	0	U
R	R	E	S	D	Y	Т	C	U	1	D	A	R	N
G	Е	S	D	E	F	R	G	Т	L	٧	С	G	N
A	0	1	0	Р	Z	Α	D	В	I	U	1	Α	0
N	Р	L	Α	N	E	Т	Α	U	Z	М	Α	N	E
1	E	R	Т	G	Н	Υ	J	Ñ	Α	٧	C	1	N
C	E	S	R	E	D	U	C	1	R	X	A	С	D
Α	F	L	ı	М	Р	1	Α	R	E	E	R	Α	R

AMBIENTE- ÁRBOL - RECICLAR - PLANETA
- BASURA - LIMPIAR - REUTILIZAR
-CUIDAR - REDUCIR - ORGÁNICA DESECHOS - INORGÁNICA

10)- ¡A PONER EN PRÁCTICA LO APRENDIDO!

REALIZA UNA BUENA ACCIÓN QUE AYUDE AL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.
EJEMPLO: PLANTAR, REGAR UNA PLANTA, COLOCAR LOS RESIDUOS EN UN
BASURERO. FOTOGRAFIAMOS LO REALIZADO Y LO COMPARTIMOS CON LA SEÑO.

DÍA 3

- 11)-OBSERVA LA <u>IMAGEN</u>, LUEGO MARCA CON UNA X LAS AFIRMACIONES CORRECTAS
 - -LOS NIÑOS SOSTIENEN EL PLANETA POR DIVERSIÓN
- -LOS NIÑOS SOSTIENEN EL PLANETA PORQUE SIGNIFICA QUE NO DEBEMOS CONTAMINARLO
 - -EL CUIDADO DEL PLANETA ES RESPONSABILIDAD DE ALGUNAS PERSONAS
- -CADA PERSONA DEBE CUIDAR EL PLANETA PORQUE ES DONDE VIVIMOS TODOS.
- 12-MARCA CON UNA X EL SIGNIFICADO DE LA FRASE "EL CAMBIO EMPIEZA POR TÍ" -SE REFIERE A QUE DEBEMOS SER FELICES.
- -SE REFIERE A QUE DEBEMOS CAMBIAR NUESTRA FORMA DE PENSAR Y ACTUAR.
- -SE REFIERE A QUE DEBEMOS OBLIGAR A LOS DEMÁS A CAMBIAR SU FORMA DE PENSAR Y DE ACTUAR.
- 13)-¡ATENCIÓN! UNA PERSONA ES RESPONSABLE CUANDO ES CONSCIENTE DE SUS OBLIGACIONES Y ACTÚA CONFORME A ELLA.
- 14)- OBSERVA LOS SIGUIENTES <u>TEXTOS</u> Y MARCA CON UNA CRUZ EL TEXTO QUE TE INDICA QUÉ HACER, CÓMO HACERLO Y QUÉ MATERIALES USAR.

PARA APRENDER:

<u>TEXTOS INSTRUCTIVOS</u> SIRVEN PARA GUIARNOS EN LA ELABORACIÓN, PREPARACIÓN O ARMADO DE DIVERSOS ELEMENTOS O PRODUCTOS.

15)- COMPLETA EL SIGUIENTE <u>FOLLETO</u> CON 5 MEDIDAS PREVENTIVAS. (MANDA FOTO A LA SEÑO DE LA TAREA)

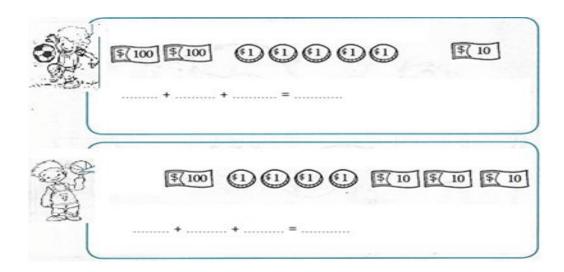
DÍA 4

16)-A LOS CHICOS DEL CLUB "LOS GUARDIANES" LES ENCANTA PROTEGER EL MEDIO AMBIENTE, POR ESO SIEMPRE ESTÁN ATENTOS A LO QUE SUCEDE A SU ALREDEDOR. . DURANTE EL MES QUE VIENE SE DEDICARÁN A MEJORAR LOS ESPACIOS VERDES CERCANOS AL CLUB Y PARA ESO NECESITAN JUNTAR DINERO. LOS CHICOS DEL GRUPO "PATÍN" ORGANIZARON UNA RIFA. LEE LOS NÚMEROS QUE LES TOCARON A ESTOS CHICOS.



17)- ESCRIBE LOS NÚMEROS DE LA RI	IFA QUE TIENE QUE VENDER CADA UNO.					
OLIVIA: 255;						
MATEO: 192;						
PAULA: 308;						
18) - BUSCA ENTRE LAS SERIES, EL NÚMERO MAYOR Y EL NÚMERO MENOR.						
NÚMERO MENOR:	NÚMERO MAYOR:					
19)- ELIGE UN NÚMERO DE CADA SER	IE Y ANOTA CÓMO SE LEE.					
OLIVIA:						
MATEO:						
PAULA:						
20)- LOS GRUPOS DE "FÚTBOL" Y "BÁSO	QUET" TAMBIÉN COLABORARON. JUNTARON					

BOTELLAS DESCARTABLES Y LAS VENDIERON EN UNA RECICLADORA. OBSERVA



LOS BILLETES Y MONEDAS QUE LES DIERON Y CALCULA LO QUE RECIBIÓ CADA GRUPO.

21)-LEE LA PREGUNTA Y REALIZA EL CÁLCULO PARA RESPONDER. ¿CUÁNTO DINERO JUNTARON ENTRE LOS DOS GRUPOS?

DÍA 5

22)- OBSERVA LA .<u>IMAGEN 1</u> Y DISEÑA TU PROPIO FOLLETO UTILIZANDO LAS TRES "R".

23)- EN LA SEMANA DE LAS ARTES RECORDAMOS A UN PINTOR ARGENTINO LLAMADO ANTONIO BERNI.

OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN DE LA OBRA JUANITO LAGUNA REMONTANDO EL BARRILETE: ES LA HISTORIA DE UN NIÑO JUGANDO EN UN BASURAL Y EN EL CIELO SE PUEDE VER EL HUMO DE UNA FÁBRICA.

RESPONDE: DE LO OBSERVADO ¿QUÉ ES LO PERJUDICIAL PARA LA SALUD?

24)- EN FAMILIA, PROPONGO REALIZAR UNA **PEQUEÑA ESCULTURA DE JUANITO**,

USANDO TODOS LOS MATERIALES DESECHABLES (PLÁSTICOS, PAPELES, BOLSAS

Y CARTONES.) NO DEBEN COLOREAR. SI ES NECESARIO QUE CON LOS MISMOS

MATERIALES INTENTAR INCORPORAR LOS CONTENIDOS ABORDADOS: PUNTOS,

LÍNEAS, FIGURAS, RITMO Y SIMETRÍA. ¡ MANOS A LA OBRA! ¡A TENER EN CUENTA!

¡PARA REFLEXIONAR! (HAZ CLICK EN EL SIGUIENTE ENLACE)

DIRECTORA: SONIA QUINTEROS VICEDIRECTORA: ALEJANDRA LUCERO