

Escuela MANUEL BELGRANO – Tercer Grado - Áreas : Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales , F. Ética y C. y Especialidades
- GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

Primer Ciclo Nivel Primario Turno: Mañana

Fecha: 31/05 al 4/06 -

TÍTULO: ¡LEYENDO, LEYENDO MÁS, VOY APRENDIENDO!

DESAFÍO: CREAR MINI LIBROS PARA PRACTICAR LECTURA EN EL AULA.

PROPÓSITOS:

- Promover actitudes críticas ante diversas situaciones.
- Formar individuos democráticos teniendo en cuenta el bien del grupo.
- Motivar la atención de los alumnos por nuevos saberes a través de diversas actividades.

ÁREAS	CRITERIOS	INDICADORES
LENGUA	Producir textos narrativos respetando su estructura.	Identifica la estructura de un texto narrativo Produce textos narrativos respetando su estructura.
MATEMÁTICA	Leer y comparar números de cuatro cifras. Resolver situaciones problemáticas usando operaciones de adición y sustracción.	Lee y compara números de cuatro cifras. Resuelve situaciones problemáticas aplicando operaciones de adición y sustracción.
CIENCIAS SOCIALES	Reconocer hechos históricos que afianzan la Identidad Nacional.	Identifica la acción de personajes de nuestra historia, que afianzan la Identidad Nacional.
CIENCIAS NATURALES	Reconocer algunos órganos del cuerpo humano su estructura y funciones.	Identifica algunos órganos del cuerpo humano Diferencia sus estructuras y funciones.
FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA	Analizar y reflexionar situaciones conflictivas usando el diálogo, la argumentación y los acuerdos para su solución.	Reflexiona sobre situaciones conflictivas usando el diálogo, la argumentación y los acuerdos para su solución.
ARTES VISUALES	-Flexibilizar estructuras compositivas empleando diversos recursos plásticos.	Diferencia las figuras y crea una composición geométrica
MÚSICA	Identificar sonidos del entorno y su procedencia.	*Representa la intensidad mediante gráficas.
TECNOLOGÍA	Identificar y distinguir los	Reconoce que son los operadores

	distintos operadores tecnológicos.	tecnológicos. *Identifica y describe las partes de los electrodomésticos.
EDUCACIÓN FÍSICA	-Realizar las habilidades motrices básicas manipulativas a través de lanzamiento, pase y recepción.	*Maneja la coordinación óculo manual *Logra coordinación espacio-temporal

ACTIVIDADES SECUENCIADAS.

DÍA 1: LENGUA

1-LEE EL SIGUIENTE CUENTO.



2-RESPONDE LUEGO DE LEER EL CUENTO.

- a) ¿Quién era Noc? b) ¿Qué le hizo el mago a los habitantes de la aldea?
- c) ¿Qué decide hacer el caballero del cuento? d) ¿Qué le sucedió al caballero al llegar al bosque? e) ¿Logro encontrar la solución que buscaba para los habitantes de la aldea?

3-RECONOCE LAS PARTES DE UN CUENTO.

El cuento es una narración breve, expresada en forma oral o escrita. Esta pequeña narración tiene un inicio (principio), un desarrollo (nudo) y un desenlace (final).

1. **Inicio /principio**
Es la primera parte del cuento. Aquí aparecen y se presentan a los personajes principales (protagonistas), también cuándo (época/tiempo) y dónde (lugares) sucede la historia.
2. **Desarrollo /nudo**
Aquí se presentan los hechos más importantes de la historia, es la parte más significativa y, también, la más extensa. Durante el desarrollo; también, pueden aparecer
- personajes secundarios. Lo podemos dividir en dos partes: el problema (donde algo especial aparece o sucede) y los sucesos (distintas situaciones y hechos para solucionar el problema).
3. **Desenlace/final**
Es la última parte del cuento y también la más corta. Aquí debe terminar la historia. El problema de la historia se resuelve para bien o mal de los personajes, por lo tanto, existirán muchas clases de final: feliz, triste, accidental, imprevisto, sorpresivo, etc.

MATEMÁTICA.

Escuela MANUEL BELGRANO – Tercer Grado - Áreas : Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales , F. Ética y C. y Especialidades

JUAN TRABAJA EN EL BANCO Y RECIBE ESTOS CHEQUES.



1-LE AYUDAS A ORDENAR LOS VALORES DE LOS CHEQUES DE MENOR A MAYOR.

2-**ESCRIBE** EL NOMBRE DE LOS NÚMEROS QUE FIGURAN EN LOS CHEQUES.

3-Juan le envió a María este cheque. ¿ Le ayudas a descubrir su valor?

Es mayor que nueve mil y menor que diez mil.

Está entre el nueve mil setecientos y nueve mil ochocientos.

Tiene un cinco y termina en ocho.

4- **ESCRIBE** TODOS LOS NÚMEROS QUE ESTÁN ENTRE TRES MIL CIENTO NOVENTA Y SEIS Y TRES MIL DOSCIENTOS UNO.



Día 2 - CIENCIAS NATURALES.

1-**OBSERVA** EL SIGUIENTE VIDEO PARA RECORDAR LAS PARTES DEL CUERPO.

<https://youtu.be/KAxAdv18EpA>

2. Ya conocemos las partes del cuerpo. Pero ¿**Qué tenemos dentro de nuestro cuerpo?**

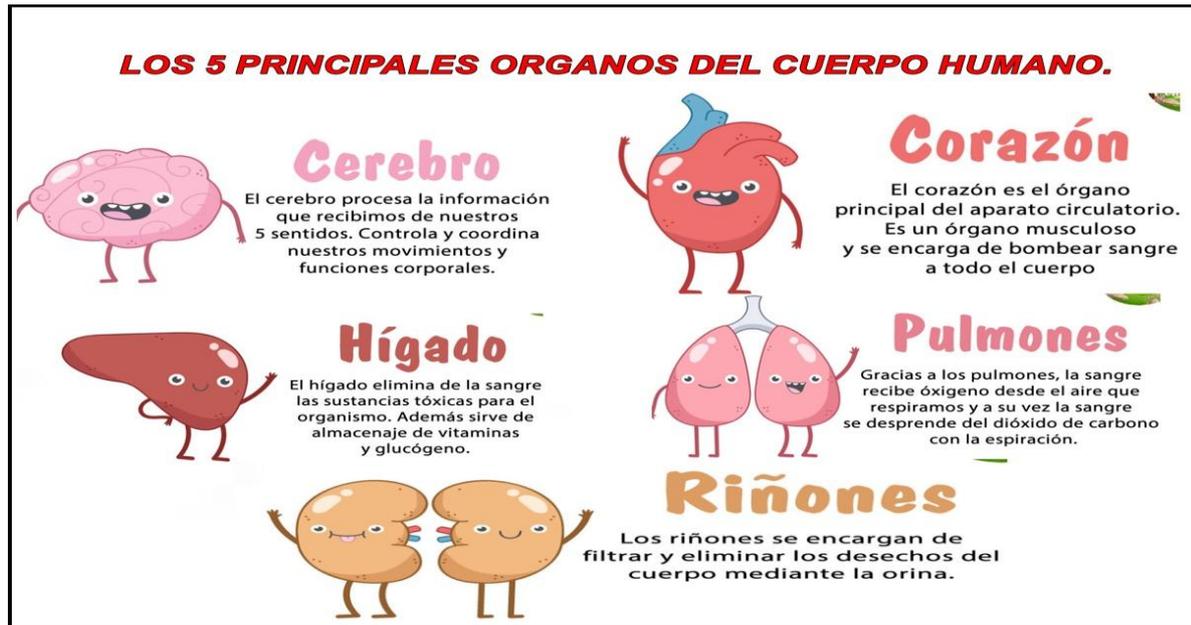
<https://youtu.be/KYUQ-kySe2E>

En el video se nombran los órganos más importantes de nuestro cuerpo. ¿Recuerdas alguno de ellos? ¿Cuál o cuáles?

3-**Elabora** fichas informativas sobre los principales órganos del cuerpo humano teniendo en cuenta la siguiente información.

FICHA INFORMATIVA
Nombre del Órgano:
Función: ¿Qué hace?

Donde se encuentra:



DIA 3 CIENCIAS SOCIALES

Hoy hablaremos de un personaje de nuestra historia. Su nombre coincide con el Nombre de nuestra escuela.

¿Pero quién era Manuel Belgrano? ¿Quieren saber un poco más sobre su vida?

1-**ESCUCHA** ESTE CUENTO DE LAURA BONAVITA .

<https://youtu.be/47EzXeemY2k>

2-**RESPONDE** LAS SIGUIENTES PREGUNTAS, DESPUÉS DE ESCUCHAR EL CUENTO:

- a) ¿Dónde nació Manuel Belgrano? b) ¿En qué día y año nació? ¿Cuál era su nombre completo? c) ¿Dónde estudio abogacía? d) ¿Cuál era su idea en cuanto a la educación? ¿Pensaba que todas las personas tenían derecho a estudiar? e) ¿Participó en las luchas por la libertad e independencia de nuestro País? f) Fue el ideario y creador de uno de nuestros símbolos patrios, que nos representa en el mundo ¿Cuál es ese símbolo?

MATEMÁTICA

1-**TRABAJA** CON LOS DATOS DEL CUENTO QUE ACABAS DE ESCUCHAR.

¿En qué año nació Manuel Belgrano? ¿Qué edad tenía en el año 1810, año de la Revolución de Mayo? ¿Qué operación deberías realizar para el cálculo solicitado?

2-**REALIZA** EL CÁLCULO EN EL CUADERNO.

3-**ARMA** EL NÚMERO PARA DESCUBRIR EL :

- Año en que Belgrano volvió de España como abogado: $1000 + 700 + 90 + 4 = \dots\dots\dots$

- Año de la primera invasión inglesa: $1000 + 800 + 6 = \dots\dots\dots$

- Año en el que enarboló la bandera a orillas del río Paraná: $1000 + 800 + 10 + 2 = \dots\dots\dots$

4- **ESCRIBE** EL NOMBRE DE LOS NÚMEROS QUE OBTUVISTE EN EL PUNTO 3.

DIA 4 FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1-LEE CON MUCHA

ATENCIÓN la siguiente situación y analízala.

a) ¿Qué es un conflicto?

Busca en el diccionario su significado y escríbelo en el cuaderno.

b) ¿Cuál es la mejor manera de resolver un conflicto?

c) ¿Es importante el diálogo para solucionar un conflicto?

¿Por qué?

EL DIALOGO PARA SOLUCIONAR UN CONFLICTO

- Una manera de dar solución a un conflicto es el diálogo; este es una conversación entre dos o más personas, mediante la cual se intercambia información y se comunican pensamientos, sentimientos. Gracias al diálogo los integrantes de un grupo social proponen soluciones, escuchan opiniones y llegan a acuerdos. Por ejemplo, el diálogo colaborativo permite obtener resultados que favorecen a todos, pero hay que considerar que las ideas que se tengan no son las únicas y verdaderas.



2--**ESCRIBE** QUE PUEDES DECIR EN CADA CASO PARA SOLUCIONAR EL CONFLICTO



Día 5 LENGUA

1-TE PROPONGO UN JUEGO: EL "TIRA UN CUENTO".

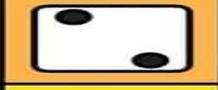
El juego consiste en tirar el dado 3 veces, el N° que les toque la primera vez será el personaje, el de la segunda vez el problema y el de la tercera vez el escenario. Con los que le toquen deberán inventar un cuento. ¡Te animas!

2- **Anota** el personaje, el problema y el escenario que te tocó.

3-**Recuerda** las partes del cuento.

4- Con lo que te toco en los tiros de los dados **inventa** un cuento, no te olvides de colocarle un título.

EL MISMO CUENTO SE IRA MODIFICANDO PARA MEJORARLO. Con estos minis cuentos se armaran otros libros para el aula.

Tira un Cuento			
	Personaje	Problema	Escenario
	un payaso 	encuentra un tesoro 	en una granja 
	un rey 	encuentra una varita mágica 	en la bolera 
	una abuelita 	tiene muchos globos 	en una fiesta 
	una niña 	ve un tornado 	en el desierto 
	un niño 	no puede ver 	en otro planeta 
	un bebé 	conoce a un extraterrestre 	en el cine 

LUNES: Educación Tecnológica.

Título: Operadores tecnológicos. Los electrodomésticos.

Actividades de Desarrollo.

1-**Leer, y copiar** en el cuaderno.

¿Qué son los operadores tecnológicos?

Llamamos operadores tecnológicos a cada uno de los elementos que cumplen una función concreta en el funcionamiento de una máquina o sistema.

2-**Observa** el siguiente electrodoméstico y coloca sus partes.

Ejemplo:



MARTES: ARTES VISUALES. - Título: “Una bandera diferente”

Actividades de desarrollo.

- 1- **Busca** papeles de revista, tijera, pegamento, marcador negro, azul, violeta o marrón.
- 2-**Recuerda** todas las figuras geométricas (círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo).
- 3-**Observa** la imagen con los distintos diseños de banderas.
- 4-**Dibuja** todas las figuras geométricas encajándolas una al lado de la otra.
- 5-**Pinta** con los colores patrios y delinear con marcador



MIÉRCOLES: EDUCACIÓN MÚSICAL. - Título: Los sonidos.

Actividades de desarrollo

- 1) Realizo una vocalización con vocales. (Cantar más agudo pronunciando las vocales)
- 2) Ilustro la forma de la boca para una pronunciación correcta.
- 3) Investigo sobre las 4 voces principales para un coro.

Las actividades deben estar en el cuaderno y escritas por el alumno.

JUEVES: EDUCACIÓN FÍSICA - Título: Habilidades motrices.

Actividades de desarrollo:

- 1-Actividades de pase, recepción y lanzamiento: utilizando pelota de distintos tamaños y aros. Reconocer la dificultad para coordinar distintos pases y lanzamientos a diferentes distancias.
- 2-Con pelotas, aros y tortuguitas: Actividades con manejo de elemento óculo podal y óculo manual, reconociendo las mismas.
Lanzamiento con pelotas con una y ambas manos juntas y de la misma manera con los pies.
- 3-Actividad con pelota, aros y tortuguitas desarrollando trabajo de acople de movimiento y espacio temporal con lanzamiento óculo manual. Pases y recepciones variando distancias.
- 4- RD: Juego por equipos con lanzamiento y puntería variando las distancias



Directora: Norma A. Robledo

Vice directora: Graciela Giménez.