

## JINZ N°47 - Sala de 3 años - Áreas integradas.

Escuela: JINZ N°47.

Guía N° 14: Desde el 05/10 al 16/10.

Docentes:

- Díaz Antonela.
- Saire María Gimena.

Nivel Inicial.

Sección: 3 años.

Turno: Interturno.

Área Curricular: Ambiente Natural y Socio –Cultural, Ámbito: Natural.

Contenido: Partes Del Cuerpo: Extremidades, cabeza, cuello, tronco. Núcleo: Seres Vivos.

Título de la propuesta: **“Mi cuerpo en movimiento, aunque no haya viento”**.

Actividades.

Día 1.

Actividad 1:

Contenido: El cuerpo humano y sus partes.

- 1- Observa el siguiente video <https://youtu.be/llefct3T5Yg>
- 2- Al finalizar preguntar ¿Les gustó el video?, ¿Tenemos ojos?, ¿Cuáles son? (nos tocamos los ojos), ¿Tenemos boca? (nos tocamos la boca), ¿Tenemos nariz? (nos tocamos nariz), ¿Y las orejas dónde están?
- 3- Se propondrá realizar una careta con nuestra carita, se necesitará hojas, lápices o marcadores, tijeras, elástico, piola o lana. A continuación, el pequeño con ayuda de un integrante de la casa dibujará su carita en una hoja blanca y con mucho cuidado recortarán la misma, se utilizará para crear nuestra propia careta.

Actividad 2:

Ámbito: Educación física Contenido: Exploración De Movimiento

- 1- Para comenzar la actividad se necesitará un toallón o tela del mismo tamaño, se buscará un espacio libre de objetos, necesitaremos la participación del grupo familiar.
- 2- Los participantes deberán sentarse encima de la tela (cada integrante con su tela), se colocarán todos en la línea de partida y deberán empujarse con los pies y manos hasta la línea de llegada.
- 3- Ganará el juego, el participante de llegue primero sin caerse.

## JINZ N°47 - Sala de 3 años - Áreas integradas.

Día 2.

Actividad 1:

Dimensión: Comunicativa y Artística. Ámbito: Música.

Contenido: Introducción a instrumentos: Instrumentos de viento: Trompeta.

Núcleo: Apreciación. Título de la propuesta: La trompeta mágica.

JINZ N°47- Sala de 3 años- Áreas integradas.

- 1- En un lugar tranquilo, ver el video propuesto <https://www.youtube.com/watch?v=gik-S-TgrAA> y comentar, ¿Qué creen que pasaba con ese señor?, ¿Cómo se tocaba ese instrumento?, ¿Te gusta cómo suena?, ¿Lo habías escuchado antes?
- 2- Luego ver el siguiente video, y al finalizar, responder: ¿Cómo dice que se llama el instrumento? <https://www.youtube.com/watch?v=0N8JcIXxqA>
- 3- Finalmente relajarse, y comentar sobre lo aprendido, ¿Les gustó el sonido?
- 4- Escuchar la siguiente obra y responder, ¿Es parecido o distinto al sonido de la trompeta?, ¿Cuál les gusta más?, ¿Recuerdan cómo se llamaba este instrumento? (el adulto deberá escribir o grabar las respuestas de los 3 puntos). [https://www.youtube.com/watch?v=iEBX\\_ouEw1I](https://www.youtube.com/watch?v=iEBX_ouEw1I)

Actividad 2:

Contenido: exploración y reconocimiento de diferentes partes del cuerpo.

- 1- Somos marionetas: Se buscará un lugar libre de objetos, y se iniciará con dos participantes del grupo familiar.
- 2- Para iniciar la actividad los integrantes del juego deberán colocarse enfrentados, uno de los integrantes será el que realice diferentes movimientos: (mover una mano, girar la cabeza, aletear como un ave...), y el otro imitará los mismos. Gana el jugador que no se equivoca.
- 3- Para finalizar nuestra actividad, entrar en calma con música que relaje cada parte de nuestro cuerpo.

Día 3.

Actividad 1:

Contenido: El cuerpo humano y sus partes.

- 1- Para comenzar nuestra actividad, necesitaremos recorte de revistas, plasticola, tijera, hojas blancas y la careta realizada el día anterior. Un integrante de la familia dibujará en la hoja un círculo y le pegará solamente los ojos y la nariz (recortado previamente de una revista).

## JINZ N°47 - Sala de 3 años - Áreas integradas.

2- El pequeño con ayuda de la careta realizada los anteriores, descubrirá que partes de la cara le faltan al dibujo, que el adulto realizó previamente. Preguntar ¿Tiene ojos?, ¿Para qué nos sirven?, ¿Tiene nariz?, ¿Para qué nos sirve la nariz?, ¿Qué partes de la cara le falta?

3- Para Finalizar el pequeño deberá dibujar las partes que faltan (boca y orejas).

Actividad 2:

Ámbito: Formación Personal y Social Contenido: Autonomía

1- Cocineritos Argentinos: observar la siguiente imagen. Preguntar: ¿Qué ven en la imagen?, ¿Es una cara?, ¿Qué tiene?, ¿Tiene ojos?, ¿Cuáles son?, ¿Tiene nariz?, (tocamos la nariz), ¿Y la boca?, ¿Dónde está?, ¿Les gustó la cara?, ¿Podemos hacer una cara con fruta?, ¿Qué frutas son?

2- Para iniciar se va a necesitar fruta (banana, mandarina, manzana). Con ayuda de un integrante de la familia, y con mucho cuidado pelar y cortar la fruta (banana cortar dos rodajas, que serían nuestros ojos, la mandarina nuestra nariz y la boca, sería nuestra manzana) y lo colocamos en un palto redondo.

3- Para terminar nuestro taller de cocina disfrutamos de nuestro rico plato preparado. Luego ayudar a la familia a ordenar la cocina.



Día 4.

Actividad 1:

Dimensión: Comunicativa y artística. Ámbito: Artes Visuales.

Contenido: Colores Primarios. Abstracto.

Título de la propuesta: Somos Artistas.

1- Para esta actividad van a necesitar un rectángulo mediano de cartón.

## JINZ N°47 - Sala de 3 años - Áreas integradas.

2- Luego con témpera negra y un pincel van a realizar un arte abstracto, donde dejarán que sus muñecas y pincel dibujen garabatos (Líneas de todos los tamaños y formas), sobre toda la superficie del cartón. Dejar secar.

3- Buscar papeles de colores: rojo, amarillo y azul. A continuación, harán papel picado. Con ayuda aplicarán plasticola en todo el cartón, lo pueden hacer con pincel para que quede más prolijo y después en forma de lluvia tirarán sobre la superficie los papeles de colores. Pueden buscar y observar las obras del Artista Miro, e inspirarse.

Profesora: Melanie Martínez.

Actividad 2:

Contenido: El cuerpo humano y sus partes.

- 1- Continuar con la actividad del día anterior.
- 2- Un integrante de la familia dibujará un círculo en una hoja y en esta ocasión pegará solamente boca y orejas (previamente recortado). Se preguntará: ¿Tiene boca?, ¿Para qué nos sirve la boca?, ¿Tiene orejas?, ¿Para qué sirven?, ¿Qué partes les faltan?
- 3- Para Finalizar el pequeño deberá dibujar las partes que faltan de la carita (ojos y nariz).

Día 5.

Actividad 1.

Contenido: El cuerpo humano y sus partes.

- 1- Observar atentamente las siguientes obras de Milo Lockett .



- 2- Conversar sobre lo observado: ¿Qué ven en las imágenes?, ¿Cómo son las caras?, ¿Cómo son los ojos?, ¿Qué ves de diferente?, ¿Por qué?, ¿Les falta alguna parte de la cara o el cuerpo?, ¿Cuál?

## JINZ N°47 - Sala de 3 años - Áreas integradas.

3- Finalmente nos convertimos en artistas y dibujamos una cara grande, grande con sus diferentes partes. Enviar un video a la docente donde se pueda observar cómo realizo mi obra de arte.

Día 6.

Actividad 1:

Contenido: El cuerpo humano y sus partes.

- 1- Escuchar con mucha atención el siguiente video: <https://youtu.be/DP9sC4zRYmY>
- 2- Recordar y repasar las partes del cuerpo, ¿Dónde están los brazos?, ¿Cuántos brazos? y ¿Piernas tenemos?, ¿Qué podemos hacer con las piernas?, y ¿El tronco dónde se encuentra?, ¿Tenemos pies?, ¿Dónde están?, ¿Podemos moverlos? Y por último las manos, ¿Dónde las tenemos? y ¿Qué movimiento podemos realizar?
- 3- Para terminar, bailar al ritmo de la canción.

Actividad 2:

Ámbito: Educación Física Contenido: Transporte de objetos diversos en forma individual.

- 1- Buscar los siguientes elementos, dos cajas o canastos (uno vacío y el otro lo utilizaremos para colocar los juguetes) peluches o juguetes.
- 2- Para comenzar realizar dos hileras. Al final de cada hilera colocar un canasto o caja con peluches o distintos juguetes y otro canasto vacío al comienzo de la hilera. Los integrantes de la familia deberán pasar corriendo por la hilera tomar un juguete y volver nuevamente colocándolos en el canasto vacío. Gana el jugador que complete la caja primero.
- 3- Para finalizar, con música divertida ayudamos a guardar todos los elementos utilizados en el juego.

Día 7.

Actividad 1:

Dimensión: Comunicativa y Artística. Ámbito: Música.

Contenido: introducción a instrumentos: instrumentos de viento: Trompeta Núcleo: apreciación

Título de la propuesta: "Creando mi trompeta".

- 1- En un lugar tranquilo, recordar lo aprendido en la actividad anterior de música.
- 2- Crear una trompeta con elementos de la casa (pueden hacerlo siguiendo el tutorial del siguiente video, o elegir uno mejor, este es uno de los más simples).

## JINZ N°47 - Sala de 3 años - Áreas integradas.

<https://www.youtube.com/watch?v=6-j8z1cArsl> . Una vez lista, acompañar la canción que más le guste con la trompeta.

3- Finalmente, sentarse o recostarse con los ojos cerrados, respirar profundo mientras escuchan la siguiente obra. [https://www.youtube.com/watch?v=7\\_8yPpCjK\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=7_8yPpCjK_w) responder: ¿Recuerdan cuál es el instrumento que suena? (es un sello o violoncelo). ¿Les gusta?, ¿Suena parecido o distinto a la trompeta?

Actividad 2:

Ámbito: Expresión Corporal Contenido: Movimientos corporales.

- 1- Escuchar y observar le siguiente video <https://youtu.be/loQGNi41pCk> .
- 2- Seguir los movimientos que nos indique la canción.
- 3- Al finalizar, un adulto nos graba para enviárselo a la docente.

Día 8.

Actividad 1:

Contenido: El cuerpo humano y sus partes.

- 1- Para iniciar un adulto buscará una foto de cuando eran bebés.
- 2- El niño se colocará frente a un espejo y con la foto comparará y observará los cambios de su cuerpo con el paso del tiempo.
- 3- Para finalizar pegar la foto en una hoja y decorar con los materiales que tengan en casa.

Actividad 2:

Contenido: El cuerpo humano y sus partes.

- 1- Repasar las partes del cuerpo visto anteriormente, al ritmo de la canción <https://youtu.be/pc06kmPcNkk> .

Día 9.

Actividad 1.

Dimensión: Comunicativa y artística. Ámbito: Artes Visuales.

Contenido: Tridimensional. Título de la propuesta: Mi súper capa.

- 1- En esta actividad trabajarán junto a un mayor. Buscarán un trozo de tela que ya no usen y la recortarán en forma de rectángulo, y a la medida de cada niño/a (desde los hombros hasta el tobillo).
- 2- Buscarán todo tipo de material para decorar la capa (témperas de colores, lanas, brillantina, cintas, etc.) y juntos decorarán la capa.

## JINZ N°47 - Sala de 3 años - Áreas integradas.

3- Al culminar, harán dos agujeros en cada extremo de la tela y les colocarán unas cuerdas o cintas con un nudo y estará lista para que se las coloquen al cuello y jueguen.

Profesora: Melanie Martínez.

Actividad 2:

Contenido: El cuerpo humano y sus partes.

1- A divertirse... buscar un espacio de nuestra casa y armar un laberinto usando lana o piolín, se puede remplazar con el material que tengan, siguiendo el modelo de la imagen.

2- El objetivo del juego es utilizar todas nuestras partes del cuerpo para cruzar dicho laberinto sin tocar los hilos, quién toque el hilo, vuelve a comenzar.

3- Conversar sobre el juego: ¿Pudieron llegar al otro lado sin tocar las cintas?, ¿Qué partes del cuerpo tuvieron que levantar para no tocarlas? A continuación se les propone dibujarse en una hoja. Enviar video a la docente mientras estamos dibujando.



Equipo de conducción:

Directora: Karina M. Dosil.

Vicedirectora: Sonia M. Cano.