

Guía N° 2

Escuela: Juan José Paso

Docentes: Cecilia Bustos Teragni, Daniela Olivares, Natalia Vitale, Julio Díaz, Claudia Zapata, Alejandra Campanello.

Grado: Sexto Ciclo: Segundo Nivel: Primario

Turno: Mañana

Actividades de profundización

Lengua y Ciencias Naturales

1- Relee el texto de la Guía N°1 sobre los animales vertebrados y responde:

- a- ¿Cuáles son las características principales de los animales vertebrados?
- b- ¿En cuántos grupos se dividen?
- c- ¿A cuál grupo pertenece el loro? ¿De qué se alimenta?
- d- ¿Y una ballena a cuál grupo pertenece?

2- Busca en el diccionario las siguientes palabras:

- ovulíparos:
- ovíparos:
- omnívoros:

3- Observa los siguientes vertebrados y clasifícalos. Justifica tus respuestas.



4- Une con flechas las características del animal vertebrado con su imagen.

*Está cubierto de escamas
y sus extremidades son las
aletas, vive en el agua y
tiene branquias.*



*Tienen la piel “desnuda”
(sin pelos, escamas ni
plumas) y húmeda.*



*Tiene pelos, respira por
pulmones y se alimentan
de la leche materna.*



Selecciona la información que colocarás en las fichas y las imágenes de los animales que pondrás.

En la ficha redacta la diferencia entre este tipo de animales, expresa esas diferencias utilizando un breve texto expositivo. Recuerda las características del mismo que están en la guía anterior.

Diseño de la ficha, recuerda que puede ser en forma rectangular

Matemática

1- Lee y observa con atención la siguiente imagen, ¿Cuántas veces le dijo una de las mujeres a las otras que se quiten de su lado?



2- Escribe en números romanos los siguientes números:

- 31:
- 44:
- 155:
- 1.200:

2- ¡Desafío para genios! Observa y escribe en qué año se produjo cada acontecimiento.

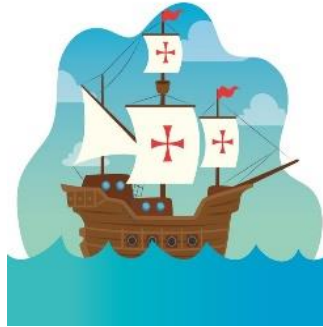
MDCCCLXXIX

Thomas Alva Edison
consiguió que una bombilla
luciera durante 48 horas.



MCDXCII

Colón llegó al continente
americano.



MCMLXIX

El hombre llegó a la
Luna.



Metacognición

- a- ¿Pudiste reconocer las características de los animales vertebrados?
- b- ¿Para qué te sirvió buscar las palabras desconocidas en el diccionario?
- c- ¿Escribiste en forma correcta los números romanos?
- d- ¿Te gustó realizar las fichas con las características de los animales vertebrados? ¿Por qué? ¿Para qué las puedes utilizar?



Educación Agropecuaria

Actividades de profundización

1_ Observa atentamente la imagen, según la información que leíste en la guía anterior. ¿Cuál es tu opinión? ¿Está bien?

2_ ¿Cómo los agruparías?

3_ Observa tu heladera y redacta en el cuaderno, si están bien ordenados los alimentos.

4_ Ahora que sabes que es la contaminación alimentaria ¿Es común que en casa comentamos errores?



Metacognición ¿Te pareció interesante lo que aprendiste?, ¿podemos mejorar en casa las tareas así evitamos la contaminación?

Educación Musical

Actividades de Profundización

Continuamos trabajando sobre el repertorio sanjuanino, sobre música de la región de Cuyo.

La “tonada cuyana” es una canción de espíritu íntimo y emotivo que se acompaña con guitarra. Es un género lírico (canción) no coreográfico (no se baila).

➤ Nombra dos danzas cuyanas:_____

“La guitarra” es el instrumento característico de la región de Cuyo.

➤ Dibuja una guitarra criolla, ubica sus partes, clasifica y describe el instrumento.



La guitarra es un instrumento de c_____ (cordófono), tiene_____ cuerdas. Es de _____ (material)

Metacognición: ¿Qué aprendiste en las guías 1 y 2?, ¿conocías esta información?

Educación Tecnológica

Propósito: favorecer la identificación de productos tecnológicos con mecanismos, que transmiten movimientos y partes que actúan.

Actividades de Profundización

_En familia comenta y compara una moto y auto. ¿Tiene los mismos mecanismos con movimientos que la bicicleta? ¿En qué se diferencian?

_Observa estas imágenes:



Con estos materiales, 1 botella de gaseosa u otro envase, 4 tapitas y 3 palitos de brochet, como observaste en las imágenes construir un autito con mecanismos

Metacognición: ¿Te resultó difícil esta actividad? ¿Qué otros productos tecnológicos hay en casa con los mismos mecanismos que una bici?

Educación plástica

Actividades de profundización

_El cubismo fue un movimiento artístico creado por Pablo Picasso rompe con la belleza del renacimiento del siglo xx.

Realizar un autorretrato utilizando figuras geométricas y líneas entre cortadas. (ejemplo en la imagen de la guía n°1)

Metacognición: ¿Qué estilo te gusto más renacimiento o cubismo? ¿Por qué?

Educación Física: Iniciación al salto en largo

Actividades de profundización

- Correr picar sobre la línea con su pierna fuerte, saltar elevando rodilla y haciendo el gesto de caminar en el aire, al final con caída controlada.
- Correr picar sobre la línea con su pierna fuerte, saltar elevando la rodilla y llevar las manos hacia adelante, para caer con dos pies juntos buscando la mayor distancia.

Metacognición

¿Pude ejecutar correctamente el salto en largo?	
---	--

Equipo directivo: Directora Estela Tejeda – Vice Directora Antonia Albarracín