

**CUE: 700085500**

**DOCENTES: POBLETE RITA - QUINTERO EMILCE - SOSA NATALIA – VEGA MIRIAM-**

**ACCORONI PATRICIA (ARTES VISUALES- PLÁSTICA) HAYDEE CORTEZ (EDUCACIÓN MUSICAL)**

**NIVEL INICIAL: SALAS DE 4 AÑOS**

**TURNOS: MAÑANA Y TARDE**

**TITULO: "ESCUCHAMOS Y DISFRUTAMOS EN FAMILIA"**

**GUÍA PEDAGÓGICA N°10**

**CAPACIDADES: TRABAJO CON OTROS: INTERACTUAR DE MANERA COOPERATIVA Y COLABORATIVA RESPETANDO DIFERENTES PUNTOS DE VISTA, EN LA REALIZACIÓN DE DIFERENTES ACTIVIDADES.**

**CONTENIDO: JUEGO DRAMÁTICO**

**ACTIVIDAD N°1 ¿Qué le falta?**

Buscar en familia un canasto o una caja con algunas prendas y accesorios para disfrazarse como corbatas, sombreros, abrigos, chalecos, pelucas. Cuanta más variedad de prendas y accesorios se consigan, mejor.

Todo el grupo familiar se sienta en ronda, menos dos o tres integrantes que se ubican en el centro de la misma, junto al canasto que contiene los elementos para disfrazarse.

Los que están en el centro se disfrazan eligiendo entre las prendas y accesorios disponibles, mientras el resto del grupo los alienta y observa.

Una vez que están listos, los disfrazados darán una vuelta alrededor de la ronda para que todos puedan observar bien los accesorios que cada uno lleva. Luego, los disfrazados se retiran un momento del sector de juego, para que uno de ellos se quite alguna de las prendas (por ejemplo, la corbata) sin ser visto por el resto del grupo. Los que están en la ronda comienzan a llamarlos: "¡DIS-FRA-ZA-DOS!".

Los disfrazados vuelven al centro de la ronda y el resto trata de acertar cuál es la persona que se quitó una prenda y cuál es la prenda que le falta.

## ENI N° 21 “HUEPIL”- SALA DE 4 AÑOS-

Quien adivine será el próximo en disfrazarse y pasará a ocupar el lugar del que fue descubierto, quien a su vez irá a la ronda.

### CONTENIDO: MATERIA, ENERGIA Y CAMBIO

#### ACTIVIDAD 2: “Cocinamos en Familia”

-En familia buscaremos los siguientes ingredientes.

- 1/2 kg de Harina Leudante
- 1 taza de azúcar
- 1 taza de aceite
- ½ de leche
- 1 huevo, ralladura de 1 limón y esencia de vainilla.



-Comenzar la preparación, dividimos los ingredientes entre los familiares presentes, a continuación iremos agregando de a uno, primero colocamos la harina, y realizamos una corona en el centro, luego ponemos la taza de aceite y azúcar, también la de leche y por ultimo agregamos el huevo, la ralladura de Limón y la esencia. Uno de los integrantes procede a mezclar todo, luego otro integrante procede a estirar la más y entre todos realizamos los rosquitos.

-Para finalizar le pedimos algún adulto que lleve al horno y compartimos en familia.

**CAPACIDADES GRAL.: RESOLUCIÓN DE PROBLEMA CAPACIDAD ESPECÍFICA: PRODUCIR REPRESENTACIONES SENCILLAS DE LA REALIDAD CON DIFERENTES MATERIALES.**

**CONTENIDO: COLOR – EXPLORACIÓN DE COLORES PRIMARIOS.**

#### ACTIVIDAD N°3

En esta segunda actividad les propongo que observemos la obra artística de **Piet Mondrian** ¿Qué colores vemos? ¿Qué formas tiene? ¿Aparecen los tres colores primarios? Luego de observar esta imagen la recrearemos con la técnica de abollado de papel, lo realizaremos sobre un cartón, con papel crepé haciendo bolitas y pegándolas, le pedimos ayuda a algún adulto.



**CONTENIDO: LOS NÚMEROS PARA COMPARAR CANTIDADES**

**ACTIVIDAD N° 4: "EL SUPERMERCADO"**

-Comenzar buscando diferentes envases de productos de alimenticios (Botellas de aceite, botellas de gaseosas, bolsitas de fideos, cajas té etc.).Otros de los participantes comienzan a confeccionar billetes y monedas (de papel o cartón con lo que tengan en casa)

-Luego colocar entre los participantes ordenar todos los productos en diferentes lugares de la casa que sirvan como estanterías, comenzar la distribución de los empleados del supermercado, vendedor, reponedor, cajero, cliente etc. Y comenzamos a jugar.

-Para finalizar comentaremos entre todos los participantes, ¿Qué compro cada uno? ¿Quién compro mucho? ¿Quién compro menos? ¿A quién le quedo más plata? ¿A quién menos?

**DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

**ÁMBITO:EDUCACIÓN MUSICAL**

**TÍTULO: BAILAR Y COORDINAR LOS MOVIMIENTOS. CAPACIDAD GENERAL: COMUNICACIÓN CAPACIDADES ESPECÍFICAS:APRECIAR DIFERENTES ACCIONES MUSICALES A TRAVÉS DE LA VIVENCIA.**

**CONTENIDO: EL CANTO: CANCIONES QUE INCORPOREN JUEGOS CORPORALES. EXPERIENCIAS, IMPROVISACIÓN Y CREACIÓN. FORMA MUSICAL: PARTES DE UNA CANCIÓN.**

Estímulo N°2 ●Escuchar la canción "Chacarera de los gatos" de María Elena Walsh del siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=CHLfh1f88Bc>

●Seguir con los pies en el lugar el ritmo de la música y cada vez que escuchan "Miau, miau, miau, michi michi, miau"; ir hasta el centro y tirar un beso. Volver al lugar y apenas comienza otra vez la letra hacer lo mismo hasta el final. Cantar "Miau, miau, miau, michi, michi, miau" cada vez que lo escuchen.

● ¿Sabías que es el estribillo de la canción? Pedir permiso a mamá que nos preste de la cocina una cuchara, tapa de frasco, etc. Que haga ruido para acompañar la canción.

## **ENI N° 21 “HUEPIL”- SALA DE 4 AÑOS-**

¿Se animan a cantar y acompañar el estribillo con el utensilio? Recuerda que dice “Miau, miau, miau, michi michi, miau”

### **CONTENIDO: CONTEO**

#### **ACTIVIDAD N° 5 LUNAS Y SOLES**

Para comenzar se necesitan veinte tarjetas de cartón de 10 x 10 centímetros. Diez de las tarjetas tendrán un sol dibujado en una de sus caras. Las diez restantes, una luna.

Los familiares se dividen en dos grupos, sentados uno frente al otro. Uno será el grupo de los soles y el otro, el de las lunas. En el medio de los dos grupos se distribuyen, mezcladas, todas las tarjetas con el dibujo hacia abajo.

Uno de los integrantes que conducirá la actividad, toma una tarjeta cualquiera y la muestra a todo el grupo. Si la tarjeta tuviera el dibujo de una luna, el grupo de las lunas será el que comience la actividad. Si, en cambio, el dibujo fuera de un sol, el primer turno será para el equipo de soles.

Uno de los integrantes del grupo que comienza la actividad toma una tarjeta. Si la tarjeta tiene el dibujo correspondiente al nombre de su grupo, la retira del centro y la conserva en su equipo. Si el dibujo de la tarjeta corresponde al otro grupo, vuelve a dejarla en el lugar que se encontraba, con el dibujo hacia abajo. Por turnos, cada grupo irá retirando una tarjeta, quedándose la si le corresponde, o regresándola a su lugar si no es así.

### **CONTENIDO: LOS NÚMEROS COMO MEMORIA DE UNA CANTIDAD**

#### **ACTIVIDAD N°6 COLECCIÓN DE TAPITAS**

En familia buscar una caja con abundantes tapitas de botellas de gaseosa y diez cartoncitos que contengan un número escrito (del 1 al 10) y una bolsa.

Los integrantes de la familia se sientan en parejas frente a quien dirigirá la actividad. En el centro se ubica la caja llena de tapitas. Quien dirige la actividad sostiene la bolsa con los cartoncitos con números guardados adentro.

Quien dirige retira de la bolsa un cartoncito, lo muestra y nombra el número que contiene. Las parejas se dirigen a la caja y retiran la cantidad de tapitas indicada por el

## ENI N° 21 "HUEPIL" - SALA DE 4 AÑOS-

número del cartoncito. Cada pareja arma una hilera de tapitas delante de él. Luego, por turnos, cada pareja cuenta en voz alta de a una sus tapitas.

Si en algún caso la cantidad de tapitas no coincidiera con el número indicado, entre todos ayudan a la pareja a decidir la cantidad correspondiente, agregando o quitando tapitas según sea el caso.

Una vez que todas las parejas contaron su colección de tapitas, se vuelven a colocar dentro de la caja. Entonces, quien guía la actividad retira un nuevo número de la bolsa.

### **DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

#### **ÁMBITO: EDUCACIÓN MUSICAL**

**TÍTULO: BAILAR Y COORDINAR LOS MOVIMIENTOS. CAPACIDAD GENERAL: COMUNICACIÓN CAPACIDADES ESPECÍFICAS: APRECIAR DIFERENTES ACCIONES MUSICALES A TRAVÉS DE LA VIVENCIA.**

**CONTENIDO: EL CANTO: CANCIONES QUE INCORPOREN JUEGOS CORPORALES. EXPERIENCIAS, IMPROVISACIÓN Y CREACIÓN. FORMA MUSICAL: PARTES DE UNA CANCIÓN.**

Estímulo N°1 • Escuchar la canción "Tiritita" del siguiente link

[https://www.youtube.com/watch?v=x7Xj\\_e-iKos](https://www.youtube.com/watch?v=x7Xj_e-iKos)

• Observar el video, realizar los movimientos como nos indica con una tiritita imaginaria. Nombrar las partes del cuerpo donde cuelgan las tiritas (dedo, muñeca, codo, etc.). Cantar la canción varias veces para memorizarla.

• Jugar con la familia con esta canción.

### **CONTENIDO: EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD**

#### **ACTIVIDAD N°7**

Buscar en revistas un dibujo que le guste al niño (imagen de nena – varón, hombre- mujer).

## **ENI N° 21 "HUEPIL"- SALA DE 4 AÑOS-**

Un miembro de la familia lo recorta, otro lo pega en un cartón duro, otro le hace cuatro cortes formando un rompecabezas, pueden ser cortes horizontales, verticales, oblicuas.

Pedir al niño que arme la imagen, cuando lo esté armando decirle que nombre que parte está colocando (cabeza, extremidades, tronco).

Una vez terminado desarmar, guardar y conversar qué se formó.

**CAPACIDADES GRAL.: RESOLUCIÓN DE PROBLEMA CAPACIDAD ESPECÍFICA:  
**PRODUCIR REPRESENTACIONES SENCILLAS DE LA REALIDAD CON DIFERENTES MATERIALES.****

**CONTENIDO: COLOR – EXPLORACIÓN DE COLORES PRIMARIOS.**

### **ACTIVIDAD N°8**

¡Hola pequeños! En esta primera actividad conoceremos los colores primarios los invito a ver este video. <https://www.youtube.com/watch?v=vCEQXIPKI-c> Luego de ver el video y con la ayuda de la familia observamos que objetos nos rodean de color rojo, amarillo y azul, elegimos uno de los objetos y lo dibujamos en una hoja blanca y lo trabajamos con uno de los colores y con collage (papeles, bolsas, telas, lanas, talitas, etc.)

**DIRECTORA: PROFESORA FANNY OLIVERA**