

JINZ N°27 – SALA DE 3 AÑOS

ÁREA CURRICULAR: Formación personal y Social
Comunicativa y Artística

ESCUELA: Dr. Albert Schweitzer

DOCENTE: Silvana Millán

NIVEL INICIAL: Sala de 3 años

TURNO: Mañana”

TÍTULO DE LA PROPUESTA:” **DESCUBRO MI CUERPO**”



FUNDAMENTACIÓN:

El niño o niña desde que nace, va descubriendo su cuerpo a través de la exploración.

A medida que va creciendo, sus habilidades y destrezas motrices van aumentando, lo que le proporciona mayor control, dominio, autonomía y seguridad en sí mismo.

Los niños y las niñas del nivel inicial conocen las partes principales de su cuerpo, poco a poco van descubriendo las funciones que regulan su organismo.

Es por esta razón que la educación inicial promueve el conocimiento y autocuidado de su cuerpo, y en todos los niveles se planifican experiencias en las cuales puedan disfrutar haciendo uso del mismo de manera lúdica, respetándolo y cuidándolo.

CONTENIDOS:

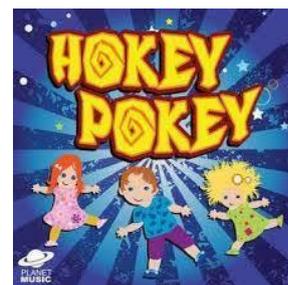
- El cuerpo humano: diferentes partes externas. Características, funciones.
- La salud y el cuidado del cuerpo.
- Lenguaje oral: conversación, diálogo, escucha comprensiva, cambios en el uso de la palabra.
- Significación de nuevas palabras.
- Lectura de imágenes.
- Movimiento de las distintas partes del cuerpo: extremidades, tronco, cabeza, etc.
- Representaciones en el espacio bidimensional: dibujo, pintura.
- Relaciones espaciales: cerca-lejos, arriba-abajo, adelante-atrás, a un lado al otro.
- Conocimiento de canciones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

DÍA 1

PROPUESTA.

- ✚ Realizarán distintas acciones con el cuerpo a través de canciones.
- ✚ La docente les enviará el video de las siguientes canciones
 - 1- Si yo tengo muchas ganas de aplaudir
 - 2-Hocky Pocky
- ✚ Luego de verlas y escucharlas, imitarán los movimientos de las canciones.



DÍA 2

PROPUESTA

- ✚ Aprender canciones para nombrar y reconocer las distintas partes del cuerpo.
- ✚ La docente les enviará dos videos, observarlos y tratar de aprender las canciones, con ayuda de un adulto de la familia.
 1. Cabeza, hombros, rodillas, pies



2. Voy a dibujar mi cuerpo

DÍA 3

PROPUESTA

- ✚ Observar EN FAMILIA el siguiente vídeo relacionado con las partes del cuerpo y su cuidado. <https://www.youtube.com/watch?>

Descubriendo mi cuerpo. EL mono Buba



DÍA 4

PROPUESTA

- Explorar el propio cuerpo buscando partes duras y blandas (rodillas, panza, mentón, mejillas, etc.)
- Jugar con un almohadón: tirarlo para arriba y luego recostarse sobre el almohadón apoyando la panza, luego la cola, la espalda y así las distintas partes del cuerpo.
- Jugar a poner diferentes caras mirándose en el espejo; contento, triste, enojado, llorando, de susto, sorprendido, Etc.
- Explorar y descubrir sonidos que podemos hacer con diferentes partes del cuerpo (boca, manos, pies) zapatear, aplaudir, toser, soplar, Etc.

Realizar un pequeño video de alguna de las actividades de esta propuesta, no mas de 30 segundos de duración y luego enviarlo a la seño.

DÍA 5

PROPUESTA

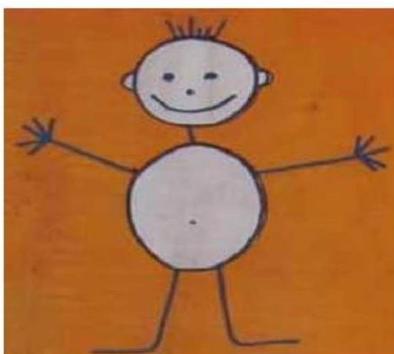
- ✚ presentar la siguiente poesía y luego como puedan se dibujarán en una hoja con marcador o crayón negro.

DIBUJAR MI CUERPO
Voy a dibujar mi cuerpo,
la cabeza es lo primero,
un bracito a cada lado
y en las manos, cinco dedos.

Un poquito voy bajando
y a las piernas ya llegué,
voy hacer las zapatillas
porque dentro están los pies.

Y ahora que me acuerdo
algo falta en la cabeza
dos ojitos, una boca,
la nariz y dos orejas.

¡Mira qué bien
que dibujé
de la cabeza
a los pies!



DÍA 6

PROPUESTA

CUE 7001041-00 _ JINZ N°27 _ SALA DE 3 AÑOS _ GUÍA N° 11 _ ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL - COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

- ✚ Mediante adivinanzas jugar a descubrir de que parte del cuerpo se habla.

Las adivinanzas resultan muy útiles, para que identifiquen distintas partes del cuerpo humano de una forma lúdica. Comparto un video así pueden en familia afianzar el conocimiento de las partes del cuerpo. El video será enviado por la seño.

DÍA 7

PROPUESTA

- ✚ Con diferentes materiales: palitos, telitas, botones, lanitas, etc. Construir en una hoja de color o blanca el cuerpo.
- ✚ EJEMPLO:



DÍA 8

PROPUESTA.

- ✚ buscar en una revista, una cara de nena o nene, recortarla y pegarla en una hoja, luego completar las partes que faltan, dibujando como puedan y con la ayuda de la familia.

Este es solo un ejemplo como se puede realizar, pero cada uno lo dibujará como pueda.



CUE 7001041-00 _ JINZ N°27 _ SALA DE 3 AÑOS _ GUÍA N° 11 _ ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL - COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

Educación Musical

Profesora: Natalia Onorato

Dimensión: Comunicativa y Artística **Ámbito:** Música

Contenidos:

- ✚ Experiencias sonoras de improvisación. Creación de movimientos y juegos corporales para acompañar canciones.
- ✚ Elementos del discurso musical: forma. Identificación auditiva.

Propuesta 1: Canción a San Martín

Vemos y escuchamos con atención el video de la canción a San Martín.
¿Cuántas partes tiene? Inventamos un movimiento diferente para cada parte.

Propuesta 2: Acompañamos la canción

Con nuestro cotidianos acompañamos la canción diferenciando cada parte y de acuerdo a las indicaciones que nos dará la seño en el video.

¡Agradecerles siempre por su esfuerzo trabajando desde casa! ¡Sin su apoyo no sería posible! ¡Sigamos compartiendo videos y fotos de nuestras actividades!

EDUCACIÓN FÍSICA

PROFESORA: CECILIA PEREZ

Título de la Propuesta: “Jugamos con nuestro cuerpo en el Mes del Niño”

Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito Educación Física

Contenidos: Orientaciones y situaciones en el espacio: direcciones (arriba, abajo, adelante, etc.) **Juegos masivos para festejar el día del niño**

• **SEMANA N.º 1**

Entrar en calor: ¡Bailamos la batalla del Movimiento!

Elementos: pelota de media y botellas

Desarrollo: A) Tomamos la pelota con una mano, y hacemos lo que mamá dice: corremos hacia adelante, luego hacia atrás, con la pelota arriba. Corremos hacia el otro lado, con la pelota arriba de la cabeza. Luego con la pelota abajo. Lanzamos la pelota hacia adelante y corro a buscarla. Lanzamos la pelota hacia

CUE 7001041-00 _ JINZ N°27 _ SALA DE 3 AÑOS _ GUÍA N° 11 _ ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL - COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

atrás. Luego lanzo la pelota por debajo de las piernas. (Repetimos 3 o 4 veces cada ejercicio)

B) Colocamos botellas (3º 4) a unos 2 metros de distancia, e intentamos derribarlas con la pelota de media, con una mano luego con la otra.

Juego: CONGELADO

Corremos por cualquier lado, cuando mamá dice CONGELADO, nos quedamos quietos como estatuas con la mano en la cabeza. Luego seguimos corriendo, cuando mamá dice CONGELADO, nos quedamos como estatuas con las manos en el piso. Así, cambiando las formas, en un solo pie, como bolitas (agachados abrazando rodillas)

- **SEMANA N° 2.**

Entrada en calor: Bailando al ritmo de la canción “batalla del movimiento”

Elemento: Cinta o pedacito de tela

Desarrollo: A) COLITAS DE ZORRO: Todos nos colocamos varias cintas o pedacito de tela (4 o 5), agarrados del pantalón (atrás, al costado, adelante, etc.), colgando, empezamos a correr intentando que no me roben alguna cinta, mientras intento sacarle alguna a otra participante! Cuando alguien se queda sin cintas, comienza nuevamente el juego.



B) QUIEN LE TIENE MIEDO AL OSO. Nos colocamos en un sector, y a la mitad del camino se coloca otra persona que hará de oso. El oso, mirando a los niños, les pregunta: ¿Quién le tiene miedo al oso? Ellos responden: NADIE y salen corriendo hacia otro sector intentando que el oso no los atrape. Si los atrapa, se convierten en oso con él.

DIRECTORA: ALICIA QUEVEDO

VICEDIRECTORA: PATRICIA BECERRA