

## Escuela Nocturna Antonio Torres

**Docente:** Cecilia Porras

**Ciclo C.A.P.**

**Nivel:** Primario

**Modalidad:** Adultos

**Turno:** Vespertino

**Áreas:** Integradas

**Título:** ¿PARA QUÉ SE DESCRIBE?

### Contenidos:

- **LENGUA:** Comprensión Lectora. La Descripción. Uso de diccionario. Producción
- **MATEMÁTICA:** Situaciones problemáticas. Numeración Centena de millón. Gráficos de barras(Repaso)
- **CIENCIAS NATURALES/ EDUCACION SEXUAL:** Enfermedades de transmisión sexual VIH.

### Capacidades

- Comprensión Lectora
- Resolución de problemas
- Pensamiento Crítico.

## GUÍA PEDAGÓGICA N°13

Lengua

### Textos Descriptivos



Así como podemos clasificar las películas también podemos clasificar los textos expositivos. Esta clasificación depende de la intención del autor y de la estructura interna del texto.

### TEXTOS DESCRIPTIVOS

Son aquellos que presentan las características de personajes, objetos, paisajes, acontecimientos, etc. Podemos distinguir varios tipos de descripción, por ejemplo:

- **Descripción de una persona**

Juan Mendoza era de pequeña estatura y contextura delgada. Aparentaba tener unos 40 años. Su rostro moreno se veía surcado por una cicatriz que prácticamente se lo dividía en dos. Era de ojos pequeños y oscuros, del mismo color de su cabello, que llevaba corto pero desordenado y sucio. Sus ropas eran elegantes pero estaban viejas y sucias.

• **Descripción de un objeto o lugar**

En la ciudad de Agra se encuentra el complejo arquitectónico del Taj Mahal, con el espléndido mausoleo de mármol blanco, joya de la arquitectura musulmana del siglo XVII. En el interior del recinto de murallas se encuentran ricos jardines, cuyas avenidas están armónicamente adornadas con estanques y surtidores de agua.

• **Descripción de la función de un objeto**

El riñón artificial no se puede colocar en el mismo lugar del riñón natural. Es un artefacto luminoso que se halla en los hospitales y cumple la misma función que el órgano al que reemplaza: limpiar la sangre de los productos del metabolismo y expulsarlos a través de la orina. De esta máquina depende la vida de miles de personas.

• **Descripción de un período**

Los inicios del siglo XX trajeron grandes cambios. En esta época, la civilización occidental descubrió nuevas técnicas y pasó como algunos dicen, "del caballo a la máquina". Fueron años de relativa calma, sin guerras ni tensiones. La gente de mayores recursos se interesó en las artes y las ciencias. De otro lado, la situación económica de los pobres mejoró mucho.

**A PRACTICAR LO APRENDIDO**

**1. ¿Qué tipo de descripción es? Lee los siguientes textos:**

A. El estadio de Afrodiasias era famoso en todo el imperio romano. Medía 262 metros de largo por 9 de ancho. Tenía una capacidad para 30000 personas. Se utilizaba para juegos atléticos, circos y otros espectáculos.

-----  
B. La cultura Recuay elaboró una serie de esculturas en piedra sobre bloques alargados que medían casi un metro de altura. Algunas representaban a mujeres de trenzas largas cubiertas con un manto. Otras a guerreros sentados llevando una maza o un escudo. Todas estas esculturas se caracterizan por la enorme proporción de la cabeza en relación al cuerpo.

-----  
C. Hacia el año 700 después de Cristo, los Huari comenzaron un largo proceso de expansión. Gracias a él, formaron un imperio que llegaba, por el norte, hasta Cajamarca y por el sur, hasta Arequipa y Cusco. En este imperio impusieron sus normas políticas, sociales y religiosas.

-----

D Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

-----

Y ahora, marque la serie que clasifique correctamente los textos que has leído:

- |                          |                                       |                          |                               |
|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | A: Descripción de un personaje.       | <input type="checkbox"/> | A: Descripción de un lugar.   |
| <input type="checkbox"/> | B: Descripción de un período.         | <input type="checkbox"/> | B: Descripción de objetos.    |
| <input type="checkbox"/> | C: Descripción de diferentes objetos. | <input type="checkbox"/> | C: Descripción de un período. |
| <input type="checkbox"/> | D: Descripción de un animal.          | <input type="checkbox"/> | D: Descripción de un animal   |

**2. Construyendo un personaje.** Utiliza los siguientes elementos para redactar la descripción de un personaje. Hazlo en una hoja aparte.

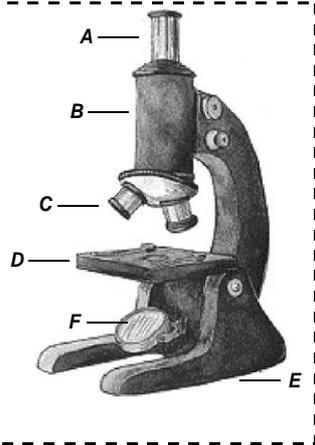
- Afán de aventura
- Afición a la naturaleza.
- Pequeña cicatriz en la mejilla izquierda.
- Miopía leve
- Gran estatura.
- Contextura delgada.
- Agilidad.
- Inteligencia práctica.

**3. Mirando de cerca.**

Observa los componentes de un microscopio y averigua para qué sirve cada uno. Luego escribe en tu cuaderno una descripción de la función del objeto.

Puedes conversar con tu profesor de Ciencia y Ambiente

Si quieres, puedes escoger otro mecanismo (real o inventado) que tenga varios componentes con distintas funciones.



- A. Ocular.
- B. Tubo del microscopio.
- C. Lentes u objetivos.
- D. Platina o plataforma.
- E. Base.
- F. Fuente luminosa.

MÁS DIFÍCIL

**1. ¿Objetivo o Subjetivo?**

Recordemos que las afirmaciones **objetivas** son aquellas que pueden ser comprobadas en la realidad (sea mediante la observación o la consulta a libros y enciclopedias)

Según nuestra manera de describir las cosas, podemos también diferenciar los textos **descriptivos en objetivos y subjetivos**



Y las **subjetivas** son las que encierran opiniones personales o juicios de valor (si algo es bueno o malo) propios del emisor del mensaje.

Ejemplo:

**Objetivo:** El niño se encuentra llorando y tiene una herida en la mano.

**Subjetivo:** El niño juguetón y travieso se ha hecho una herida, por ello no para de llorar.

**2. Ojos que ven.**

Observa esta figura y redacte en su cuaderno una descripción lo más objetiva posible de la persona que ves en ella.



**3. Corazón que siente.** A tu descripción objetiva agrégale elementos que contengan opiniones y juicios de valor que la conviertan en una descripción subjetiva.

¿Cómo lo veo?  
¿Cómo me parece que es su carácter?  
¿A quién puede parecerse?  
¿Me parece una buena o mala persona?



---

---

---

---

---

---

**Actividades de comprensión y fijación**

**1. Curioseando.**

Lee el siguiente texto.

*Así vivían durante la Revolución Francesa*

*En el primer piso vivían los ricos, rentistas o comerciantes importantes. La vivienda tenía de cinco a siete habitantes, cuyo centro era el salón, con varios balcones que se abrían a la calle, profusamente decorado con tapices, espejos y una chimenea de mármol. No lejos del salón estaba el dormitorio principal, en cuyo centro se situaba la cama con dosel y colchón de plumas. Junto a la habitación, un cuarto de baño con guardarropa, bañera y, a veces bidé. El mobiliario y la decoración eran lujosos y los materiales caros.*

*La familia de clase media vivía, por lo general, en el segundo piso, en un departamento de tres habitaciones. La primera servía de salón y de dormitorio, y en ella solía encontrarse un aparador y algunas sillas de paja. La segunda habitación era una cocina, en la que también dormían los niños. La tercera era el dormitorio principal, con dos camas, una cómoda y una silla.*

*En el mismo edificio vivían, a menudo juntos, ricos y pobres; éstos lo eran cada vez más cuanto a mayor altura, se encontraba el piso. Arriba residían, pues, las clases populares, que sólo tenían una habitación apenas amoblada con una cama de madera, un colchón de paja, una jofaina para lavarse, un baúl y algunas sillas.*

De acuerdo al texto, llena este cuadro de doble entrada en tu cuaderno.

<b>Nivel</b>	<b>Clase social que los habita</b>	<b>Características</b>
1er piso		

¿Qué describe este texto? Piensa y marca la alternativa más completa.

- Cómo las casas representaban, a través de sus pisos, las diferentes escalas sociales en la época de la Revolución Francesa.
- Cómo era la sociedad parisina durante la Revolución Francesa.
- Las diferencias sociales existentes en los años previos a la Revolución Francesa.
- Los ricos vivían con muchas comodidades, en cambio, los pobres vivían apretados en una buhardilla.

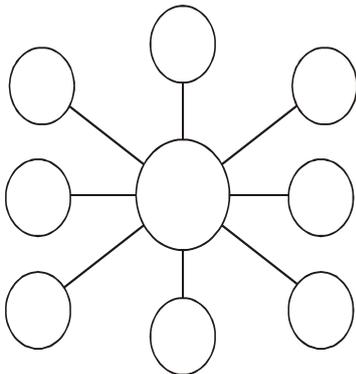
**2. Vocabulario:** Con ayuda de tu diccionario busca el significado de las siguientes palabras:

- Profusamente: \_\_\_\_\_
- Bidé: \_\_\_\_\_
- Aparador: \_\_\_\_\_
- Residir: \_\_\_\_\_
- Jofaina: \_\_\_\_\_

**Matemática**

**PROBLEMAS DE INGENIO**

1. Colocar los números del 1 al 9, uno en cada círculo de tal manera que la suma de cada fila sea 15.



Recuerda que los números no se deben repetir.

**UN SOLO MOVIMIENTO:** Moviendo una sola copa, lograr que las llenas y las vacías queden alternadas.







Lee con atención, luego colorea la nube.

Cuando se escribe un número de varias cifras, se separa en grupos de tres cifras. La lectura de un número se realiza de izquierda a derecha y se nombra separadamente cada grupo de tres cifras.

2. Escribe en forma correcta los siguientes números.

- 5 2 8 7 6 = \_\_\_\_\_
- 4 0 1 7 0 6 9 5 = \_\_\_\_\_
- 8 4 3 9 0 0 2 = \_\_\_\_\_
- 9 3 5 8 3 4 6 8 = \_\_\_\_\_
- 4 0 0 0 0 3 8 5 8 = \_\_\_\_\_
- 2 1 4 7 3 2 4 1 6 = \_\_\_\_\_

### **Ciencias Naturales y Educación Sexual Integral**

#### **ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL**

¿Has oído hablar del SIDA, la gonorrea, el herpes y la sífilis? Todos éstos son ejemplos de enfermedades de transmisión sexual (ETS). Hay más de 30 tipos de ellas. Una ETS es una enfermedad que se transmite de una persona infectada a otra persona a través del contacto directo con el cuerpo o del contacto con líquidos infectados del cuerpo. Se las llama enfermedades de transmisión sexual porque el contagio es principalmente a través del contacto sexual. - La sífilis es una enfermedad infecciosa de transmisión sexual, causada por la espiroqueta "treponema pallidum". La madre gestante puede transmitir la enfermedad al feto, originándose la llamada sífilis congénita, diferente, desde el punto de vista clínico, de la afección por transmisión sexual. - La gonorrea es una enfermedad infecciosa transmitida por contacto sexual. Se caracteriza por una secreción purulenta y está originada por una bacteria, el gonococo "neisseria gonorrhoeae". El período de incubación es de dos a siete días. - El herpes genital es una enfermedad de transmisión sexual de importancia creciente. Se inicia con picazón local moderada seguido de erupción progresiva de vesículas. Éstas se rompen, forman costras y por último se secan. Todo este proceso puede durar de una a tres semanas. - El SIDA es el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida, estado final de la infección crónica producida por el retrovirus VIH (Virus de la Inmunodeficiencia Humana). El SIDA es una

enfermedad que anula la capacidad del sistema inmunológico para defender al organismo de múltiples microorganismos, produciéndose graves infecciones. Se caracteriza por la pérdida de peso importante. Las enfermedades de transmisión sexual o enfermedades venéreas son bastante frecuentes en el adolescente y adulto joven por las siguientes razones:

- ❖ Los adolescentes están teniendo relaciones sexuales cada vez con mayor precocidad.
- ❖ Tienen una tendencia a cambiar de pareja con mucha frecuencia.
- ❖ Generalmente no usan preservativos o espermicidas que los protejan.
- ❖ Muchas veces están contagiados y no tienen síntomas, lo que los hace portadores de la enfermedad.

### **EL VIH / SIDA**

SIDA significa: - Síndrome → conjunto de manifestaciones, síntomas y signos que caracterizan una enfermedad. - Inmunodeficiencia → inmuno: sistema inmunitario. - Deficiencia → falta, ausencia - Adquirida → no es hereditaria, sino causada por un virus.

El SIDA es una enfermedad debida a la destrucción progresiva del sistema inmunitario provocada por un virus llamado VIH (Virus de Inmunodeficiencia Humana). Este virus ataca al sistema inmunitario, que es el método de defensa del organismo contra las agresiones externas de virus, bacterias, hongos microscópicos y parásitos. El sistema inmunitario actúa en todo el organismo gracias a los linfocitos. Una variedad de estos, los T4, dirigen las operaciones de defensa, jugando un papel de capital importancia. La destrucción de este sistema inmunitario expone a la persona a infecciones y tumores. El VIH ataca principalmente a los linfocitos T4, paralizando el sistema inmunitario antes de que este haya tenido la posibilidad de organizar sus defensas. El ciclo del virus: El VIH no puede vivir de forma independiente, debe hacerlo dentro de una célula. La particularidad de este virus es que invade y destruye los linfocitos T4 principalmente, que son los que dirigen la respuesta inmune, coordinando el resto de las células que intervienen en el organismo. Una vez que ha atacado, el virus puede evolucionar de dos formas; puede quedar dormido, la célula T4 infectada continúa viviendo normalmente. La infección persiste sin que el enfermo presente síntomas. Las células T4 infectadas de esta persona pueden transmitirse a otras personas e infectarlas. La otra forma de evolución es volverse activo y reproducirse en la célula, la cual explota liberando un gran número de virus que infectarán otros T4. Cuando una cantidad importante de células T4 han sido destruidas a consecuencia de la infección por el virus, las defensas se encuentran debilitadas. El riesgo de aparición de los síntomas del SIDA es entonces muy elevado. La infección solo se puede producir cuando una cantidad suficiente de virus que se encuentra en la sangre, el semen, las secreciones vaginales y la leche materna de las personas afectadas, penetra en la sangre a través de heridas, pinchazos, lesiones en la piel, en la mucosa vaginal, en la mucosa anal o en la mucosa bucal. El virus VIH sobrevive poco tiempo fuera del organismo, por eso ha de penetrar en el torrente sanguíneo de la persona expuesta. El VIH está presente en todos los fluidos tanto internos como externos de la persona infectada, pero solamente algunos de ellos tienen capacidad infectante. Para que se produzca infección se necesita una cantidad mínima de virus. Las vías de transmisión son: - Vía sanguínea: El hecho de compartir agujas u otros instrumentos que tienen contacto directo con la

sangre de una persona infectada, como en el uso de drogas inyectadas. - Vía sexual: El semen y los fluidos vaginales son otros fluidos que transmiten la infección por el VIH. Puede detectarse mediante el análisis de una muestra de sangre. La prueba de detección se realiza mediante el test E.L.I.S.A., método que detecta los anticuerpos producidos por el organismo como reacción a la presencia del virus.

En base a lo leído responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el SIDA?
2. ¿Qué son los T4?
3. Cuando el VIH ataca las células el T4 puede evolucionar de dos formas. Explique cada una de ellas.
4. La forma en que se transmite el virus del SIDA es por:  
a. la sangre b. el semen c. las secreciones vaginales d. la saliva e. la leche materna
5. ¿Cómo puede una persona saber que está infectada de VIH?
6. Averigua que significan las siglas E.L.I.S.A.

### **FORMACIÓN PARA EL TRABAJO**

1. Lea el siguiente texto y responda

La discriminación relacionada con el VIH Desde hace tiempo los gobiernos y los organismos internacionales han reconocido la dimensión de derechos humanos que entraña la epidemia del VIH. Las Directrices internacionales sobre el VIH/SIDA y los Derechos Humanos, de ACNUDH/ ONUSIDA (2006), exhortaron a los gobiernos a «promulgar o fortalecer las leyes que combaten la discriminación u otras leyes que protegen contra la discriminación en los sectores tanto público como privado a los grupos vulnerables, las personas que viven con el VIH y las discapacitadas, velar por el respeto de la vida privada, la confidencialidad y los] medios administrativos y civiles prontos y eficaces»

- A. ¿De qué trata el texto? B. ¿Quién promueve las leyes de no discriminación?
2. Averigüe en Argentina donde están establecidos estos derechos?
3. De su opinión ¿Cree que la discriminación de personas con enfermedades como el Sida, son aceptadas laboralmente, en la actualidad? ¿Piensa que aún hay que cambiar nuestra forma de pensar sobre el tema? ¿Por qué las personas desconfían de las personas infectadas con HIV?

Directora: Cecilia Porras