

Escuela: Agrotécnica Cornelio Saavedra

Docentes: Caballero Patricia, Poblete Belén

Ciclo Básico: **Cursos:** 1er año 1ra y 2da div, 2do año 1ra div y 3er año 1er y 2da div

Turno: Tarde

Área: Lengua

Título: "No estamos de vacaciones, estudiamos desde casa"

Contenidos: Texto, Tipos de texto.

Contrato Pedagógico Padres - Docente

"Estimados padres y/o tutor: Desde nuestra escuela, y especialmente desde este espacio curricular, la intención es establecer un contrato, entre ud/es y la/s docente, a fin de que su hijo/a pueda concretar las actividades que se proponen en la guía.

Para ello evite que mientras su hijo esté haciendo tareas escolares, en simultáneo tenga el teléfono celular o esté la televisión encendida ya que esto obstaculiza la concentración.

Haga responsable a su hijo de buscar lo que necesita para trabajar. Realice pausas cada 40 minutos, como si fuesen recreos, ya que luego de este tiempo la atención decae. Estos recreos deben tener una duración de 10-15 minutos, luego deberán volver a trabajar. Organice rutinas, las rutinas para nuestros adolescentes son muy importantes porque los organizan.

Es preferible fraccionar las actividades y realizar una por día que realizarlas todas juntas. El trabajar diariamente le servirá para sostener una rutina escolar que luego impactará positivamente para cuando nos encontremos en el aula. Si su hijo/a no comprende la actividad propuesta, no lo presione, no lo rete, hay que darle tiempo. Es preferible pausar las actividades que insistir, ya que para aprender es importante que el estudiante esté motivado. Finalmente es importante, que uds adultos, sepan que el proceso de aprender tiene sus tiempos, hay que respetar el de cada estudiante. No realice la tarea usted por su hijo, ya que esto les enseñará a no asumir sus responsabilidades. Nosotras, las profes estamos para acompañarlo.

Cariños

Profes Patricia y Belén

Guía Pedagógica N° 2

Desarrollo de las actividades

1-Torbellino de ideas

- a- ¿Qué puedes decir sobre tu familia? Escriban todas las ideas que se les ocurra sobre el tema, una debajo de la otra.
- b- Agrupen las ideas (con colores o signos) de acuerdo con lo que dicen sobre el tema. Por ejemplo quienes la integran, que hacen durante la semana, el fin de semana, como demuestran su afecto
- c- Cuando estén clasificadas, escriban juntas las ideas de cada grupo.
- d- Para lograr un párrafo coherente, releen las oraciones grupo por grupo. Piensen que conviene eliminar (palabras o expresiones repetidas, etc).Trabajen para ordenarlas, relacionarlas, y organizarlas.
- e- Conviene enlazar las ideas mediante conectores.

CONECTORES

Y, o, sin embargo, en cambio pues, porque, por ejemplo, a causa de, gracias a que, por eso, por lo tanto, siempre que, cada vez que, etc..

2-Produccion

Ahora ya puedes empezar a escribir tu texto, teniendo en cuenta al momento de redactarlo su coherencia y cohesión, ortografía y puntuación.

- a- Ilustro mi texto utilizando material reciclable.



Texto: Proviene del término latino "textus", que significa tejido. Cuando producimos un texto en forma oral o escrita es como si tejieramos con palabras.

Tiene unidad temática, debe presentar un tema central (las oraciones deben relacionarse entre sí), tiene dos características: coherencia / cohesión.

El texto se estructurará en párrafos / oraciones.

Párrafo: es una unidad de contenido, encierra una idea central. El punto y aparte y la sangría separan los párrafos.

Oración: Es una unidad de sentido, comienza con mayúscula y termina con un punto.

Paratexto: El texto no es una unidad de sentido aislada, aparecen otros elementos que contribuyen al sentido: títulos, subtítulos, notas, ilustraciones, prólogos, epígrafos, etc.

Título para conocer el tema central del texto.

Subtítulo: Título secundario que completa la información que se da en el título, refuerza el tema.

El texto y sus propiedades

Coherencia

Cuando leemos un texto, las oraciones que lo forman están relacionadas semánticamente, es decir, están conectadas por su contenido y su significado. Esta característica de los textos se denomina **coherencia**. La coherencia de un texto está dada por el sentido global. En un texto siempre hay un **tema principal**, que abarca su totalidad, y **subtemas**, que son los diferentes aspectos o informaciones del tema que se desarrolla. Generalmente, estos últimos se organizan en los distintos párrafos.

Cohesión

En un texto coherente, no sólo las ideas están conectadas, sino que también existen conexión entre las palabras que les dan forma. Este aspecto se conoce como **cohesión textual**.

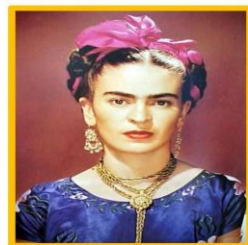
Algunos recursos cohesivos son:

- **Por referencia pronominal:** es una forma particular en que dos oraciones quedan unidas. Se produce cuando se utilizan **pronombres para no repetir palabras o expresiones**.
- **Por elipsis:** consiste en omitir ciertas palabras o expresiones para evitar repeticiones innecesarias.
- **Por repetición de palabras:** es la aparición repetida de un vocablo o una expresión para fijar un concepto, para reforzar una idea o lograr un efecto estético en los textos literarios.
- **Por sinonimia - antonimia:** Consiste en utilizar palabras de significado semejante para evitar repeticiones, mientras que la antonimia, consiste en utilizar palabras de significado opuesto.
- **Por conectores**
- **Por hiperónimos - hipónimos**

Función TRAMA	Informativa	Expresiva	Literaria (poética)	Apelativa
Descriptiva	- Definición - Nota de enciclopedia - Informe de experimentos		Poema	- Aviso - Folleto - Afiche - Receta - Instructivo
Argumentativa	- Artículo de opinión - Monografía			- Aviso - Folleto - Carta - Solicitud
Narrativa	- Noticia - Biografía - Relato - Histórico - Carta	Carta	- Cuento - Novela - Poema - Historieta	- Aviso - Historieta
Conversacional	- Reportaje - Entrevista		Obra de teatro	Aviso

¡¡ A trabajar!!

- a- Luego de leer el material informativo, ya estás listo para identificar los siguientes textos



Frida Kahlo **nace** en México en 1907, y su vida se **caracteriza** por estar completamente marcada por la tragedia y el sufrimiento. A los seis años, en 1913, **sufre** un ataque de poliomielitis que **afecta** a su pierna derecha y, cinco años más tarde, **tiene** un accidente de autobús, razón por la cual **interrumpe** sus estudios de medicina.

Dos años más tarde, **consigue** llevar una vida un tanto normal y **comienza** a frecuentar los círculos intelectuales de la capital, en los que **conoce** a Diego Rivera, con quien **se casa** en 1929.

Poco a poco, **empieza** a ser conocida en el mundo artístico. En 1939, por ejemplo, **expone** su obra en París y pintores como Picasso **reconocen** el valor de sus cuadros. Los artistas del movimiento surrealista la **consideran** una integrante más de su movimiento aunque ella **protesta**. Frida Kahlo no **pinta** nunca sus sueños sino que **representa** en su obra su más dura realidad.

La artista **sopporta** enormes dolores físicos toda su vida a causa del accidente de su juventud, esos dolores le **hacen** pintar y trabajar en la cama, y a medida **pasan** los años el dolor **empeora**. No **puede** tampoco tener niños y **padece** varios abortos.

Las operaciones se **suceden** durante los últimos años de su vida pero, finalmente, **muere** en 1954, un año después de que le **corten** la pierna herida.

Ingredientes:

- 4 **pechugas** de pollo
- **Tomates** cherry
- 1 **pimiento** rojo
- 1 **cebolla**
- **Limón**
- **Perejil**
- Sal, pimienta y un diente de ajo

Brochetas de pollo con verduras



Preparación:

La preparación de estas brochetas es sencilla. Primero, cortas las pechugas **en dados** y dejar macerar en un recipiente junto con el limón exprimido, diente de ajo y perejil picados, la sal y pimienta. Después, **cortar las verduras en cuadrados** del mismo tamaño que los trozos de pollo, aproximadamente.

Después solo queda armar las brochetas alternando el pollo con las verduras. Para freír se puede hacer **a la plancha** con un poco de aceite o dejarlas 30 minutos **en el horno**, previamente calentado a 180°.

Entrevista a Demi Lovato:

Presentación Demi Lovato:
Su nombre verdadero es Demetria Devonne Lovato Hart. Nació en Dallas, Texas, en Estados Unidos. Demi Lovato (su nombre artístico) es una cantante, actriz, y compositora estadounidense de 18 años. Sus estilos musicales son pop rock y R&B. Sus instrumentos son la voz, la guitarra y el piano.




1. ¿A qué edad empezaste actuar de una manera más profesional?
Empecé a los 6 años cuando fui elegida para ser "Angela" en un programa infantil llamado "Barney and Friends".
2. ¿De esa etapa conservas alguna amistad?
Sí, algunas amistades conservo. Mi mejor amiga de ese programa era Selena Gómez. Seguro que habéis oído hablar alguna vez de ella.
3. ¿Cuántas series has protagonizado por el momento?
Más o menos, unas 9 o 10 series de televisión. La más reciente es "Sunny entre estrellas". En esa serie interpreto el papel de Sunny Monroe, una chica de un pueblo pequeño que se convierte en una estrella de Hollywood.
4. Has protagonizado incluso películas. ¿Con cuál de todas te quedarías?
No te sabría decir cada película ha tenido su parte buena i creo que no estaría bien elegir una porque sí.

Coronavirus

Una extensa familia de virus, con una nueva cepa identificada en Wuhan, China

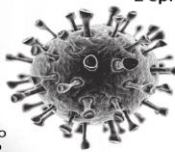


Nueva cepa
2019: nuevo coronavirus

- Varios centenares de casos detectados en China, algunos fatales. Casos detectados en Japón en Tailandia, en Corea del Sur Taiwán y Estados Unidos
- Se cree que un mercado de pescado es el centro del brote en la ciudad de Wuhan



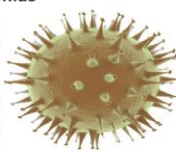
2 epidemias



Síndrome respiratorio de Medio Oriente (MERS-CoV)

- Identificado por 1ª vez en Arabia Saudita en 2012
- Más de 800 muertos en Medio Oriente
- De los dromedarios a los humanos





Síndrome Respiratorio Agudo Severo (SARS-CoV)

- Identificado en 2003, 1ºos humanos infectados en China en 2002
- Cerca de 650 muertos en China/ Hong Kong en 2002-2003
- Los murciélagos serían la fuente que transmite el virus a la civeta y ésta a los humanos



Fuentes: OMS, CDC, Instituto Pasteur

Transmisión
Circula entre animales, pero puede transmitirse a humanos

Se transmite por vía aérea, contacto de secreciones, contacto con objetos contaminados

Síntomas:

- Fiebre
- Tos
- Falta de aliento
- Dificultad para respirar
- Problemas gástricos
- Diarrea



Casos graves

- Neumonía
- Síndrome Respiratorio Agudo Severo
- Insuficiencia renal
- MUERTE

Tratamiento

- No existen medicamentos ni vacuna
- Los síntomas pueden ser tratados

© AFP

4- Buscar, recortar y pegar en el cuaderno distintos tipos de textos, luego los clasifico según su trama y función.

Queridos Alumnos: recuerden que la evaluación final se hará cuando nos volvamos a ver en clase, mientras se realizará una evaluación de proceso en tanto ustedes participen del grupo con las consultas que tengan sobre la misma.

¡Quédense en casa!! CON CARÍÑO Profes Patry y Belén

Director: Prof. José Aguilera

Escuela: Agrotèc Cornelio Saavedra

CUE:700007600

i