



GUIA PEDAGÓGICA N°12

DOCENTE: Tejada, Natalia Gisela.

SECCIÓN: Nivel inicial “A”

TURNO: Tarde.

ÁREA CURRICULAR: Cognitiva / Psicomotriz. / Socio afectiva.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Aprendemos desde casa”

CONTENIDO:

- Diferentes modos de acción sobre los objetos y sus combinaciones (tomar, golpear, sacudir, mecer, balancear, hamacar, frotar, soltar, dar y recibir, apretar, chupar, etc.).
- Exploración intencional de movimientos, posiciones, desplazamientos.
- Exploración de sus posibilidades de expresión mediante gestos en situaciones de intercambio con la figura de apego.
 - Antes de comenzar cada actividad preparar el espacio a trabajar, estirar mantas, colchón o colchonetas, dejando una superficie plana, acorde a los alumnos y organizar los materiales a utilizar.

DÍA 1:

1. Colocar en las muñecas del alumno medias de colores llamativas y/o pañuelos. Proponer observar los mismos e incentivar el movimiento de manos y brazos. Otra variante es colocar los pañuelos en la muñeca del adulto y pasar sobre el rostro del niño en distintas direcciones (arriba, abajo, de un lado al otro), como así también por todo el cuerpo.
2. Jugar: reunir diversos sombreros, pañuelos, telas, pelucas, collares y brindar al alumno para su exploración. Luego invitar al niño a jugar juntos, a colocarse los elementos y mirar al espejo. Se puede acompañar esta actividad con música.

DÍA 2:

1. Tesoro escondido: ubicar en el espacio próximo donde se encuentra el niño diferentes juguetes y taparlos con telas o pañuelos. Cubrir y descubrir los



objetos por algunos segundos para incentivar su curiosidad. Otra variante es dejar una parte visible del juguete. Encontrar juntos el “Tesoro”.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Situar al alumno boca arriba en una colchoneta o manta, y dar un pequeño masaje en su rostro: Debes formar con tus dedos una sonrisa en la boca del alumno (mientras realizas este ejercicio debes sonreír) Pasar los dedos por arriba y por debajo de los labios, luego hacer suaves círculos con los pulgares alrededor de los ojos, y continuar acariciando la frente desde el centro hacia los lados. Por último, tomar un pedazo de algodón y rozar por las mejillas, labios y todo el rostro.

DÍA 3:

1. Juego de sostén: sostener al niño firmemente. Asegurar que su posición sea cómoda y segura. Luego realizar diferentes movimientos como balancear, mecer, de forma controlada y segura por el adulto. Conectarse con la mirada y siempre acompañar con la voz para generar confianza.

2. Practicar un adecuado lavado de manos: observar en familia “pasos” para llevar a cabo el mismo (imagen). Imprimir o dibujar la secuencia de lavado y colocar en un lugar visible para todos. Invitar al alumno a realizar la higiene de manos con el apoyo del adulto. Respetar sus tiempos y posibilidades. Anticipar cada paso a realizar.



DIA 4:

1. Brindar al alumno diferentes recipientes con tapas, estas pueden ser corredizas, tapas de presión y tapas para levantar. Pueden utilizar cajas de zapatos, o de recipientes plásticos. Proponer al niño cerrar los recipientes, para ejercitar la motricidad. Siempre con el apoyo del adulto.



ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Jugar a esconderse: se le pueden ofrecer diferentes elementos que tengan en casa, como telas y cajas de diferentes texturas, colores y tamaños, para que ellos se metan dentro de las mismas, se los puede envolver con las telas y jugar a las escondidas. Si están acostados, se le puede colocar la tela en su rostro para que el alumno tenga que mover sus manos para sacársela.

DÍA 5:

1. Jugamos con masa: el adulto deberá preparar la siguiente receta de Masa de Sal. Proponer al niño explorar juntos su textura, temperatura, perfume y color.

Masa De Sal PREPARACIÓN

Imágenes Educativas.com

Ingredientes para preparar la MASA de sal

- 1/2 parte de sal
- 1/2 parte de agua caliente
- 1 parte de harina común
- 1 cucharada de vaselina
- 1 cucharada de glicerina



RECOMENDACIONES

- ★ Disolver la sal en el agua caliente
- ★ Incorporar la harina de a poco y mezclar
- ★ Agregar por ultimo, la glicerina y la vaselina. Amasar
- ★ Guardar en un bolsa bien cerrada fuera de la heladera
- ★ Si la masa quedo floja, agregar harina para darle consistencia
- ★ Es posible que se afloje el día posterior a su elaboración, hasta que se despeje de las manos.
- ★ Si se torno dura o quebradiza, incorporarle unas gotas de vaselina y amasar nuevamente

@acrblo

<http://www.imageneseducativas.com>

2. Buscar en casa una caja de zapatos, realizar en la misma dos orificios, uno grande y otro pequeño. Brindar al alumno la caja junto a diversos objetos. Invitar al niño a introducir los elementos en los orificios. Pueden ser pelotitas, tiras de goma espuma, tapitas, etc.

DÍA 6:



1. El adulto deberá elaborar los siguientes elementos para la exploración sensorial y motriz del alumno.

- Manos y pies sensoriales: realizar figuras de manos y pies, estas pueden ser de cartón. Pegar en los mismos materiales de diversas texturas; suaves, cartón. Pegar, arrugada, con material duro y blando. Brindar al alumno los pies y manos elaborados, permitir su manipulación libre.



DÍA 7:

1. Jugamos con globos: Proponer al alumno colocarse en su posición más cómoda. Brindar diferentes globos inflados (o bolsas infladas) para explorar. Luego proponer lanzar el globo para arriba, y jugar a pasarse el globo entre el adulto y el niño. (siempre brindar al niño el apoyo necesario). Para finalizar pasar el globo de arriba hacia abajo por todas las partes del cuerpo del alumno.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Entregar botellas (si es posible cerradas con pegamento) llenas con diferentes elementos, como piedras, balitas, papeles, tapas, o materiales similares que reproduzcan sonidos, e invitar al alumno a escuchar y explorar las mismas. Ofrecer de a una a la vez, a fin de que puedan reconocer sonidos intensos, suaves, fuertes, etc. (Se puede colocar en la mano del alumno, el elemento sonoro o la botella y acompañar en el movimiento necesario para la producción del sonido)

DÍA 8:

1. Dibujar: poner puntos de temperas en una hoja o cartón, luego colocar dentro de un folio o bolsa, estirar la bolsa en forma de hoja y cerrar con cinta el extremo abierto. Proponer al niño, explorar el material con sus manos o dedos libremente.



2. Jugamos con papel de diario y revistas: Colocar en el área de juego del alumno, hojas de diarios y revistas sueltas. Proponer al niño, jugar con las mismas de diversas maneras, sacudir las hojas, hacer manos, en la cabeza, arrugar etc.

DÍA 9:

1. Reconocemos nuestro espacio: Trabajar esta actividad con el alumno en posición decúbito dorsal (de espaldas). Mover y cambiar de lugar un objeto sonoro. Incentivar que busque el sonido. Mantener el objeto siempre al alcance del niño, para que lo pueda ver y tocar.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Exploramos texturas: Poner a disposición del alumno diversas texturas (algodón, cartón, lana, tela suave, áspera, etc.,) para que la explore el mismo, luego pasar las mismas por diferentes partes de cuerpo.

DÍA 10

1. Ejercitamos nuestras manos: El adulto deberá buscar una caja y colocar en la misma arena. Proponer al niño jugar con sus manos, manipulando la arena, con el apoyo del adulto. Incentivar a realizar diferentes trazos con sus dedos.





2. Favorecer el “agarre”: buscamos en casa diferentes elementos que permitan el agarre del alumno. Por ejemplo: sonajeros, cuchara, argollas de madera, maracas, botellas de plástico pequeñas, etc. Proponer al alumno jugar, y tomar los diferentes objetos, para así ejercitar el agarre. Permitir la exploración y manipulación libre del alumno a estos objetos.

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa- Prof. Laura Vilaplana