

**CENS RIM 22**

**Docentes:** Cerezo Daniela Inés

**Curso:** 1° de Enfermería Nivel Secundario- Educación de adultos

**Turno:** Tarde

**Área:** Lengua y Literatura

**Título:** Los textos periodísticos

**Alumno/a:**

**Capacidades:** Comunicación y aprender a aprender

**Contenidos:** Los textos periodísticos: la **Noticia y Crónica**. Elementos paratextuales, organización y secuencia del texto periodístico. Preguntas de reconocimiento. Diferenciación y características.

**Objetivos:** Valorar textos periodísticos.

Promover la comunicación como capacidad entre el lector (alumno) y el texto.

Desarrollar habilidades de comprensión lectora y técnicas de estudio.

**Modo y fecha de presentación:** vía email [dannycerezo@hotmail.com](mailto:dannycerezo@hotmail.com), o WhatsApp por medio del delegado, desde martes 08/06 al 26/06 como fecha límite.

**Presentación**

Buenas tardes queridos alumnos, bienvenidos a una nueva clase práctica de Lengua.

La presente guía corresponde a los contenidos de Lengua, “textos periodísticos”. En ella comenzaremos a trabajar textos informativos como la noticia y la crónica, para ello primero tienen que leer y estudiar la guía 6 que corresponde a la teoría de este tema, no es necesario que la impriman ya que presenta varios colores para distinguir los diferentes temas. Además, la guía teórica será necesaria para las guías posteriores por eso es importante guardar el documento informativo.

Comencemos un nuevo tema de Lengua...

**Actividades**

**1. Lee el documento de información sobre “Textos periodísticos” y realiza las siguientes consignas:**

a. **Elabora un resumen** por escrito sobre la información leída de todo el documento teórico.

Si no recuerdas qué es un resumen a continuación se expone:

El resumen es un texto construido por el lector a partir de su lectura particular. Contiene información condensada y no presenta opiniones personales

Para hacer un buen resumen, se combinan estrategias de lectura y de escritura. Primero debe leerse el texto completo, luego hacer una segunda lectura; en ese momento deben seleccionarse ideas, diferenciando las principales de las secundarias: pueden subrayarse en el texto con dos colores.

Para escribir un resumen es necesario seleccionar de cada párrafo la idea principal. Está permitido reformular conceptos, es decir, expresarlo con palabras propias, e incorporar subtítulos cuidando que quede un texto coherente.

- b. **Busca** en diarios gráficos o digitales un ejemplo de crónica y un ejemplo de noticia, **marca y menciona** los elementos paratextuales que presenta.
- c. **Recorta y pega** una portada de cualquier diario y **menciona** las partes que presenta.
- d. **Elige** uno de los tres modelos de portada que presenta el documento de información en las páginas 2 y 3, y **realiza** una portada actual referida al 13 de junio *Fundación de San Juan* o al 20 de junio *día de la bandera*, puedes hacerla en un afiche, cartulina, en el cuaderno, puedes incluir colores y distintos materiales que necesites para hacer tu portada. También puedes usar imágenes familiares o alguna tuya con los colores celeste y blanco. Recuerda que debes inventar el título, el nombre del diario, publicidades, otras secciones, todo referido a la fecha patria.

#### **A modo de conclusión:**

La finalidad de esta guía es que aprendamos como resumir un documento teórico, para luego poder analizar e identificar los rasgos característicos de una noticia y una crónica en las próximas guías. Por eso recuerda que el documento es necesario tenerlo al alcance en todo momento.

También abordamos las temáticas y efemérides del mes de junio, ya que es necesario recordar y rememorar nuestro pasado como sanjuaninos y argentinos, y tener presente las fechas que marcaron nuestra historia.

Seguimos aprendiendo juntos. Cuídense.

**Directora: Victorina González**